

MUNDO

GRÁFICO

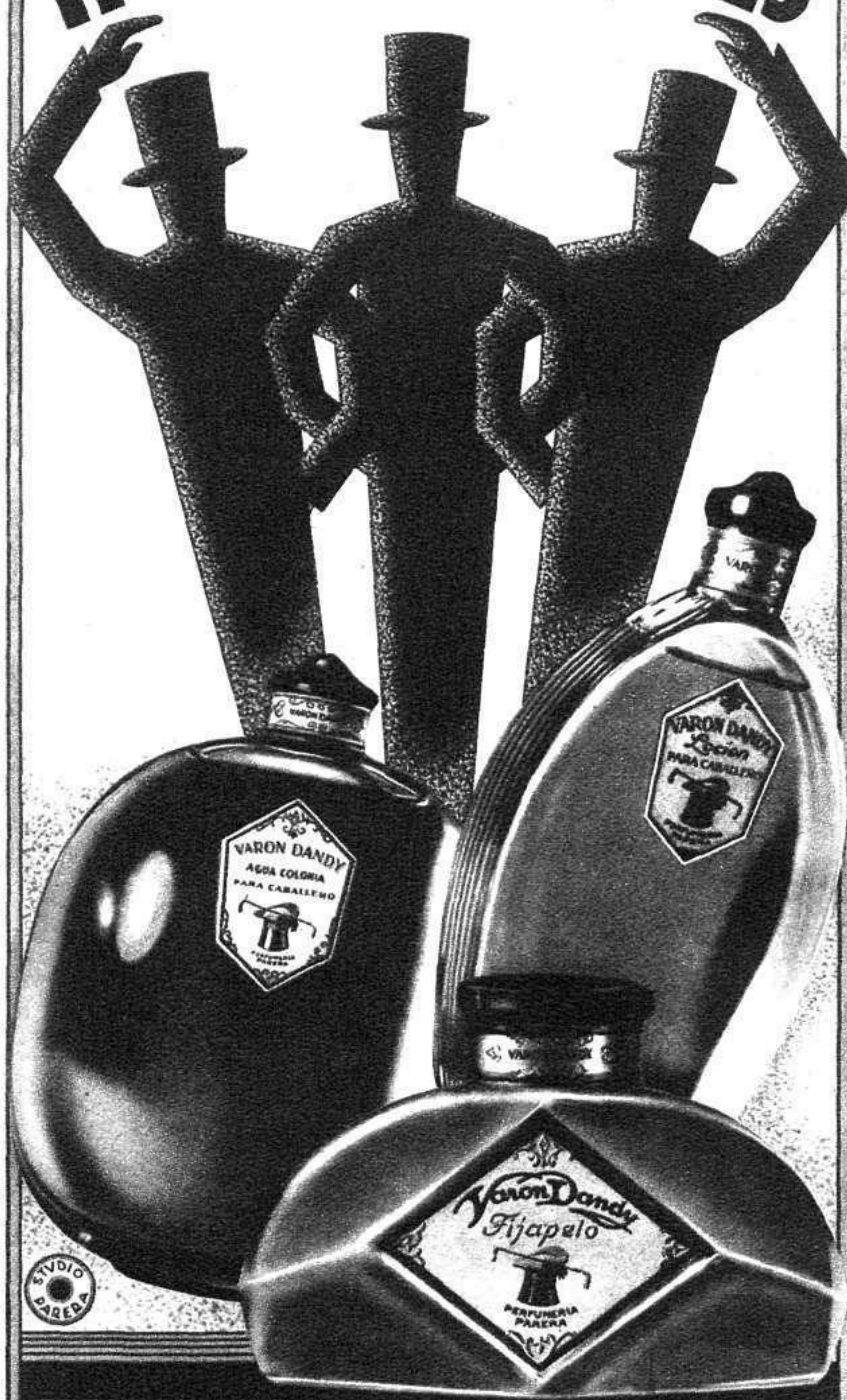


El premio al vencedor

Mariano Cañardó, con un magnífico esfuerzo, gana el campeonato ciclista de España en carretera. Y al llegar a la meta, entre las aclamaciones del público, el triunfador es besado por su esposa

30
ctms

INSEPARABLES

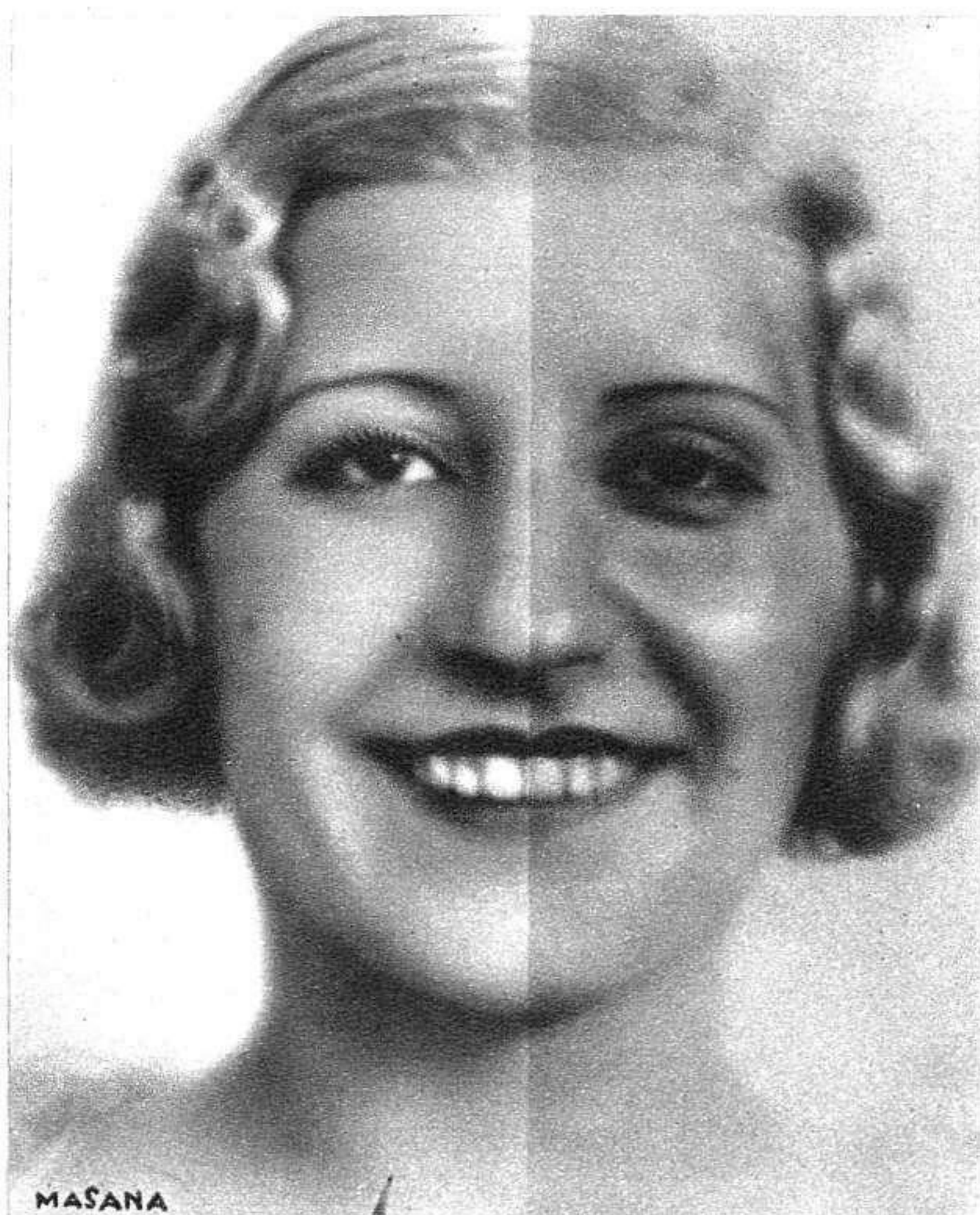


3 PRODUCTOS QUE SON 3 COMPAÑEROS PARA EL HOMBRE ELEGANTE

El uso del Agua Colonia, Loción y Fijapelo «VARÓN DANDY» moderniza al hombre; por su aseo, y por el perfume genuinamente varonil y único en que se envuelve.

Agua Colonia - Loción - Fijapelo

Perfumería Parera
BADALONA



MASANA

No mas
caras
brillantes

La grasosidad
del cutis se vence con

CREMA DE DIA y
POLVOS DE ARROZ

RISLER



THE RISLER MFG. CO.
NEW-YORK-PARIS LONDON
RISLER PUBLICITY N°846



AÑO XXIII

MIÉRCOLES 6 SEPTIEMBRE 1933

NUM. 1.140

**REVISTA
POPULAR
ILUSTRADA**

**MUNDO
GRAFICO**

**DIRECTOR:
JOSE L.
CAMPUA**

REDACCION
ADMINISTRACION
Y TALLERES
HERMOSILLA, 73

APARTADO 571
DIRECCION GRAFIMUN
TELEGRAF
M A D R I D



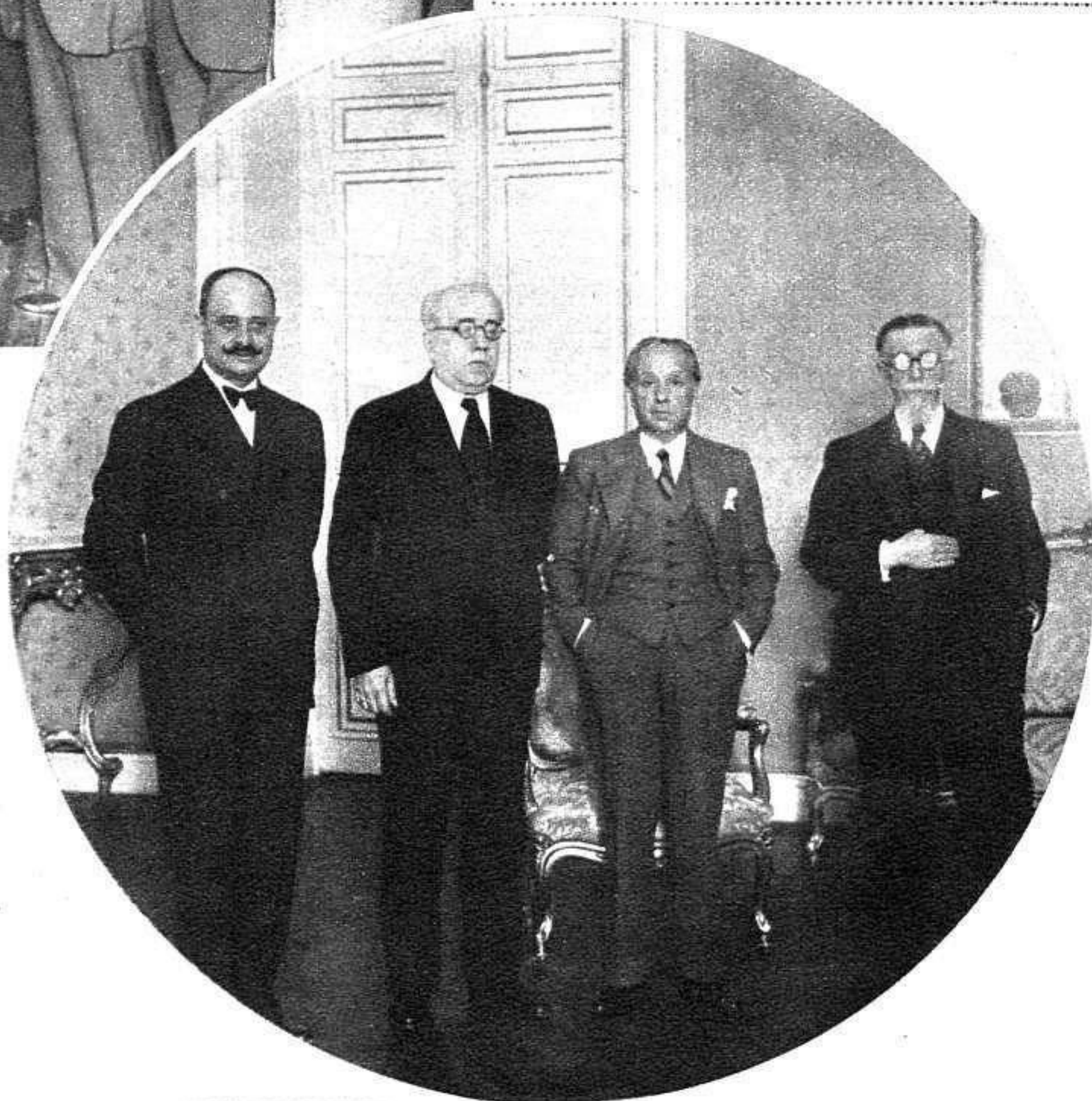
«MEDEA» EN LA PLAZA DE LA ARMERIA

Los insignes actores Margarita Xirgu y Enrique Borrás en su magnífica interpretación de «Medea», tragedia de Séneca, cuya traducción por el gran don Miguel de Unamuno fué estrenada, en Junio último, en el Teatro Romano de Mérida, y ha sido representada ahora en Madrid (Fot. Cortés)

Constitución y elección de vocales representantes de las regiones en el Tribunal de Garantías Constitucionales



El alcalde de Madrid, don Pedro Rico, recibiendo los votos de los concejales para la elección de representantes en el Tribunal de Garantías Constitucionales que se celebraron el domingo en todos los Municipios españoles (Fot. Cortés)



El jefe del Gobierno, con el presidente del Tribunal de Garantías, señor Albornoz, y los vocales señores Abad Conde y Martínez de Aragón, en el acto de constitución de aquel organismo, celebrado en la Presidencia del Consejo (Fot. Cortés)



Valencia.—El concejal don Sigrído Blasco entregando su voto al alcalde durante las elecciones, que habían despertado una intensa expectación política (Fot. Vidal Corella)



Sevilla.—El alcalde, señor Labandera, presidiendo la votación para vocal de la región andaluza en el Tribunal de Garantías, que tuvo un gran interés por la especial situación en que respecto al Gobierno se han situado las fuerzas políticas sevillanas (Fot. Serrano)

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

VIAJEROS SIN TREN

POR ANTONIO ZOZAYA

Los desdichados que, por azares imprevistos y agobios de labor, hemos tenido que permanecer en nuestro domicilio urbano durante tres meses de asfixiantes calores, sentimos hacia los afortunados veraneantes una especie de rencor secreto, que nos resistimos a calificar de envidia, pero que, en resumen, no es sino tristeza del bien ajeno. Quisiéramos desechar de nuestro espíritu tal estado de hostilidad y de animadversión; pero el termómetro sigue subiendo y no podemos menos de prorrumper en quejas y lamentaciones, pensando que hay cientos de miles de personas incapaces de sentir en los viajes goce estético alguno, por carencia absoluta de sensibilidad y de preparación teórica y práctica, y que nosotros, que presumimos, probablemente sin razón, de documentados y de exquisitos, tenemos que contentarnos con ver en los periódicos ilustrados las fotografías de los pintorescos lugares en que se divierten y refocilan los favoritos de la fortuna o los agraciados por circunstancias especiales, que para nosotros no existen ni han existido nunca y que nos niegan, sistemática y tenazmente, su auxilio.

¡Viajar! Placer sublime; pero ¡qué pocas gentes saben viajar! No puede llamarse viajero el buen señor que, todos los años, al comenzar los calores extremos, se mete con su familia en un vagón del ferrocarril y se duerme una vez en él y cuando el convoy se pone en marcha. A las cuantas horas se apea el veraneante en un infame y sucio villorrio y allí permanece dos o tres meses, hasta que el frío le obliga a regresar a su zaquizamí de una calle lóbrega y mal urbanizada o a su lujoso albergue, en que puede haber de todo, menos buen gusto a juzgar por las preferencias estivales del dueño. Eso no es viajar, ni ver el mundo; pero como éste son la mitad, por lo menos, de los veraneantes. En vano les hablaremos de los grandes paisajes sublimes, de la Jungfrau, de los valles de Yosemite en California o de los panoramas africanos o asiáticos, de los grandiosos monumentos arquitectónicos, de las pinacotecas soberanas, alemanas, francesas, italianas e inglesas o de las evocaciones sublimes de Italia y de Oriente. Todo eso es, para la mayor parte de los viajeros, algo como las coplas de Calinos. No comprenderían a Ruskin, ni a Wordsworth. Para ellos viajar es ir dormido de un pueblo a otro pueblo, que siempre es igual, y abandonar los papeles y el balduque de la oficina para tenderse a la sombra de un árbol, oír cacarear a las ga-

llinas y blasfemar a los campesinos, manchándose de polvo, de tamo, de barro y de cieno.

Y, a su regreso, nos contemplan con fingida lástima, declarando que el pueblo en que han veraneado reúne todas las bellezas imaginables, cuando no mienten de una manera descarada diciendo que vuelven de Ostende o de Trouville, de la Costa Azul, en donde en verano se achicharra la gente, o de Nápoles, en donde el termómetro marca en Agosto los mismos grados que en la Cabecera del Rastro madrileño.

De la mitad que resta de los veraneantes hay que descontar, como verdaderos viajeros, a los poderosos que se pasan la vida en el casino de una ciudad marítima. Allí procuran deslumbrar con su fausto; viven en sociedad poco más o menos igual a la de la capital; pero su espíritu permanece inmóvil; es su cuerpo solamente el que viaja. De igual manera que hay quien reside siempre en Madrid y no sabe que hay en la iglesia de San Andrés una hermosa capilla del obispo, estos buenos señores opulentos suelen regresar, por ejemplo, de París, sin haber visitado el Louvre, o de Ginebra, sin haber intentado acercarse a las montañas coronadas de nieve perpetua. No quieren sino la vida de casino y de playa elegante, es decir, de *maillot*, que es la prenda más aristocrática de los tiempos actuales, y el albornoz y toalla, que es la toga pretexto de nuestros modernos lechuguinos.

Es seguro que quien estudia en una buhardilla barcelonesa o zaragozana y en las biblio-

otecas públicas los diferentes países del Mundo, en sus idiomas, su geografía, su historia, su Literatura, su Arte y sus costumbres, completando la documentación con vistas, planos, reproducciones artísticas, fotografías y películas cinematográficas, acaba por saber mucho más de lo que es la tierra que los innumerables majaderos para quienes el Mundo es el mismo en todas partes, y se reduce a un gran casino, en donde se come y se baila oyendo gritar a negros dislocados; a una playa, en donde se mira, no ya con gemelos, sino poco menos que con lupa, a las aventureras desnudas, o a una finca de caza, en donde no hay más deleite que disparar sobre animales indefensos, oír ladrar a los perdigueros y a los sabuesos, y guisar con leña en el campo un arroz abominable a base de liebre y de tocino rancio.

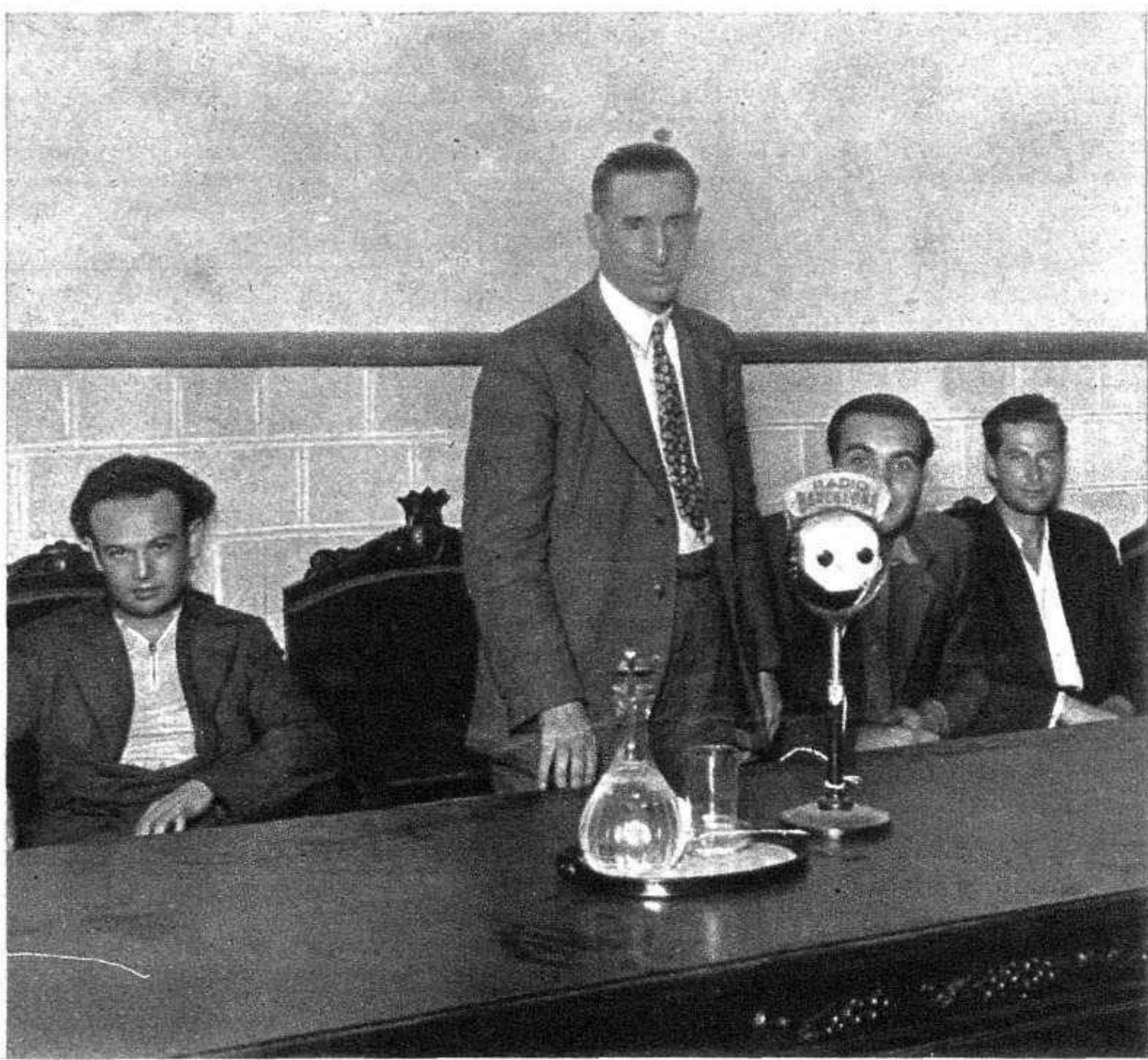
¡Viajar! No hemos podido hacerlo este año y nadie sabe si podremos en el que ha de seguirle.

Y nos vengamos llamando ignorantes y necios a los que viajan. Lo cierto es que es muy difícil saber viajar. Son incontables los viajeros extranjeros y nacionales que van al Escorial y a Toledo por haber oído grandes elogios de ambas ciudades y quedan encantados. No se hallaban preparados y vieron las maravillas toledanas como quien no supiera lo que eran brillantes contemplaría el *Kohinoor*, el *Regente* o el *Gran Mogol*; creería que eran piedras de no mayor interés ni valor que cualquier guijarro o canto rodado de la ribera; su juicio suele hallarse resumido en una exclamación simplísima: «¡Toledo! ¡Cuántas cuestras!», o «El Es-

corial. ¡Parece un cuartel!» Así se viaja y así nos desquitamos o creemos desquitarnos nosotros del encierro forzado y de los calores aniquiladores que soportamos escribiendo en mangas de camisa, como si el público que se digna de leernos no mereciese que trabajásemos para él de rigurosa y pulcra etiqueta.

No hemos viajado. ¿Qué hemos de hacer! De todas suertes, nunca podríamos visitar todos los lugares que nos enamoran y la lectura de cuyas bellezas nos subyuga.

Viajaremos nuevamente por el país de los ensueños, por el de las locas imaginaciones fantásticas, hasta que, un inesperado día, tendidos en el lecho y haciéndonos la ilusión de que nos hallamos sobre los almohadones del *Sleeping*, oigamos la voz de un invisible jefe de estación que nos grite con voz imperativa: «¡La Eternidad! ¡Todos los minutos!»



Barcelona. — Angel Pestaña durante la conferencia que dió recientemente en la Escuela del Trabajo, de la Generalidad de Cataluña.

(Fot. Marletti).

CATALUNA

LINCHAMIENTOS

Se ha repetido el caso. Las calles de Barcelona han sido testigos y escenario de repugnantes linchamientos. Ha bastado una voz de socorro, un grito de «¡A es!» para que el público, desesperado de toda actuación oficial, cansado de leer a diario que los autores de un crimen no han sido hallados, se lance decididamente sobre el supuesto culpable y materialmente lo destroce.

La demostración ciudadana de indignado desprecio a toda autoridad y a toda ley procesal es tan demoledora como digna de tener en cuenta. Puede tomarse el pulso de su estado de opinión, con la sola observación de estos hechos, que si evidentemente son repugnantes en buena teoría ciudadana, no son menos demostrativos de la pérdida absoluta de la fe en los medios legales y obligatorios que han de prever y curar los actos de salvajismo que se han adueñado de Cataluña.

El verbo popular ha cristalizado la otra noche el fenómeno. Un orador espontáneo exclamó, encaramado en un farol de la Rambla:

—¡Ha llegado la hora de las bofetadas!

Y así es.

Autoridades, escritores, políticos, propagandistas, todos nos hemos lamentado de la ausencia del valor cívico. Constantemente, Barcelona se ha quejado de que el público no ayudaba a la Policía. Pero lo que se calla es que cuando aisladamente algún probo ciudadano se ha prestado a colaborar a la acción gubernamental, lo han mareado con idas y venidas, lo han abrumado con coacciones, amenazas, responsabilidades y pérdida de jornales.

Luego he observado que el supuesto culpable salía tranquilamente de la Comisaría o del Juzgado, y que él, con toda su buena fe, seguía siendo molestado con llamadas y declaraciones que perturbaban su vida normal.

El movimiento de ahora es colectivo y congestivo.

Colectivo porque aparece como una tromba. Sin saber cómo se forma una inmensa masa, aterradora, alrededor del criminal, y caen sobre él un diluvio de puños cerrados, de zapatos furiosos, de bastones indignados. Las caras son manifiestamente espectros de locura.

Congestivo, porque el sólo grito de auxilio transforma a los tranquilos peatones o clientes de una terraza de café, en verdaderos energúmenos. Parece como si cada uno de ellos tuviese que liquidar una venganza muy honda y muy esperada, y de repente se le ofreciese la ocasión como por arte de encantamiento.

Yo he visto un linchamiento. No quiero ver otro en lo que Dios me dé de vida. Es horrible. Repugna al más elemental sentimiento de humanidad; indigna a menos entusiasta de los derechos del hombre, obliga a formar un concepto repulsivo de la multitud.

Y, sin embargo, es forzoso reconocer que cuando un pueblo se abandona a tales excesos es porque no ve otro camino para exterminar el cáncer que roe su entraña. Barcelona, que está abandonada, invadida de bandidos y asesinos, ha aguantado meses y meses el salvaje atentado contra su legítima tranquilidad y contra su vida misma. Y se ha hartado. Ya lo dijo el desconocido de la Rambla, pueblo puro por su forma y por su fondo:

—Esto se ha acabado. ¡Ha llegado la hora de las bofetadas!

Y Barcelona se ha lanzado a pegarlas, puesto que los que debían hacerlo no lo hacen.

El doctor González-Lanuza, catedrático de la Universidad de La Habana, ha dicho que el linchamiento es un fenómeno de orden social, no sólo en sí mismo, abstractamente, sino con relación al medio en que este fenómeno se produce, a las condiciones particulares del pueblo en que se origina, al modo de ser especialísimo de aquellos hombres que ponen en práctica dicha ley, y de aquellas opiniones que ellos tienen sobre lo que se llama el *self-government*, y sobre lo que debe ser y puede ser la intervención directa de los ciudadanos en los asuntos públicos.

Pero nuestro gran tratadista español Doraño Montero, en sus *Problemas jurídicos contemporáneos*, ve más allá y ahonda en el meollo del suceso, afirmando con clarísima razón que el linchamiento existe donde existe un pueblo que no se halla dispuesto a tolerar en modo alguno los delitos; un pueblo que no teniendo fe en sus mandatarios avoca a sí la función de la represión penal; un pueblo, en suma, que se interesa por la propia conservación, no tolerando en su seno elementos perturbadores de la tranquilidad pública y peligrosos para la vida social.

Cuando este movimiento llega después de un período de paciencia y sacrificio, es mucho más peligroso. El desesperado no tiene ni límite ni prudencia.

Horroriza pensar en el error de un pueblo alocado. Si los Tribunales de Justicia, con todas las garantías de sus hombres doctos y sus leyes escritas, ha podido equivocarse, no es descabellado pensar en que esta Justicia popular, alucinada, que no se sujeta a procedimiento alguno, ni tiene espera, puede también equivocarse, y toda la Justicia que como protesta revolvió sus entrañas para lanzarse al linchamiento, puede servir a la monstruosa injusticia de arrollar a un inocente.

El caso es grave. Las multitudes deshacen con la misma facilidad que crean, y los hombres dirigentes tienen el deber elemental de no dar origen a la desesperación de un pueblo, donde se mezclan, en desorden peligroso, la ignorancia, el dolor, la dignidad herida y la convicción de verse abandonado.

P. VILA SAN-JUAN

Perfiles

Don Pedro Comas, durante su período de servicio militar obligatorio, contrajo amistad con algunos jefes y oficiales de su regimiento.

Luego, en el tiempo en que el señor Comas

desempeñó el cargo de consejero de Industria de la Generalidad, un militar de la escala de reserva, que había sido capitán suyo, recurrió a él en súplica de determinado favor.

El señor Comas—hombre amable y servicial—atendió la petición, y días después recibió del capitán una carta de agradecimiento en la que se le decía:

«He sido prisionero de los tagalos, y ahora lo soy de usted.»

El departamento de Prensa de la Generalidad dió, días atrás, la siguiente nota a los diarios:

«Para la solución de un conflicto surgido entre la Empresa S. A. Y. de Oris (Torrelló) y sus obreros, fué solicitada la intervención del Consejero de Trabajo de la Generalidad, el cual delegó su representación en su secretario particular, señor Casas Briz, el cual, después de diversas gestiones, consiguió que el conflicto tuviera consecuencias desagradables.»

No nos negarán ustedes que es definitiva y sincera.

Con motivo de unas declaraciones de un primate político catalán, ha recordado un periódico de Barcelona la famosa frase de H. de Rochefort: «Hay quien cree más cierta la Leyenda que la Historia. Me consta que tan embustera es la una como la otra.»

Entre las actividades más pintorescas del mundillo teatral barcelonés destaca la de jefe de *claque*.

La otra noche hubo un estreno en un teatro del centro, que a fuerza de *claque* y de ausencia del público pasó entre aplausos asalariados.

Cuando llegó el momento de pagar la gloria, el jefe de *claque* recibió quince pesetas. Y, naturalmente, puso el grito en el cielo, exclamando:

—¡En esta obra ninguna *claque* de Barcelona habría podido hacer más allá de dos levantadas de telón, y yo, con mis esfuerzos, he «hecho» cuatro telones y un «c'hable»!

Encargadas de organizar una tómbola de las llamadas benéficas, unas muchachas bien de Barcelona visitaron cierto día al doctor Cardenal en busca de un donativo.

—Mire, doctor—dijéronle con zalamería—, la casa X nos enviará diez frascos de perfume caro; el señor Tal nos ha ofrecido un gramófono; la casa Z un viaje París-Madrid, y viceversa; el marqués de Fulánez nos mandará un billete de mil pesetas y el escritor Perengánez una colección firmada de sus novelas. Esperamos que usted...

—Pueden ustedes—contestó amable Cardenal—contar conmigo. ¡No faltaba más! Les mandaré un vale para una autopsia.

BARRETINA

FIESTA MAYOR DEL PUEBLO



—Yo bailo de todo. Lo mismo los «Segadors» que el Himno de Riego. No siendo marcha...

—No me diga más. Usted es de la «Esquerra».

(De «Dico».)

Especialista agradecido

El afamado ortopédico de Barcelona Don A. G. Raymond, considera que es su deber dar a conocer a las personas «canosas la siguiente receta cuya preparación se hace de modo muy sencillo en su casa.

«En un frasco de 250 grs. se echan 30 grs. de agua de Colonia (3 cucharadas de las de sopa), 7 grs. de glicerina (una «uchera» de las de café), el contenido de una cápsula de «Orlex» y se termina de llenar el frasco con agua».

Los productos para la preparación de dicha loción, que ennegrece los cabellos canosos o descoloridos volviéndolos suaves y brillantes, pueden comprarse en cualquier farmacia, perfumería o peluquería, a precio módico. Aplíquese dicha mezcla sobre los cabellos dos veces por semana hasta que se obtenga la tonalidad apetecida. No líñe el cuero cabelludo, no es tampoco grasienta ni pegajosa y perdura indefinidamente. Este medio rejuvenecerá a toda persona ca-

da y muy esperada, y de repente se le ofreciese la ocasión como por arte de encantamiento.

Yo he visto un linchamiento.

No quiero ver otro en lo que Dios me dé de vida. Es horrible. Repugna al más elemental

EL VERANEIO DE LAS ARTISTAS

Margarita Carvajal, en la playa



Margarita se sienta en la arena, junto a su compañera Consuelo Gómez...

UN mediodía de Agosto, en la playa barcelonesa. Sol canicular, que se deja sentir con una fuerza anonadante. Calor, mucho calor. Ambiente irrespirable, asfixiante.

La playa, espléndida y sugestiva, está poco concurrida. Unos cuantos bañistas, muy pocos, se refugian debajo de los grandes parasoles, rehuyendo una insolación, y otros pocos nadan y chapotean en el agua, clara y transparente.

De pronto, Margarita Carvajal irrumpe en la playa, contenta, bulliciosa, sonriente. Avanza decidida, y al llegar a la orilla, precisamente, donde mueren las olas, mansamente, suavemente, deshaciéndose en arabescos de espuma, se detiene.

Su silueta magnífica se recorta, airosa, en el fondo infinito del cielo y del mar. Pone los brazos en jarras, y acentuando la sonrisa, nos dice:

—¿Qué pasa?... ¿Ni aquí va a poder estar una tranquila y a sus anchas?

—Margarita — le contestamos —, una artista de sus pren-

das y de sus condiciones no pierde nunca la personalidad, aunque se vaya al fin del mundo.

—Pues no quiera hacerme ir tan lejos, porque yo estoy muy bien aquí.

Mientras se desarrolla la anterior escena, acuden Consuelito Gómez, otra artista mejicana que actúa con Margarita; Carlos Garriga, el excelente actor, y Antonio, el modisto, uno de los más populares modistos de teatros.

Han venido acompañando a la famosa *vedette*, y van a tomar el baño con ella.

—¿Hasta el modisto?—insinuamos.

—Le diré a usted—expresa Margarita—; hace varios días que ha de tomarme unas medidas para prepararme unos fantásticos vestidos con destino a una de las revistas que hemos de estrenar, y como no me queda más tiempo disponible que el que paso en la playa, porque el teatro me lo acapara todo, he pensado que éste era el sitio más indicado para salir de una vez de semejante trance.

—¡No está mal!

* * *

Unos momentos de baño de sol. Margarita se sienta en la arena, junto a su compañera. Casi seguidamente se levanta, porque nota que la arena quema, abrasa.

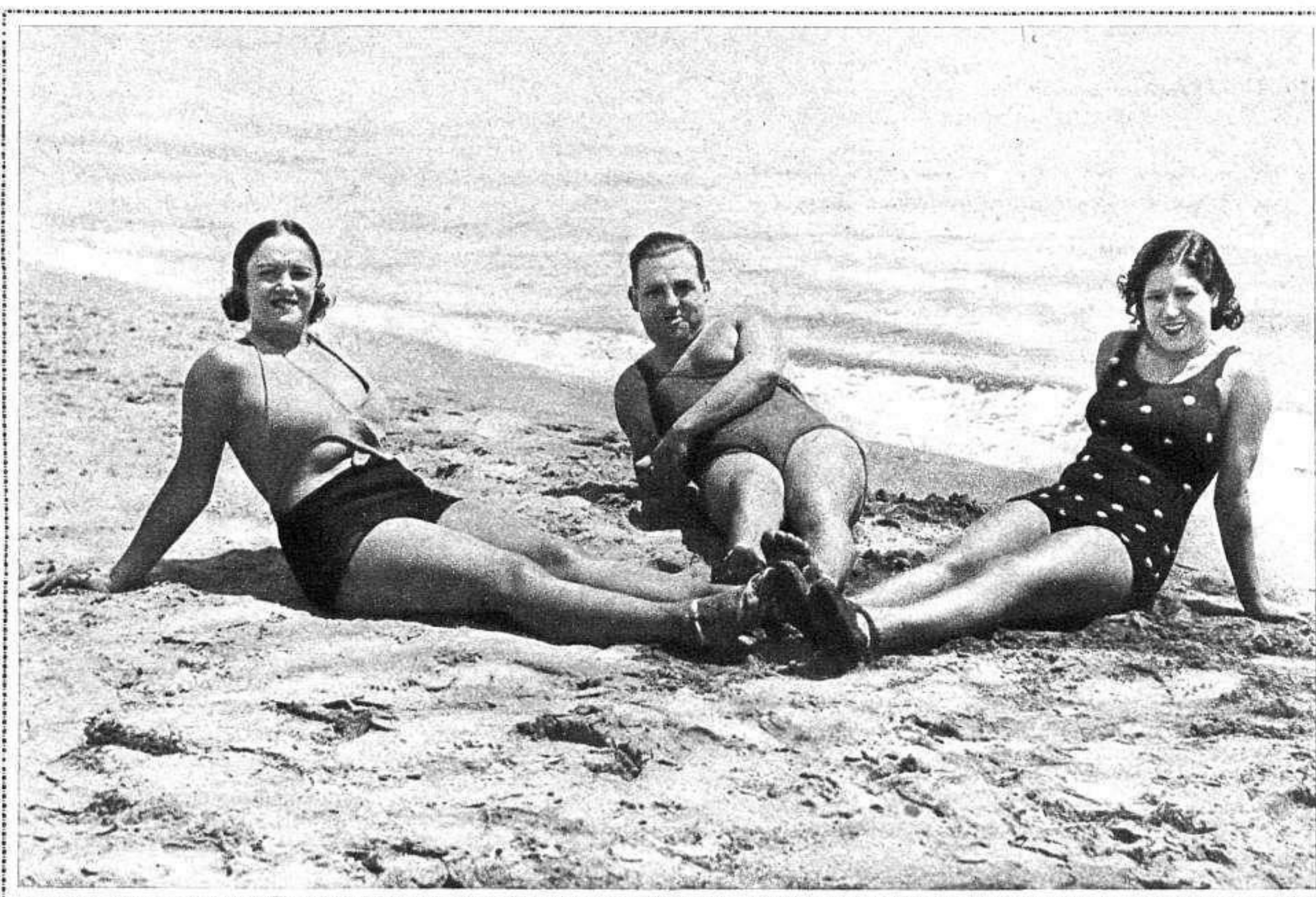
Después, con Consuelo y Garriga, vuelve a permanecer breves instantes, medio tendida en la orilla misma del mar, bajo la influencia de los rayos solares.

Cuando intentamos decirle que éstos pican excesivamente, se levanta de nuevo y se dispone a sumergirse en el agua.

¡Bendita sea el agua, que recibe la gracia de esos divinos cuerpos de mujer!

El mar sigue en calma. En una calma encantadora. Las olas apenas dibujan una leve ondulación, que desaparecen en la arena.

Sin remilgo alguno, entra Margarita en el mar. Y antes de que se interne mucho, Antonio le recuerda que es preciso tomarla las medidas. Y la admirable artista se da cuenta de lo inverosímil que resulta el tener que efectuar este detalle, precursor de la confección, en la



Con Consuelo y Garriga permanece medio tendida en la orilla misma del mar...



Mientras el modisto Antonio López le toma medidas en el mar, Margarita ríe, ríe de la ocurrencia

playa, y en tanto Antonio cumple su misión, algo descentrado, Margarita ríe, ríe de la ocurrencia.

En pleno baño, nuestra vedette recorre la playa, que no tiene grandes profundidades; se sumerge, reaparece a flor de agua, bracea... Da la sensación de ser una excelente, una muy envidiable nadadora.

Garriga y Antonio la siguen a distancia, y su trabajo les cuesta, porque Margarita nos resulta una estúpida nadadora.

Las dos de la tarde. Sigue el sol de justicia.

El mismo calor. La brisa hace más resistible la elevada temperatura. Margarita Carvajal ha dado por terminado el baño.

Y en plena playa, allí, a la misma orilla del mar, sentada en la arena, inicia su *toilette*.

Aprovechamos esta nueva ocasión para interrogarle:

—¿Usted viene a la playa todos los días, Margarita?

—¿Y cómo no? Toditos los días, sin faltar uno sólo. Es la única comodidad y el único placer que me puedo permitir trabajando. Ya sabe usted que no nos queda un momento para nada.

—¿Entonces, será usted una entusiasta del mar?

—Mucho. Siempre me ha encantado el mar. Los baños me tonifican; me producen bienestar y opti-

mismo. No puede usted tener idea de lo bien que me encuentro en el agua, de la sensación de alegría que me causa. Y luego, permanecer tres o cuatro horas en la playa, tumbada en la arena, charlando, en verdadera tertulia...

—¿Pero está usted tantas horas aquí?

—Por lo menos, tres horas y media o cuatro, cada día. Desde las doce de la mañana—ya comprenderá usted que saliendo tarde del teatro no se puede madrugar mucho—hasta las cuatro de la tarde. Almuerzo aquí, en la playa, y voy directamente a trabajar.

—¿Y no hace usted excursiones?

—¡Qué más quisiera yo! ¿Cuándo voy a hacerlas, si llevamos trabajando once meses y medio al año? Mi verano consiste en las escapadas que hago todos los días a la playa. Y gracias.

Merletti ha impresionado unas placas.

Margarita Carvajal y sus compañeros y acompañantes se quedan en la playa haciendo salud y fuerza — y apetito para el almuerzo—, y nosotros nos reintegramos a la capital.

En ella, el calor es menos soportable que en la playa.

CLAUDIO FERRAN

Barcelona, 1933.

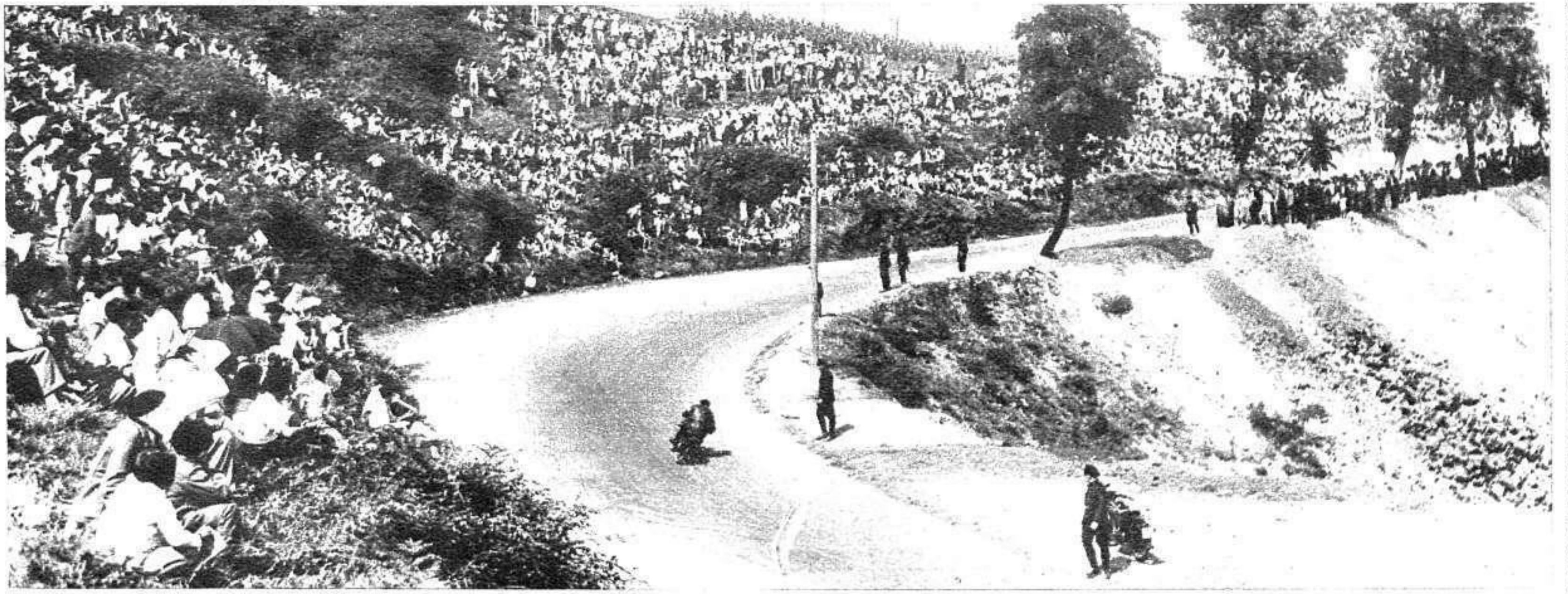
Margarita en pleno baño



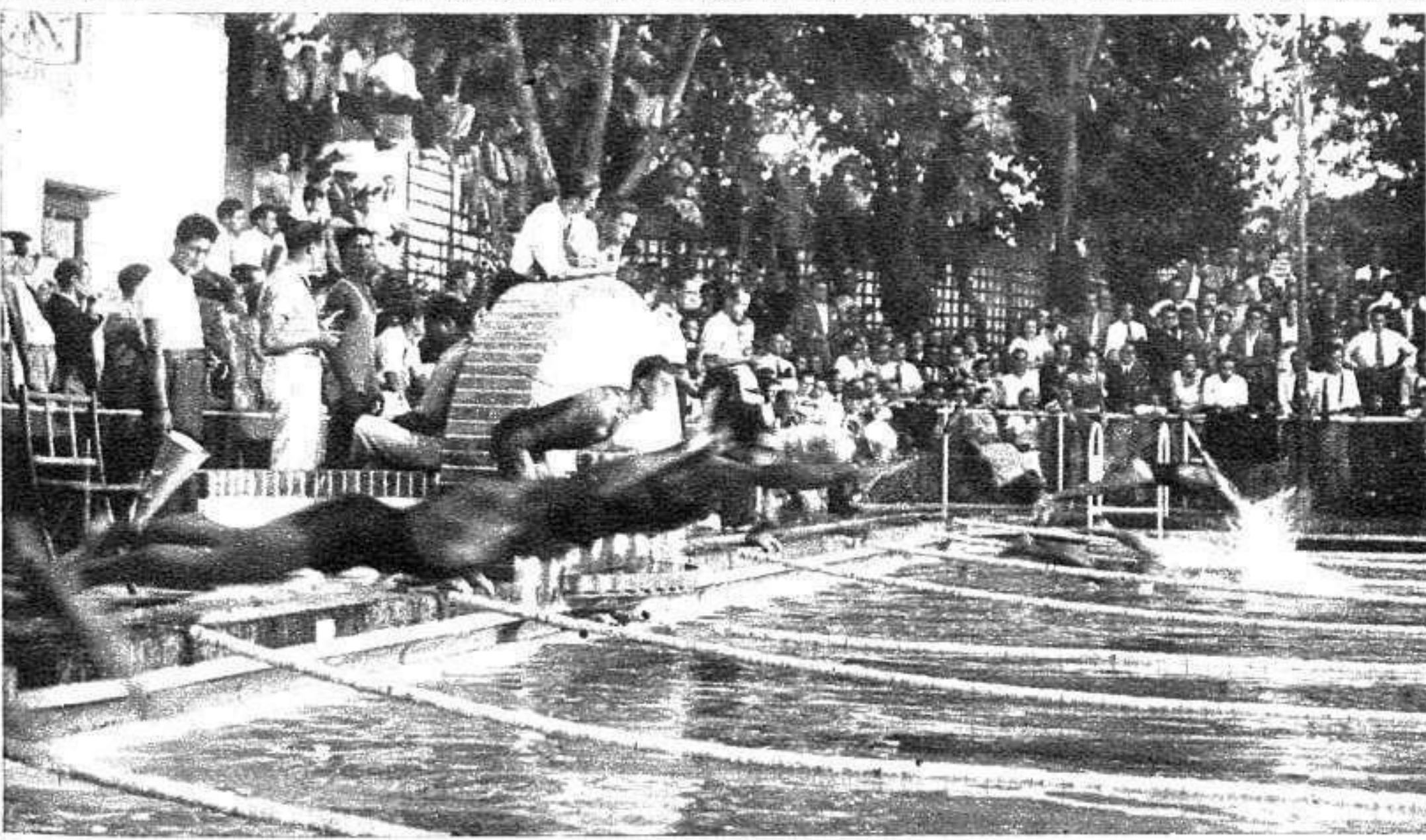
Margarita, terminado el baño, en la misma orilla del mar, sentada en la arena, inicia su *toilette*

(Fots. Merletti)

LOS CAMPEONATOS NACIONALES DE NATACION Y CICLISMO, EN MADRID Y BARCELONA



Bilbao.— La carrera internacional en la cuesta de Castrejana. El alemán Loof, que resultó vencedor absoluto batiendo el «record» de la prueba, en plena escalada y en uno de los virajes más difíciles (Fot. Espinar)



Madrid.— Momento de la salida de los 1.500 metros, en los campeonatos de España de natación, celebrados en El Lago, una de las pruebas más emocionantes de los concursos, ganada por el madrileño Gómez Acebo (Fot. Vide)



Madrid.— Los vencedores del Canoe madrileño en los 1.500 metros nacionales, al terminar la prueba. Gómez Acebo y Valdés, que se clasificaron en los primeros puestos

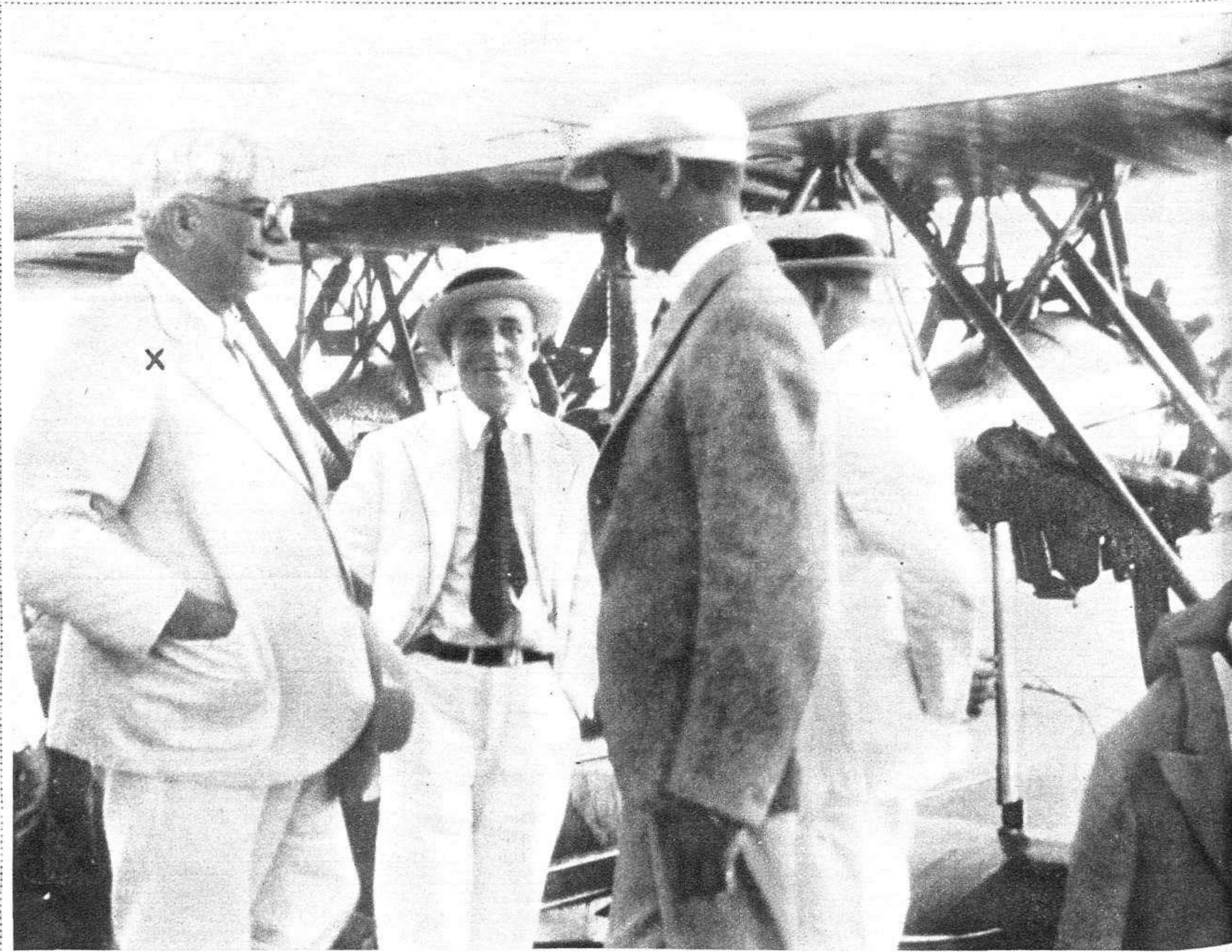


Barcelona.— Del campeonato de España fondo en carretera. Mariano Coñardó, vencedor absoluto de la prueba en 4 horas 25 minutos, en el momento de pasar a Vicente Carretero, que se clasificó en quinto lugar (Fot. Torrents)



Madrid.— De la prueba de saltos en los campeonatos nacionales de natación. El catalán Pittarch, que resultó vencedor, en una magnífica exhibición (Fots. Vide)

La huída de Cuba del ex dictador Machado y su familia



El ex dictador de Cuba, general Gerardo Machado, disponiéndose a huir del territorio cubano en el avión que lo esperaba en el aeródromo para llevarle a Nassau

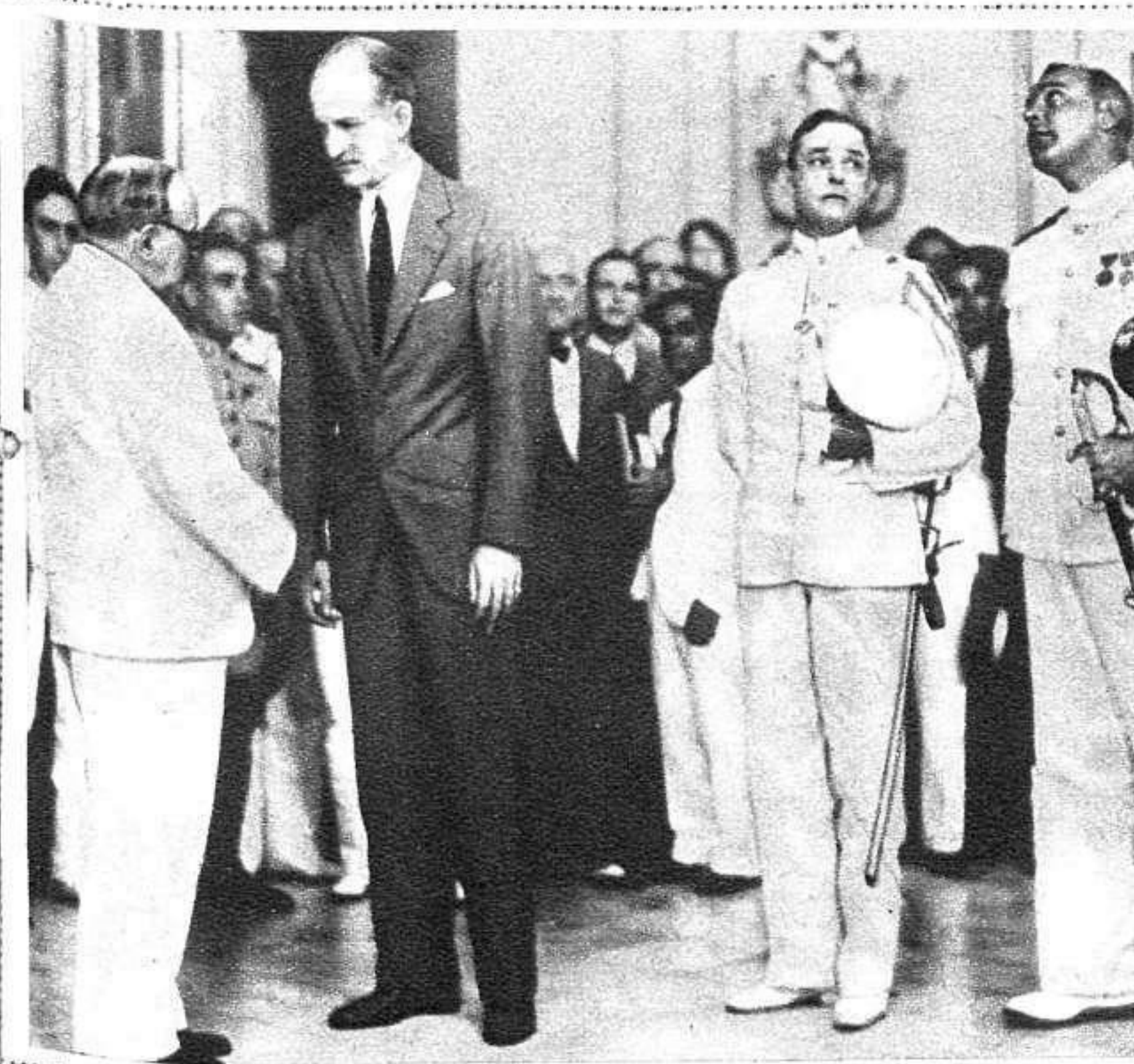


La familia del ex dictador Machado subiendo al tren expreso que la condujo desde Miami a Nueva York



La mujer y las hijas del ex dictador Machado al llegar a Nueva York, después de su huída de Cuba al producirse los sucesos que dieron fin del odioso régimen dictatorial

El nuevo Presidente de la República cubana y su Gobierno



El doctor don Carlos Manuel de Céspedes, nuevo Presidente de la República de Cuba, conversando con el embajador de los Estados Unidos, Mr. Sumner Welles, momentos después de hacerse cargo de la suprema jefatura del Estado



El nuevo Presidente de la República de Cuba, doctor don Carlos Manuel de Céspedes, firmando la aceptación de la suprema magistratura del Estado, para la que fué elegido, ante el presidente del Tribunal Supremo



El Presidente de la República de Cuba, doctor don Carlos Manuel de Céspedes, celebrando Consejo con sus ministros, señores Nicasio Silverio, doctor Carlos Saladrigas, F. Laredo Bru, doctor Guillermo Belt, R. Santos Jiménez, Demetrio Castillo, J. Martínez Sáez y Raúl Cárdenas (Fots. Agencia Gráfica)

La gran verbena taurina del Montepío de Actores que se celebrará el día 8 en la Plaza de Toros



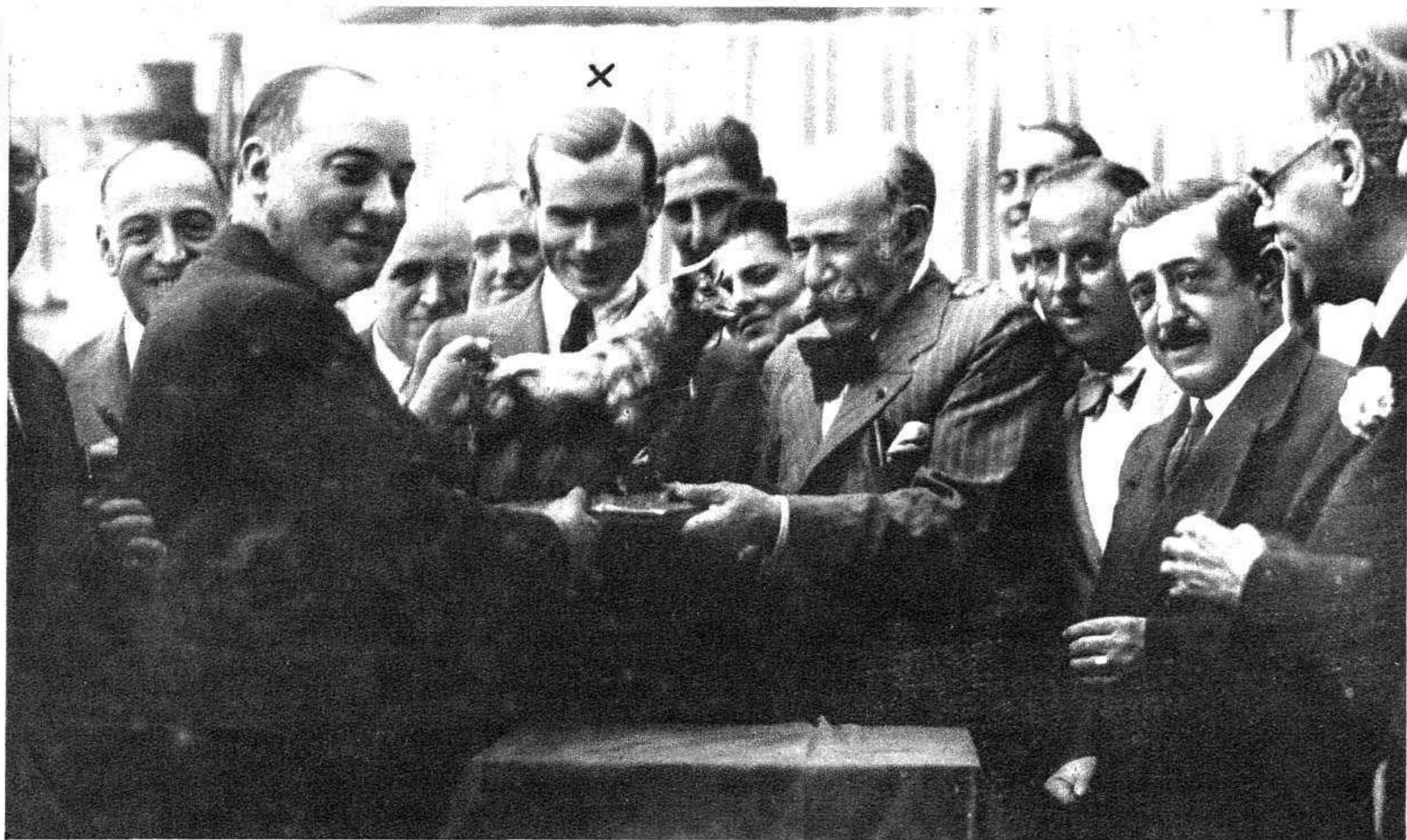
DON JOSE M.º MONTEAGUDO
Gerente del Sindicato de Actores y organizador del magnífico festival que se efectuará el 8 del corriente en la Plaza de Toros de Madrid, a beneficio del Montepío



En el óvalo: Las actrices Conchita Constanzo, María Basso, Pilar Saturnini, Manolita Ruiz, Micaela Castejón y Angelita Baroglio, que forman parte del Comité Femenino del Montepío de Actores, organizadoras de la gran verbena taurina que se efectuará en la Plaza de Toros de Madrid el viernes 8, por la noche. Abajo: Grupo de señoritas concursantes a los premios de escultura que se otorgarán en dicha fiesta

(Fots. Cortés)

La entrega del «toro de oro» a Domingo Ortega en San Sebastián



Don Mariano Benlliure y el empresario de la Plaza de Toros de San Sebastián, don Eduardo Pagés, entregando a Domingo Ortega el «toro de oro», obra de aquel ilustre escultor, ganado por el torero de Borox en la última corrida celebrada esta temporada en la capital donostiarra

(Fot. Carte)

Concurso de belleza en Málaga. La elección de «Miss Provincia»



LA SEÑORITA ISABEL VILLARRUBIA GONZALEZ
«Miss Marbella», proclamada «Miss Provincia de Málaga»



SEÑORITA ENCARNACION E. VAZQUEZ
«Miss Alora»



SEÑORITA MARIA PEPA PEREZ AGUILAR
«Miss Málaga»



SEÑORITA CARMEN VIDARROMA Y MAS
«Miss Antequera»



SEÑORA LOLA R. MONTERO
«Miss Torrox»



SEÑORITA CONSUELO RODRIGUEZ GUERRA
«Miss Vélez-Málaga»



SEÑORITA ANTONIA GUZMAN MOYA
«Miss Gaudín»



SEÑORITA MARIA RICO MUÑOZ
«Miss Archidona»



SEÑORITA MARIA JOSEFA GORDILLO
«Miss Ronda»



SEÑORITA TEODORA DIAZ DE QUINTANA
«Miss Campillo»

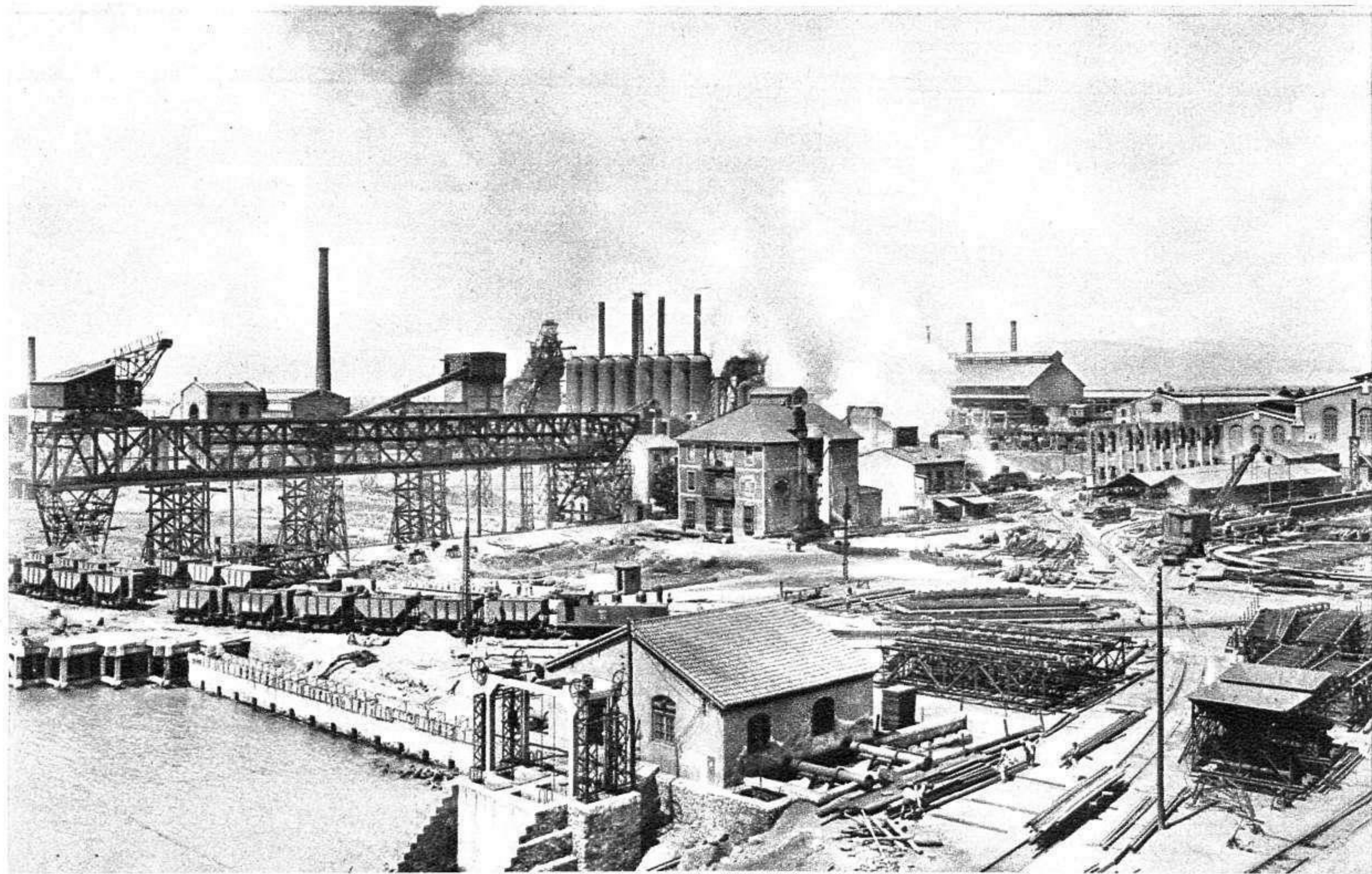


SEÑORITA ANTONIA M. ARCHIVEL
«Miss Colmenar»



SEÑORITA TERESA RAMIREZ URDIALES
«Miss Coin»

LOS GRANDES PROBLEMAS NACIONALES

EL CIERRE DE LOS ALTOS HORNOS DE SAGUNTO
DEJARA SIN TRABAJO A MILES DE OBREROS

Vista parcial de las grandes factorías de la Compañía Siderúrgica del Mediterráneo

La crisis del trabajo es un problema mundial. A medida que van pasando los días se nota más el malestar en la clase obrera, producto de sus largos días de vigilia, de dolor y de miseria. No hay duda ninguna que es un mal tan crónico, casi incurable, difícil de hallar un remedio, a pesar de que el Gobierno hace lo posible por evitarlo.

¿Defecto de trabajo? ¿Exceso de mano de obra? Yo casi me inclino a creer en lo segundo. Las industrias, con sus nuevos procedimientos de fabricación, y disintiendo de algunas valiosas opiniones, han mermado el trabajo. La mecánica, sustituyendo al obrero, lo ha anulado, cuando en realidad las modernas manipulaciones no se han creado para prescindir de él, sino para economizarle un trabajo rudo y pesado. Pero no es así, y los nuevos inventos, en vez de mar-

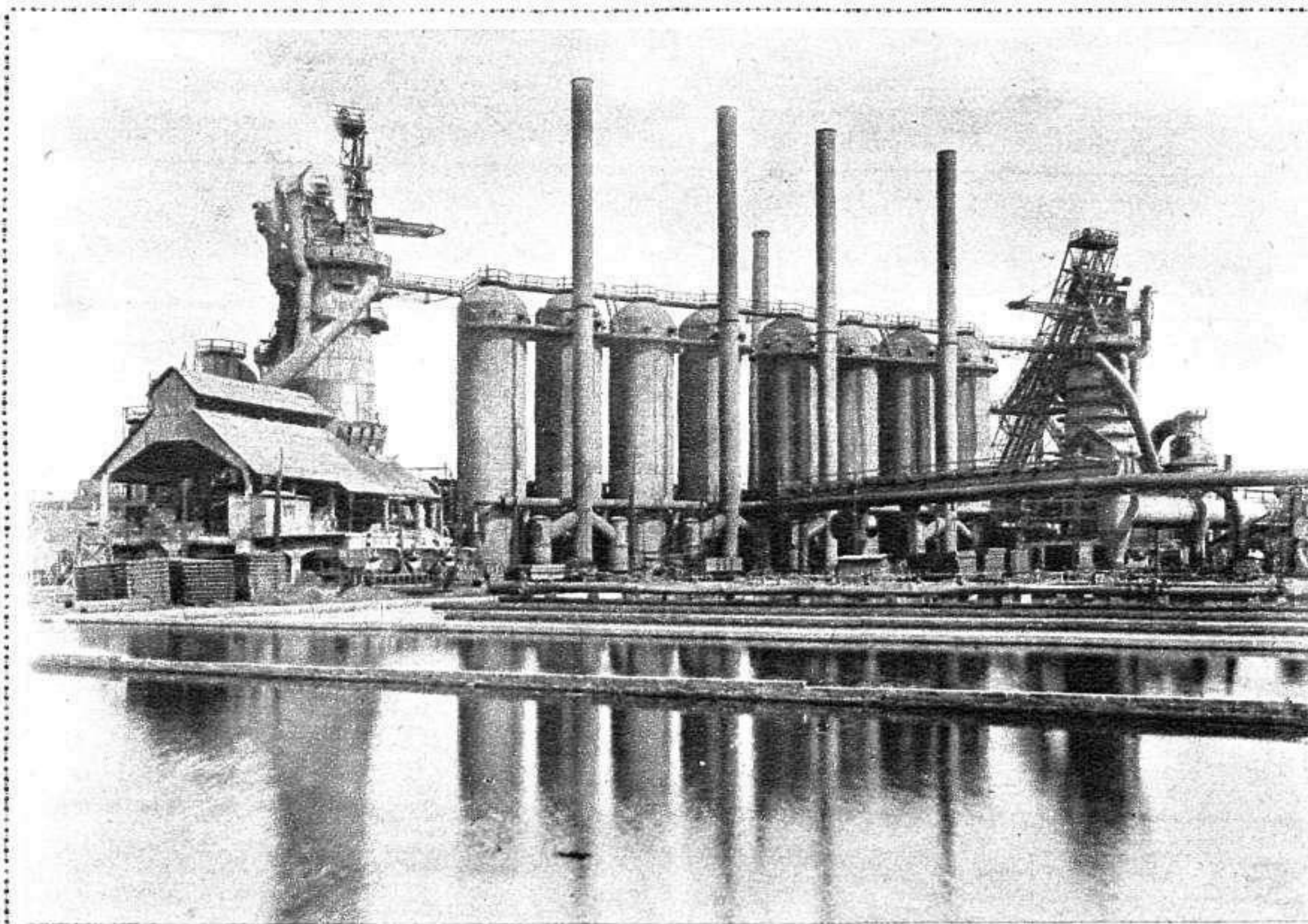
car un camino floreciente en la activa civilización, despliegan sus actividades, robándole al proletario lo que siempre le ha pertenecido, el trabajo, que le dará su fruto y le devolverá con creces la recompensa, traducida en un bienestar para todos los suyos.

No hay que ignorar también que en este historial algo tenebroso de los cierres de las grandes industrias pueden derivarse otras causas, tan censurables como la que puede significar crear problemas con el único y exclusivo fin de perjudicar la obra renovadora de nuestra República. ¿Está comprendida en ésta, llamémosle venganza, el cierre de las factorías de Sagunto? Veamos.

No hay que ignorar también que en este historial algo tenebroso de los cierres de las grandes industrias pueden derivarse otras causas, tan censurables como la que puede significar crear problemas con el único y exclusivo fin de perjudicar la obra renovadora de nuestra República. ¿Está comprendida en ésta, llamémosle venganza, el cierre de las factorías de Sagunto? Veamos.

EL PUERTO DE SAGUNTO

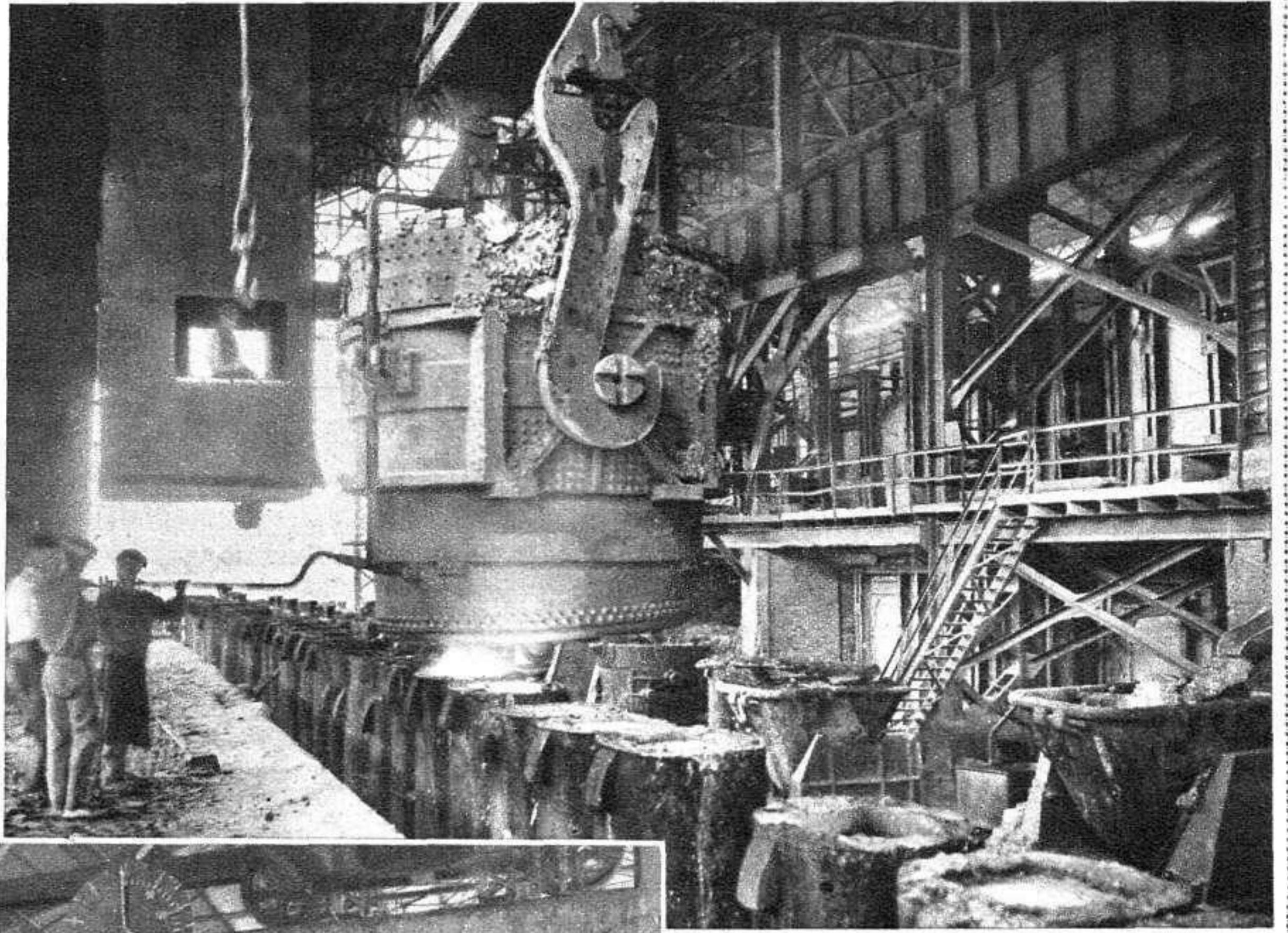
Cerca de Sagunto la ciudad sitiada, immortalizada y heroica, que guarda en su mile-



Detalle de los altos hornos de la Compañía Siderúrgica del Mediterráneo

nario castillo las huellas de diversas generaciones; ciudad noble que prefirió sucumbir en el arabesco trágico de las llamas antes de entregarse a las iras del populacho que pedía sangre, con las fauces desencajadas y el alma negra, se alzan y se yerguen altivos los metálicos festones de las colosales chimeneas de los Altos Hornos. Actividad suprema. Fuerza vital y maravillosa que todo lo arrolla, que todo lo destruye con sus lenguas rojas, que danzan y danzan, mientras el obrero las mira, impasible, indiferente, estoico, sin comprender que estas llamas que debieran ser eternas son los portavoces y cálidos mensajeros de su trabajo. Cuando estos látigos de fuego dejen de azotar el aire, el obrero debe temer por su bienestar, porque ellos son, en suma, la base de su sustento.

Hace algunos años, bastantes, que estos hornos fueron creados junto a sus chimeneas y a las aguas que lo circundan; fueron levantándose casas y más casas proletarias, que debían su enclavamiento a la actividad que ellos



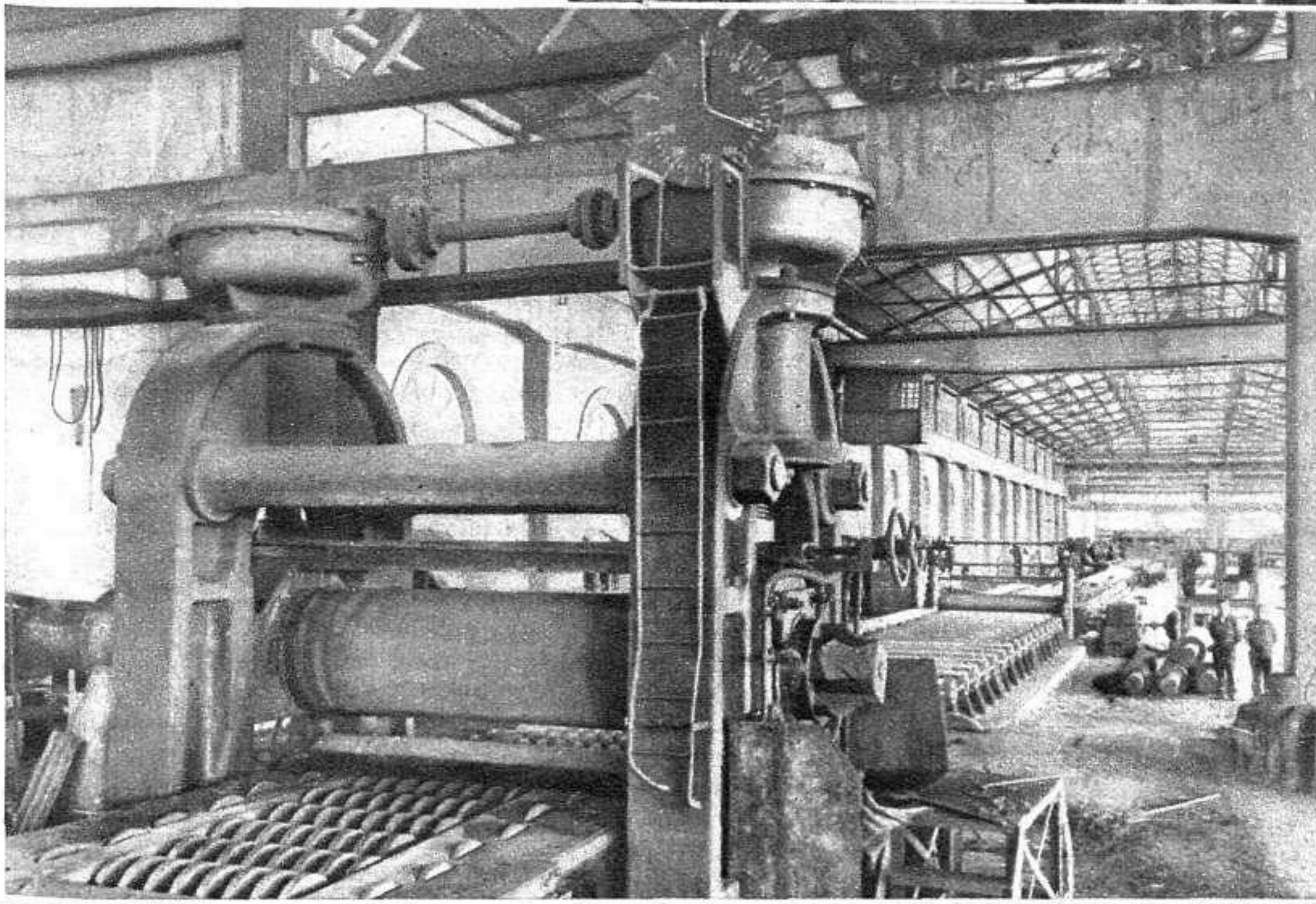
Extracción del acero de los hornos

todo lo creado, manó a manos llenas, derramándose pródigo.

El obrero peregrinó de otros pueblos y encontró trabajo, haciéndose el «milagro» de que fuera dichoso, y la acaudalada Compañía llegó con sus negocios a sobrepasar los límites de la abundancia.

LA REPÚBLICA, GENEROSA

Pero llegó la República, abierta y generosa. Perdonó a todos los que hicieron de España un campo tenebroso para sus audaces manipulaciones, y en los Altos Hornos de Sagunto, sin una causa lógica ni justificada, comenzó a notarse un malestar en sus dirigentes, que terminó infiltrándose en los pensamientos de los obre-



Detalle de un gran tren de laminación

desplegaban. Los trajes azules en las calles desarticuladas del puerto son un símbolo. Significan trabajo. Ellos recuerdan los tornos, las bielas, las llaves, etc.; todo el arrogante mecanismo que hace vibrar ruedas, crear carbón, formar lagunas de metal. Por eso, cuando el banderín del traje se despliega por todo el pueblo, la raza canta un himno potente al trabajo, al vigor, a la constancia.

El puerto de Sagunto cambió de orientaciones cuando llegaron todos estos obreros. Ya no era uno de tantos pueblos monótonos y muertos que tanto abundan en las páginas de nuestra Geografía, sin anhelos, sino que era un pueblo viril, que sembraba metal, etc., por todas las regiones españolas, que serviría para cimentar rascacielos, para construir puentes, para formar el artesanado de las puntas de aguja que pretenden horadar el cielo.

El comercio, el café, el almacén, en fin, todos los ramos variados de la industria y del comercio, al calor de esta legítima exuberancia, fueron felices, y el dinero, fuerza generadora de



Vista de la nave de los grandes hornos de acero en la Siderúrgica del Mediterráneo



Una de las naves de fundición de la Siderúrgica del Mediterráneo



ros. Técnica vieja, viejos procedimientos. Falsas alarmas de carecer de pedidos y unos cientos de hombres confirmaron estas aseveraciones. Pasan días, más días, y otros obreros van a hacerles compañía en la vía del hambre a sus hermanos.

¿No tiene, en realidad, pedidos la factoría? Tal vez, quién sabe, quizá. Pero lo bien cierto es que elementos que nos merecen mucho crédito informan al director general, que le pertenece solucionar este conflicto, que en el último despido había en cartera 94.000 toneladas de carbón. ¿Es cierto? No lo dudo, ni lo afirmo; pero si lo fuera, esta Compañía sería acreedora a que el Gobierno, con su fino tacto, le impusiera el debido correctivo, que serviría de ejemplo a otras, que parece que quieren seguir idéntica trayectoria.

El director de Industria y Comercio debe estudiar este problema con cariño; va en él el bienestar de muchos miles de obreros. Obrar radicalmente, y si se ha tratado de sabotear a la República, «al buen entendedor, con pocas palabras basta».

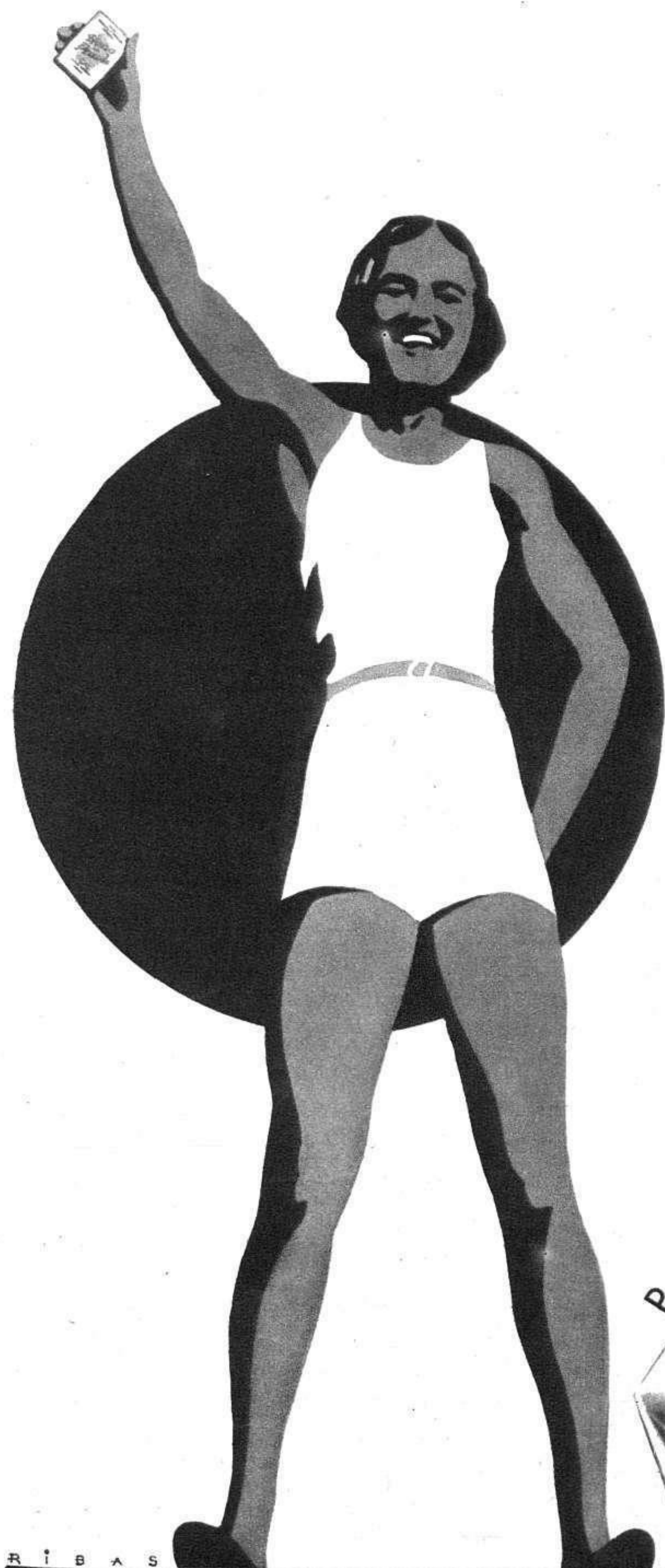
VICENTE VIÑALS



Arriba: Fabricación de carbón de cok en la Siderúrgica del Mediterráneo. Abajo: Detalle del puerto y sección de fabricación de productos químicos (Fots. Desfilis)

SUAVIDAD PROTEGIDA

No deje usted que los baños de mar le hagan perder la suavidad del cutis. Lávese en casa con Heno de Pravia. Le conviene por sus aceites finísimos, su pureza y su espuma cremosa. Una ligera fricción con esa espuma, al lavarse, no estando la piel irritada por el sol, contrarresta las asperezas, suaviza y protege.



R I B A S

PERFUMERÍA GAL.-MADRID.-BUENOS AIRES

PAGINAS DE LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

EPISTOLARIO

Me alegra ver que en estos tiempos de libertad y divorcio existen todavía esposas sumisas hasta la exageración, hasta el ridículo. Admito que una mujer consulte en todo y para todo con su marido, excepto en una cuestión: la de la indumentaria.

Desde luego que hay quien opina—y entre los que así opinan han de prevalecer los maridos—que la mujer no debe buscar a agradar más que a su esposo. Y no cabe duda que así será si se deja guiar por el gusto de éste en la mayoría de los casos. ¿Si es que ni a su propio marido puede agradar la mujer convertida en mamarracho!

¿Conque usted, señora, no se pone un sombrero que no haya merecido antes la aprobación de su esposo? ¿Y está usted segura del gusto de éste? Porque si no le podría ocurrir lo que a Su Serenísima Majestad la Reina del Estado Unido de la Gran Bretaña y Dominios Británicos.

Ha visto usted y ve usted todos los días en periódicos, revistas y actualidades cinematográficas de todo el mundo, su figura augusta coronada del promontorio de crepé que constituye su peinado, con un sombrerete que con dificultad parece haberse encaramado hasta aquella elevada cumbre. Un sombrerete confeccionado no sabemos por



Una bañista de la Isle-Adam que figuró en el concurso de trajes de baño, de cauchú, recientemente celebrado



Dos elegantes vestidos de noche en «crépe georgette» gris y negro

qué manos pecadoras; una especie de nido de golondrinas, en cuya elaboración han entrado los materiales más diversos: cintas, plumas, pájaros, flores, toda la fauna y la flora de la modistería. Ese sombrerete, que se ha hecho ya célebre por lo grotesco en los anales de la historia antigua y contemporánea, pues es hoy el mismo de ayer, el primero y último sombrero que jamás coronó la cabeza augusta de la reina de Inglaterra.

Pues bien: ¿sabe usted que tan digna dama viene poniéndose así en ridículo desde hace tantos años y ante tanta gente por culpa de su real marido?

Sí; un historiador inglés es quien acaba de hacer revelación tan sensacional y de tanta transcendencia. Al parecer, es el rey quien elige esos artefactos con que la reina se toca. ¿No cree usted que hay gustos que merecen palos? ¡Y pensar que de un hombre de gusto tan raro dependen los destinos de un país! Es para echarse a temblar...

¿Y no tiembla, señora, al pensar que a usted le pueda ocurrir lo mismo? No que salga en los periódicos, revistas y actualidades cinematográficas; no que pase usted a la historia, pero sí que haga usted el ridículo, sí que se ría de usted la gente. Porque como ya quedó



Un nuevo modelo de peinado femenino moderno

demostrado en nuestra última epístola, el marido es el menos indicado, para servir de consejero en estas cuestiones de la moda, porque en sus consejos le guía el recelo de que pueda su esposa agradar a otros hombres, y así prefiere asegurarse de que no guste a nadie, aunque no guste ni a él mismo.

que no tienen el peso que requiere su estatura y trastornos digestivos en los que pesan demasiado.

Asimismo, por los estudios realizados por este doctor en los Centros de enseñanza re-

Pudiera, pues, ocurrir que con tanta sumisión y sacrificio de plantarse sobre la cabeza lo que a su marido se le antoja, cometiera usted la doble tontería de hacer un sacrificio y el ridículo a la par.

VARIA FEMENIL

Antes de que estén demasiado avanzadas las vacaciones es deber de los padres el preparar y mejorar las condiciones físicas de los hijos para cuando emprendan de nuevo sus estudios.

Una de las normas que pueden servir de guía a los padres, según el doctor William R. P. Emerson, especializado en la observación médica de los estudiantes, es el peso. Este doctor señala que las enfermedades en los Centros de educación se dan principalmente en dos grupos: enfermedades respiratorias en los estudiantes

sulta que los suspensos, las malas notas, los fracasos, se producen precisamente en los estudiantes que no tienen el peso conveniente.

El doctor Emerson, después de estudiar los efectos de la observación o quebranto de veinte diferentes preceptos higiénicos, atribuye la causa de los padecimientos más frecuentes entre estudiantes, principalmente al quebrantamiento de cuatro de ellos. Son éstos: la falta de períodos de descanso, la irregularidad en las horas de acostarse, el comer excesivamen-



Una linda toca, con ligero adorno de pluma



Gran sombrero de encaje irlandés, haciendo juego con el adorno del vestido y los guantes (Fots. Agencia Gráfica)

te de prisa y el desorden de las funciones intestinales. Púedese, pues, asegurar que un entrenamiento en la observación de esas normas higiénicas contribuiría grandemente a mejorar el estado de salud de los jóvenes durante la época de sus estudios.

Otros preceptos higiénicos que recomienda el doctor Emerson para todo joven que tiene que dedicar el máximo esfuerzo a la labor mental consisten en comer a horas fijas; no comer cuando se está demasiado cansado ni comer mucho cuando se ha de reanudar la labor inmediatamente después de la comida; someterse a un par de horas diarias de ejercicio y a una por lo menos de sol y aire; no trabajar en una atmósfera viciada, o, por lo menos, compensar esa diferencia durmiendo por la noche con la ventana abierta; prescindir del café y del tabaco. El cigarrillo no ayuda a discurrir, y más eficaz y más sano que una taza de café para despejar la mente resultará un paseo al aire libre.

LA VIDA EN EL HOGAR * APUNTES COMICOS

CONOCIMIENTOS ÚTILES

APROVECHAMIENTOS

En materia de aprovechamiento de cosas que se consideran suficientemente utilizadas ya, puede decirse mucho; en lo que podríamos llamar limpiezas económicas hay, entre otras cosas, las siguientes:

Cuando se hace puré de patata, la pasta que siempre queda en el colador, si se deslíe, despacio, en agua agradablemente tibia, produce un agua excelente para lavarse las manos y que resulten muy suaves.

Las puntas o cabos de bujías que ya no sirven para alumbrar, pueden utilizarse: se funden y la esperma que resulta se disuelve en trementina; al enfriarse la mezcla, nos dará una especie de cera, con la que se limpian muy bien los objetos de hierro.

El hollín disuelto en alcohol es de gran resultado para dar brillo a objetos metálicos, en general, y, sobre todo, a los de plata, acero o hierro, ya sean mates o bruñidos.

El agua que dejan las judías verdes después de cocidas es muy útil para lavar telas finas y medias; disminuye la acción corrosiva que pueda tener el jabón, sin quitarle eficacia.

Con aceite del corriente y ceniza de carbón vegetal, bien limpia y cribada, se hace una pasta que es insustituible para limpiar objetos de estaño.

EL CUIDADO DE LAS PLANTAS

Para nutrir una planta de salón que se advierte débil, se hace una mezcla de diez gramos de salitre, cinco de sal, cinco de silicato de sosa, cinco de creta precipitada, cinco de magnesia calcinada, quince de sulfato ferroso y cinco de fosfato de cal.

El reconstituyente puede emplearse mezclándolo con la tierra y regando a continuación o haciendo un líquido de riego con un litro de agua y tres o cuatro gramos de la mezcla.

PARA QUITAR EL MAL OLOR A LAS SALES

Para evitar el olor poco agradable que produce un frasco de sales de los que usan las señoras, llevándolo consigo, hay un sencillo procedimiento que no disminuye lo más mínimo la eficacia de aquéllas.

En 25 centigramos de amoníaco se disuelven dos gramos de esencia de clavo, dos de bergamota y dos de lavanda, y cuando la disolución sea completa se impregnan por aspersión en ella los terrones del frasquito de sales y se guardan en él sin secarlos.

PARA QUE RECUPEREN SU SABOR LAS FRUTAS EN CONSERVA

Las frutas conservadas en envase recobrarán el gusto que pierden durante el encierro sacándolas del bote un par de horas antes de comerlas.

PARA TERMINAR DE COCER UN HUEVO

Echese de nuevo en la cacerola clavándole un alfiler, lo cual impedirá que se salga el contenido. Cuando el huevo esté en su punto se saca del agua y se le quita el alfiler para servirlo.

PARA ABRILLANTAR EL MARFIL

Para conseguir que los objetos de marfil recobren el brillo que perdieran, deben sumergirse en una disolución débil de nitrato de plata hasta que tomen un color amarillo oscuro. Después se limpian con agua y se exponen a la luz del sol. Al cabo de tres horas los objetos estarán completamente negros por efecto de la disolución del nitrato de plata, pero frotándolos con una piel suave, el brillo reaparecerá.



— Mi marido tiene un carácter excelente. Sólo se enfada cuando le pido dinero.
— ¿Y se lo pide usted con mucha frecuencia?
— Todos los días.

(«L'Illustré», — Lausana.)



— ¿Dices que dejaste la carrera de médico por la de pintor?
— Sí.
— ¿Y cuál es tu especialidad?
— La Naturaleza muerta.

(«El Universal Gráfico», — México.)

LA COCINA CASERA

TRES PLATOS

MENUDILLOS CON HUEVO.—CALAMARES EN SU TINTA.—PATATAS CON MAYONESA

Menudillos con huevo.—Lávense los menudillos con agua bastante cargada de vinagre y pártanse en dos trozos cada cosa, espolvoreándolos con sal y pimienta.

Derrítanse en una cacerola tres cucharadas de manteca de cerdo, y fríanse en ella tres dientes de ajo, un cuarto de kilo de tomates, perejil, laurel y alguna otra hierba, y a continuación échense tres tazas de caldo y sazonado todo, póngase a cocer.

Cuando empiece a hervir, échense los menudillos y déjense cocer éstos y reducir el caldo.

Bátanse seis huevos, sazonándolos, y échense en la cacerola, removiéndolos hasta que cuajado el huevo resulte un verdadero revuelto.

Calamares en su tinta.—Después de limpios los calamares, se preparan quitándoles las patitas, que bien picadas se colocan a modo de relleno, sazonado de sal.

La tinta se deslíe en un cortadillo de vino y se pone cerca de la lumbre para que se caliente despacio.

Rehóguense los calamares en aceite bien caliente, pasándolos enseguida a la cacerola en que han de guisarse definitivamente.

En la grasa que quedó fríanse dientes de ajo y una cebolla picada; añádase medio bote de salsa de tomate, un ramo aromático y especias, y cuando todo haya hervido algunos momentos, viértase sobre los calamares, poniendo la cacerola a la lumbre.

Añádase la disolución de la tinta y déjense cocer hasta que estén tiernos, en cuyo momento pueden servirse en la misma cacerola en que se guisaron.

Patatas con mayonesa.—Después de peladas bien las patatas, se parten en rodajas algo más gruesas que si fuesen para fritas.

Pónganse en una sartén con aceite frío y ésta a la lumbre, y cuando hayan cocido un poco, a fuego débil, para que no se frían, añádase caldo en cantidad que las cubra y en esta forma déjense cocer del todo.

Pónganse después en una fuente por capas espolvoreadas de sal, pimienta y perejil muy picado y viértase encima la mayonesa con la mayor igualdad posible.

POSTRES DE REPOSTERIA

HUEVO ALMIBARADO

Hágase medio litro de almíbar en la forma corriente, bastante concentrado; mientras, apartado de la lumbre, deja de estar caliente, bátanse doce yemas de huevo hasta que resulte un líquido homogéneo y limpio.

Removiendo con una espátula de madera, en pequeñas porciones, únense las yemas al almíbar, procurando que la mezcla sea perfecta.

En un perol puesto en el baño de María se vierte aquélla, sin dejar de remover en el mismo sentido siempre, y se tiene hasta que empieza a cuajar, en cuyo momento se vierte en la fuente, en la que se dejará enfriar antes de servirse.

Las claras de los huevos bátanse con azúcar hasta el punto de merengue, y después de tostarlas en el horno ligeramente se colocan como adorno en derredor de las yemas almibaradas.

Es uno de los postres más exquisitos que puede ofrecer la repostería casera.

Los más finos, que aterciopelan, adherentes y "cubridores", cual el beso de una flor que la roza a Vd.

LOS NUEVOS

POUDRE SIMON

su referencia:

La CREME SIMON

PARIS



Soy un convencido del alto valor terapéutico del **Hipofosfitos Salud**, el cual vengo empleando en todos aquellos casos en que es necesario un reconstituyente energético o un restaurador eficaz de las fuerzas orgánicas debilitadas por cualquier causa. -Juan Gregorio G. Gómez, Médico. Pajares (Zamora).

— ¿Por qué estás triste, papá...? Toma Jarabe Salud y verás que contento te pones.

En su inocencia, este niño señala el verdadero remedio, el único, se puede decir, que con su actividad puede regenerar con rapidez ese decaimiento que ataca al hombre agotado por el trabajo intensivo, y también por los excesos.

La inapetencia, los dolores de cabeza y el cansancio, primeras manifestaciones de esos estados consuntivos, ceden a las primeras dosis, y poco a poco brotan las energías, el vigor físico y moral y el ansia de vivir, desapareciendo para siempre la **debilidad, la inapetencia y la neurastenia.**

Todo el que lucha en un medio sedentario, necesita fortificar los músculos y vigorizar el cerebro con el poderoso tónico reconstituyente

HIPOFOSFITOS SALUD

Está aprobado por la Academia de Medicina por ser un vitalizador completo y admirablemente dosificado. Puede tomarse en cualquier época del año sin que se altere su activa eficacia.

Pídase en frascos de origen pues no se vende a granel.



LAXANTE SALUD



EXIJA ESTA CAJITA NO SE CONFUNDA USTED

Normaliza las funciones intestinales y biliares. Aunque su empleo sea constante no causa habituación. Grageas en cajitas precintadas. Pídase en farmacias.



DON VICENTE BLASCO IBÁÑEZ

El insigne escritor valenciano, cuyos restos serán trasladados a Valencia el 29 de Octubre próximo

PEQUEÑO PRELUDIO

CINCO años han transcurrido desde la muerte del gran novelista valenciano. Cinco años que la tierra del sol, tantas veces cantada por aquel enamorado de ella, llora la separación lejana de tan ilustre hijo. Cinco años, en fin, de espera angustiosa para rescatar el cuerpo glorioso de aquel gran repúblico, maestro del periodismo español, genial novelista valenciano, que se llamó Blasco Ibáñez.

Cinco años han pasado desde su muerte en la Costa Azul. España ha roto las cadenas de su esclavitud. Valencia, la madre del inmortal maestro, reclama el cuerpo de su hijo preclaro, que aguarda, allá en Mentón, el feliz retorno.

Cercano está el día. La huerta entonará un himno al paso de su pintor literal. Y al morir el día se teñirán de oro crepuscular las aguas del *Mare Nostrum*, formando un manto de púrpura para envolver los restos del genial escritor.

REPORTAJE

El periodista ha llegado hasta el despacho de la Alcaldía valenciana. Don Manuel Gisbert, alcalde accidental, y perteneciente al comité pro traslado de los restos del maestro, accede

ANTE EL PROXIMO ACONTECIMIENTO EL TRASLADO A VALENCIA DE LOS RESTOS DE BLASCO IBÁÑEZ

gustoso a mis indicaciones, facilitando extraordinariamente cuantas notas informativas necesito y respondiendo también a cuantas preguntas formulo para la realización del reportaje.

—Desde antes del cambio de Régimen—me dice— ya realizó el Partido Autonomista, del que es glorioso fundador el gran repúblico, los primeros trabajos para el traslado de los restos de Blasco Ibáñez en cuanto la instauración de la República fuera un lecho. Se nombró un comité que siguió laborando sin descanso. Un día—ya bien instaurado el nuevo Régimen republicano—el entonces gobernador de Valencia, don Francisco Rubio, invocó a todos los partidos políticos, sociedades culturales y Prensa de la ciudad, en una magna asamblea, en la que se acordó dar al traslado de los restos del ilustre escritor, carácter no político, sino valenciano, exclusivamente valenciano...

El señor Gisbert habla ahora de su estancia en Madrid con la comisión que fué a invitar al señor Presidente de la República y al Gobierno en pleno.

—El traslado tendrá carácter nacional, a cargo del Estado español, en un barco de guerra, con los máximos honores oficiales y escoltado por otros de la gloriosa Marina española y por los de las naciones hermanas que quieran asociarse a este póstumo homenaje universal. El Gobierno de España acompañará a su excelencia el señor Presidente de la República al acto de la recepción en el puerto de Valencia de los despojos inmortales del novelista valenciano, para rendirle tributo admirativo y el ho-

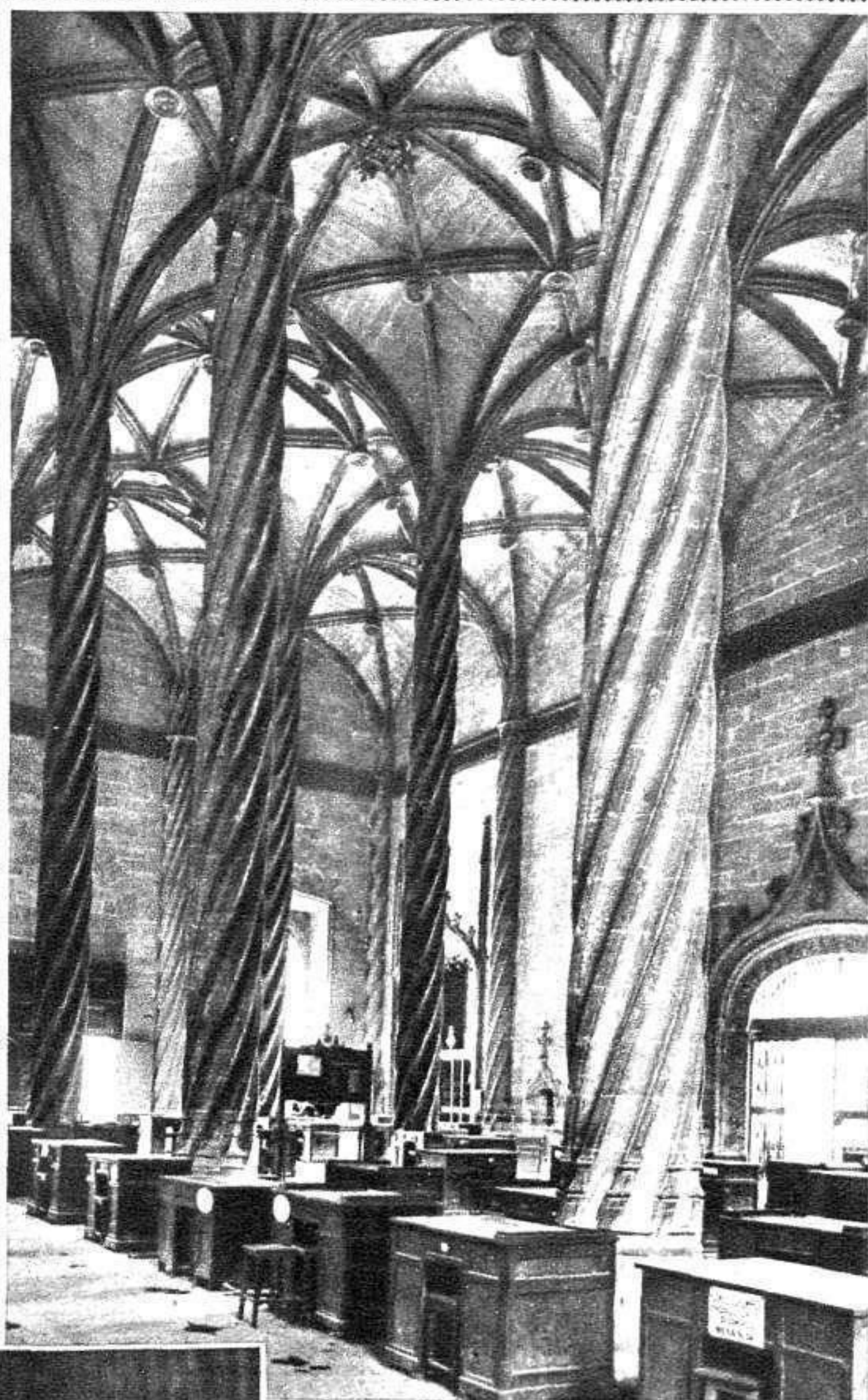
menaje de la República española a su precursor.

—¿Y cuándo se trasladarán a Valencia los restos del maestro?

—Tendrá lugar a fines del próximo mes de Octubre, en forma de que su desembarco en el puerto de Valencia tenga lugar el domingo día 29 del mismo mes.

—¿Y se enterrará?...

—En un jardín valenciano que se está cons-

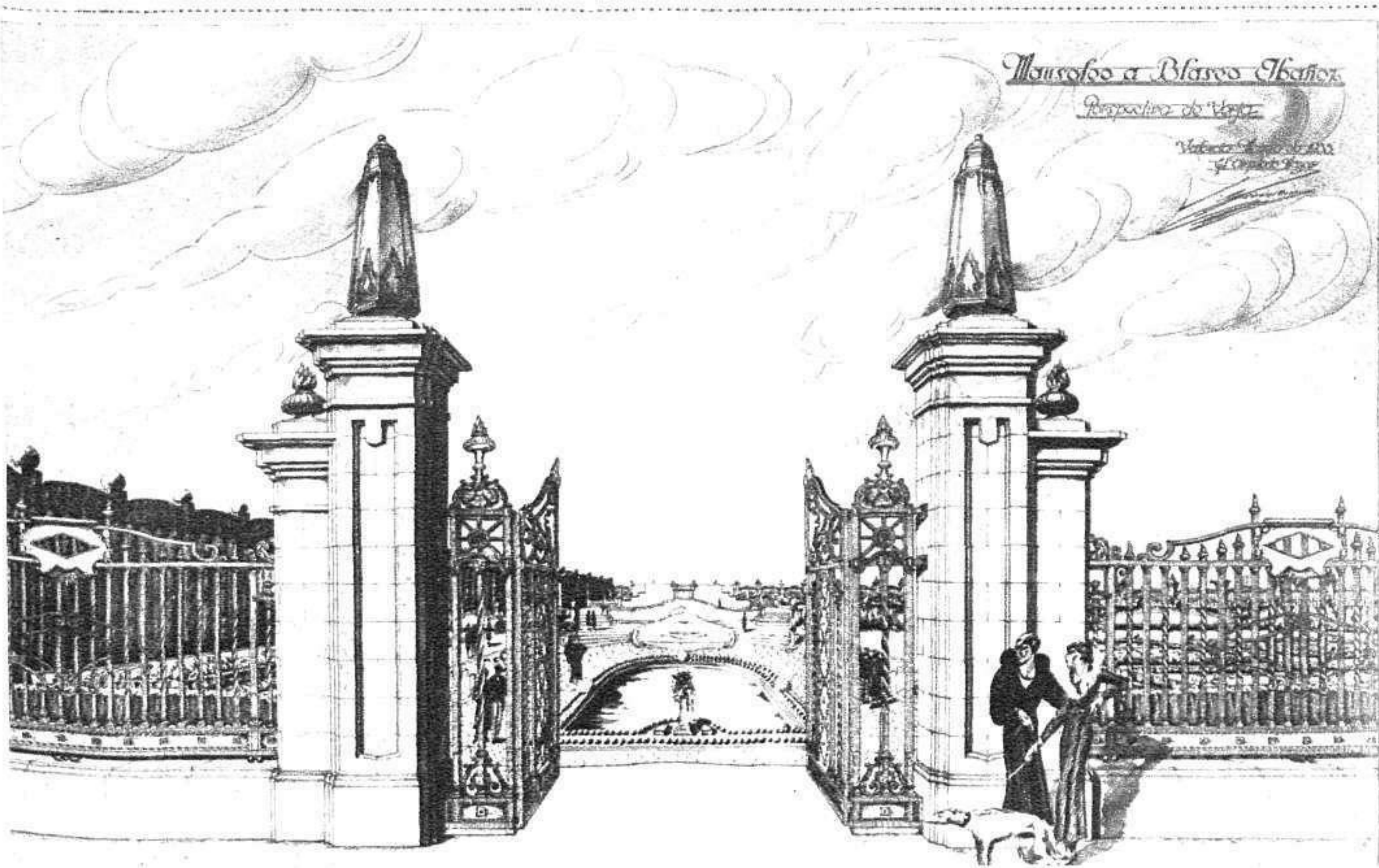


El magnífico salón columnario de la Lonja, donde será expuesto, durante cinco días, el cadáver del gran escritor Blasco Ibáñez

truyendo en el centro del ensanche del Cementerio Municipal de Valencia, entre la plaza del mismo nombre y Caminos de Jesús y Mendigorra. En el mismo jardín se erige el mausoleo o panteón, en el que han de reposar para siempre los gloriosos restos. Este mausoleo se hará por concurso, al que acudirán los artistas valencianos. Hay concedidos tres premios. Uno de diez mil pesetas, otro de cinco mil y otro de dos mil quinientas pesetas. Habrá un jurado competente y secreto. Este mausoleo tendrá que seguir el mismo estilo que la cripta que realiza el Ayuntamiento, lo mismo que el jardín

El alcalde accidental de Valencia, don Manuel Gisbert, enseñando al autor de esta crónica los planos del jardín donde será enterrado el gran novelista Blasco Ibáñez





Una de las entradas al mausoleo de Blasco Ibáñez

que lo circunda, y todo ello es obra del arquitecto mayor, don Javier Goerlich. El mausoleo se erigirá por suscripción popular, encabezada por el Ayuntamiento con ciento veinticinco mil pesetas, y con la misma cantidad por la Diputación valenciana.

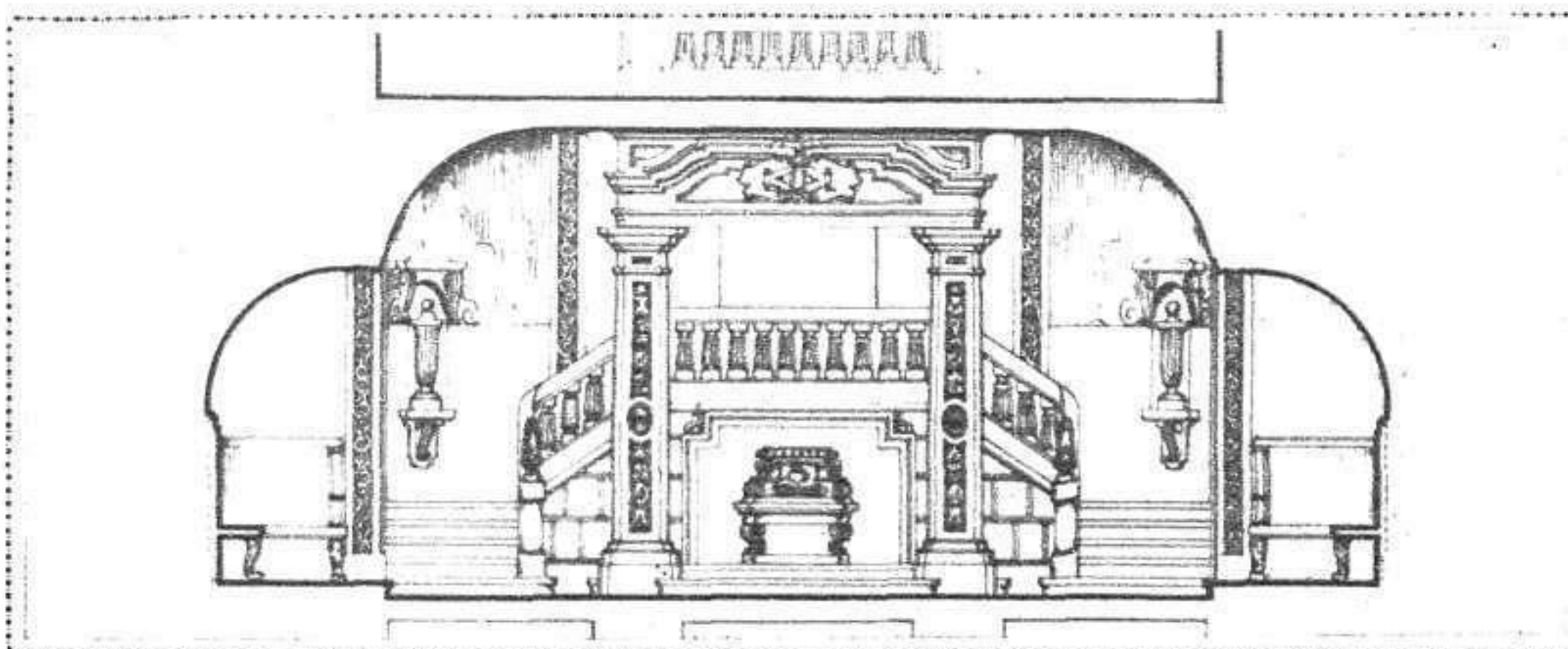
—¿Programa de actos?

—Aunque todavía no está precisado, puedo adelantarte a usted la parte material de él. Saldrá de Valencia, en el *Ciudad de Valencia*, el comité pro traslado, periodistas, etc., con destino a Mentón, a fines de Octubre. Allí se hará cargo del cadáver del ilustre valenciano, que se embarcará en un barco de guerra español y llegará a Valencia el 29, domingo, por la mañana. Aquí esperará, en el muelle de Caro, el señor Presidente de la República, el Gobierno en pleno, autoridades valencianas, representantes diplomáticos, Valencia toda... El Gobierno entregará el cuerpo del maestro al Comité valenciano para enterrarlo.

—¿Itinerario?

—El cadáver será llevado a hombros por antiguos republicanos, formándose equipos de veinte, que se turnarán cada cien metros. La comitiva se trasladará a Valencia por el camino del Grao, limpio de circulación, tanto tranvías como autobuses, coches, etc., y entrará en la ciudad por el nuevo puente

Vista del jardín valenciano donde serán enterrados los restos de Blasco Ibáñez, según proyecto del arquitecto señor Goerlich (Fots. Vidal Corella)



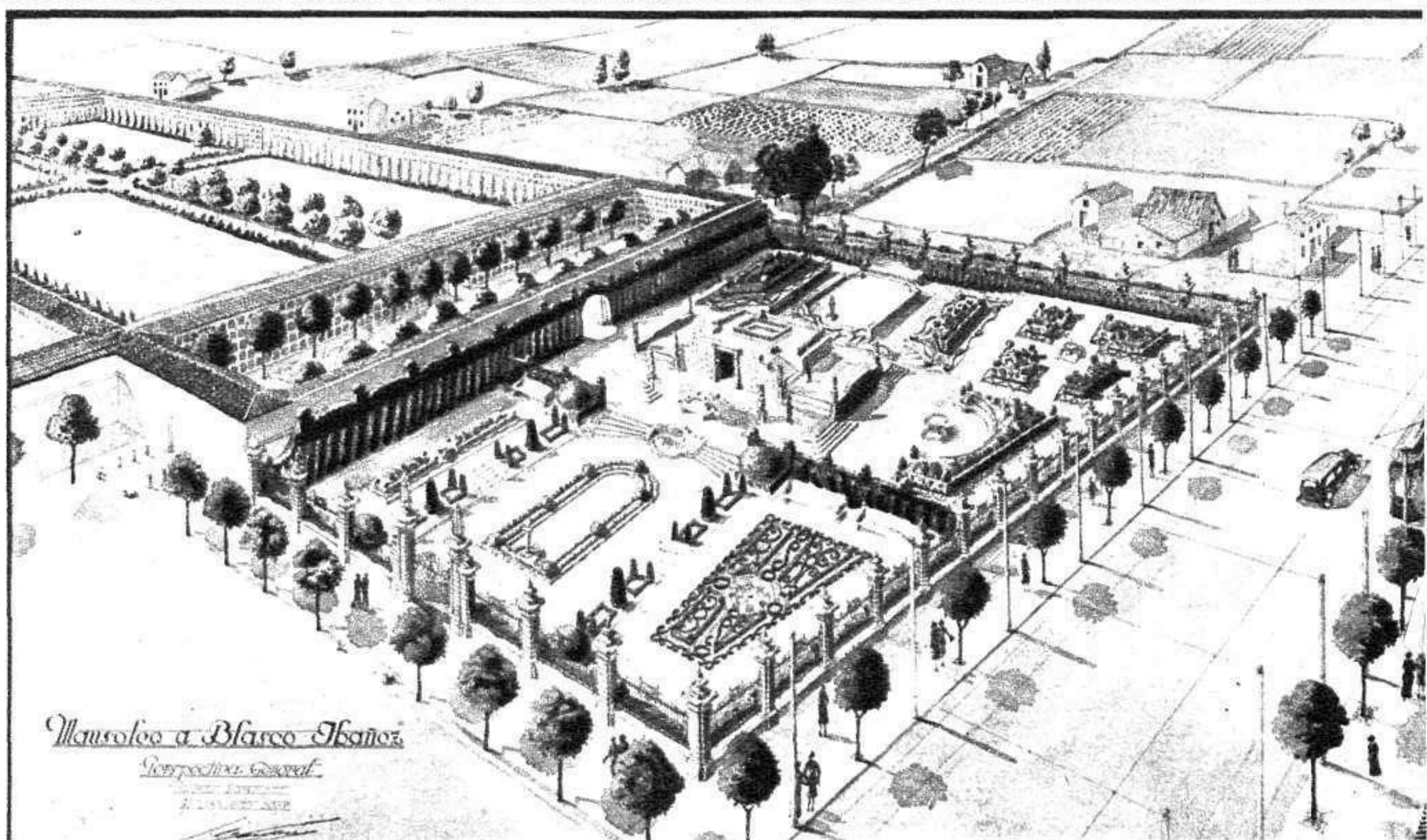
La cripta donde será enterrado el cuerpo del gran novelista

de Aragón; seguirá por la Gran Vía del Marqués del Turia hasta la Avenida de Nicolás Salmerón, y de allí al Ayuntamiento. Aquí se despedirá el duelo y quedará el señor Presidente de la República y el Gobierno. Una vez esto, la comitiva seguirá, con el Ayuntamiento y la

zaina llorará melodías que arrullarán, en la noche de plata, el eterno sueño del gran novelista valenciano.

VICENTE VIDAL CORELLA

Valencia, 1933.



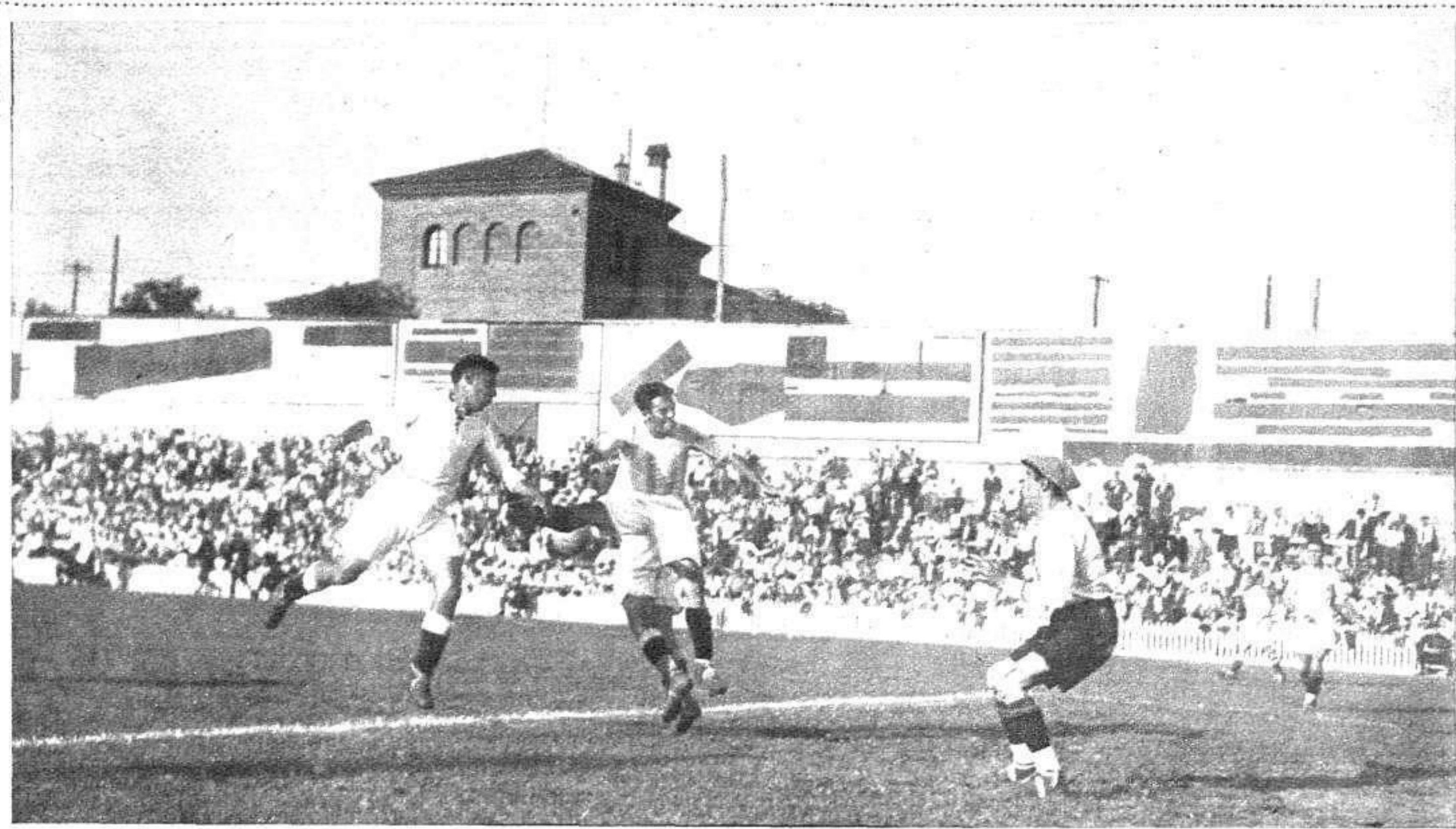
Diputación en corporación, por la avenida de Blasco Ibáñez, avenida de Pablo Iglesias, Mercado, a la Lonja, donde en el suntuoso y monumental edificio quedará durante cinco días expuesto al público.

—¿Se enterrará después de esos cinco días?

—Como seguramente no estará todavía terminada la cripta donde han de descansar los restos del llorado maestro, se trasladarán éstos al Cementerio Municipal, depositándolos en el vestíbulo del mismo, que quedará habilitado, decorándolo previamente, para la visita del público. Quedando en las mismas condiciones que en la actualidad se encuentra en el cementerio de Mentón. Y una vez terminado todo, serán trasladados a su reposo definitivo los gloriosos despojos del glorioso novelista Blasco Ibáñez.

FINAL

Han comenzado en toda España los partidos de los campeonatos regionales de fútbol



Madrid.—La delantera del Madrid, que amenazó constantemente la meta del Valladolid, conducida por el delantero-centro Olivares, en esta fotografía se acerca a Irigoyen para rematar un centro. Los «merengues» ganaron por nueve goals a tres
(Fot. Videá)



Barcelona.—En el campo de Sarriá, el Badalona fué un rival peligroso para el Deportivo Español, que logró una difícil victoria por dos goals a uno. He aquí una salida del portero badalonés
(Fot. Torrents)



Barcelona.—En el terreno del Júpiter, el Girona hizo una desesperada defensa de su meta. El Júpiter logró un triunfo mínimo porque el portero gerundense, que aparece en la foto, estuvo acertadísimo
(Fot. Torrents)



Valencia.—El Gimnástico venció al Burriana en el primer partido regional, por cinco goals a uno. Partido durísimo, a pesar de la superioridad de los gimnásticos, cuyos delanteros estuvieron acertadísimos
(Fot. Vidal Corella)



Sevilla.—El Athletic de Madrid, en su primer encuentro contra el Sevilla, ha defraudado a los aficionados. El once de la capital andaluza, reforzado por nuevos jugadores modestos, logró imponerse a los rojiblancos, conquistando un triunfo de bravura por tres goals a uno. En nuestro grabado, el portero Pacheco hace una salida arriesgadísima para alejar un centro peligroso
(Fot. Serrano)



Bilbao.—En su primer partido de campeonato, el Erandio venció al Baracaldo por dos goals a cero. He aquí una fase interesante del juego
(Fot. Amado)



Barcelona.—El equipo del Deportivo Español, que ha vencido al Badalona, con los veteranos y los nuevos elementos con que ha comenzado la temporada oficial
(Fot. Torrents)



LA OBRA CUMBRE DE PABST

«DON QUIJOTE» HA SIDO LLEVADO A LA PANTALLA EN UNA ADMIRABLE VISIÓN CINEGRÁFICA

En las «peñas» cinematográficas corrió la noticia como un reguero de pólvora. Aquella tarde iba a ser pasado en prueba el gran film de Pabst *Don Quijote*. Nadie estaba invitado a ella. La cinta era pasada exclusivamente para el estudio de su lanzamiento, es decir, para imponerse de la importancia y envergadura de la obra. No asistirían a esta importante prueba ni aun los íntimos de la Casa.

Estas dificultades acuciaron nuestra curiosidad, y el imperativo de la información decidió en nuestro propósito.

A hora conveniente nos presentamos en la importante Casa distribuidora que tiene la exclusiva para España. Don José María Blay Castillo, tras breve espera, nos recibe, cordial, en su despacho.

El señor Blay es hombre joven, de tipo recio, cuyas facciones acusan la energía de su temple. Moderno y expresivo, con dinamismo de luchador, nos expone planes y proyectos futuros.

Tiene una buena lista de material que se impondrá en la próxima campaña, en cuya selección sobresalen dos obras de gran envergadura: *Don Quijote*, la admirable realización de Pabst, interpretada por Feodor Chaliapine, y *El túnel*, la obra fantástica, de sorprendente técnica, que realizó Bernhardt, con Jean Gabin y Madeleine Renaud.

Le exponemos, con decisión y atrevimiento

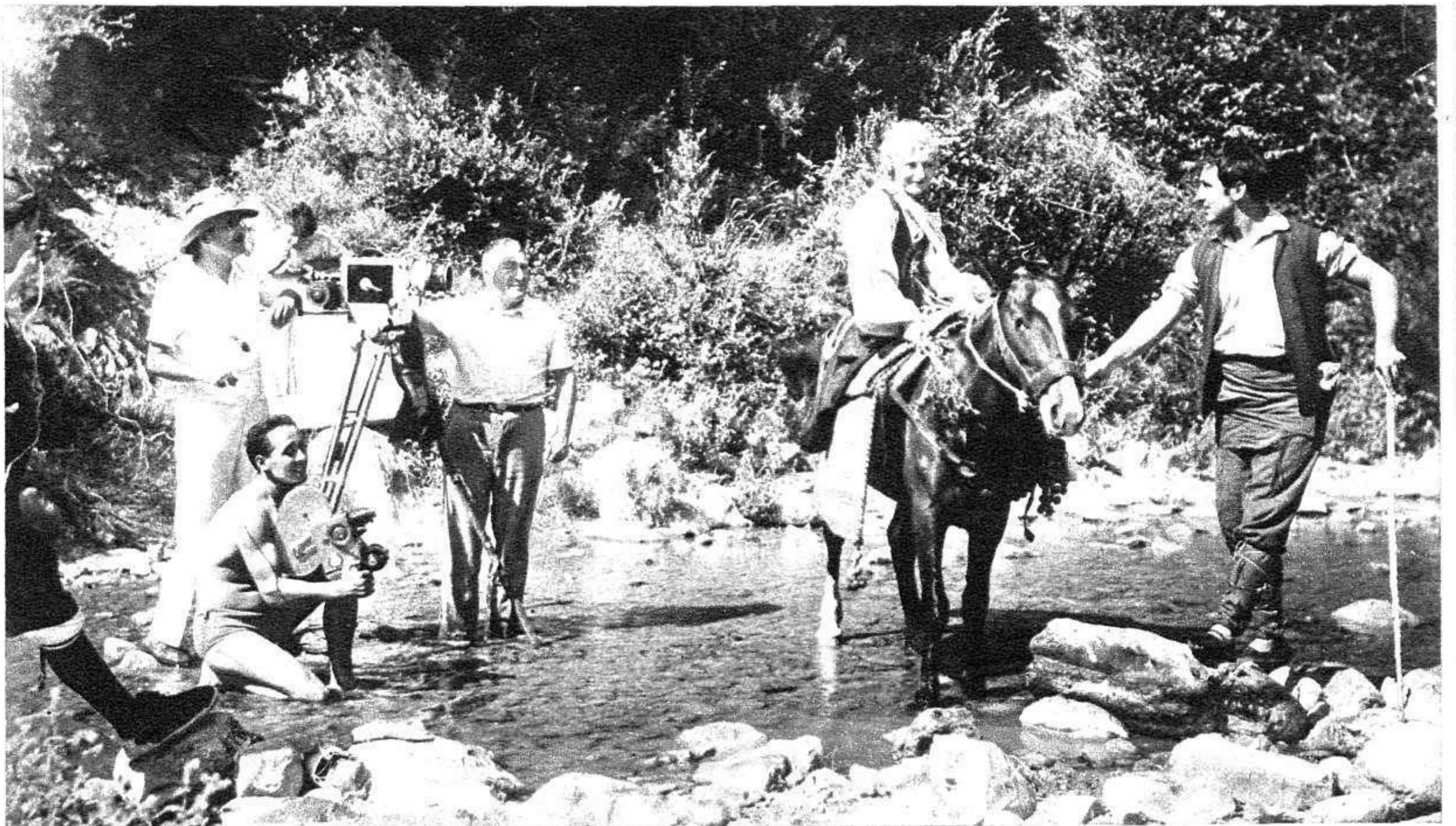


Barcelona. — Los señores Adolf Trotz, Frederick Fulgsang, Alexandre Arnstam y Raúl Posso, director, «cameramen», pintor (que actuará como asistente artístico) y distribuidor respectivamente, del film «Alalá», que editará Fida, acompañados de nuestro compañero en la Prensa cinematográfica Martínez Ríbera

que no deja lugar a dudas, el deseo de presenciar la película que va a ser visionada dentro de pocos instantes.

Don José María Blay queda un poco perplejo ante nuestra proposición; pero, correcto, accede,

advirtiéndonos del compromiso en que le ponemos con los demás compañeros. Prometemos guardar silencio, a sabiendas de que las promesas del periodista quedan siempre incumplidas ante una información interesante.



Carlos San Martín dirigiendo a Pepe Romeu y Charito Leonís en una escena de «El canto del ruiseñor», cuyos exteriores se han rodado en el Roncal, pueblecito de Navarra donde nació Julián Gayarre, en cuya vida está inspirada esta producción española

Va frente a la pantalla, vemos reflejarse el film más grande realizado en Europa. De recia envergadura, en fondo y forma, la obra inmortal de Cervantes presta el marco adecuado para una visión cinegráfica, que leva a la retina y emoción del espectador las andanzas y aventuras del loco sublime, haciéndolas vivir sin el orden episódico del libro y de un modo convencional; una serie de hechos y aventuras, sin otro objeto que el de materializar el espíritu del hidalgo manchego y el de su escudero.

Feodor Chaliapine asimila la psicología del personaje con recia modalidad expresiva, perfilando la figura magistralmente, como protagonista, y secundándole Dorville en el papel de Sancho Panza. Este film de Pabst es, en conjunto, una obra cumbre, plena de valoraciones cinegráficas. Técnica e interpretación se aunan en un concierto expresivo, pocas veces igualado, que resumen la labor artística de un cineasta



Arriba: Ramón Martínez de la Riva, autor del libro y director de la película sonora, que se está filmando en Mallorca, «Nocturno de Chopin», con los protagonistas de la misma, Herna Rosi (Jorge Sand) y Joaquín Bergia (Chopin).—Abajo: Un interior de la película de Fernando Roldán «Sobre el cieno», que acaba de terminarse su filmación con gran acierto técnico y artístico, que le auguran uno de los éxitos de la producción española

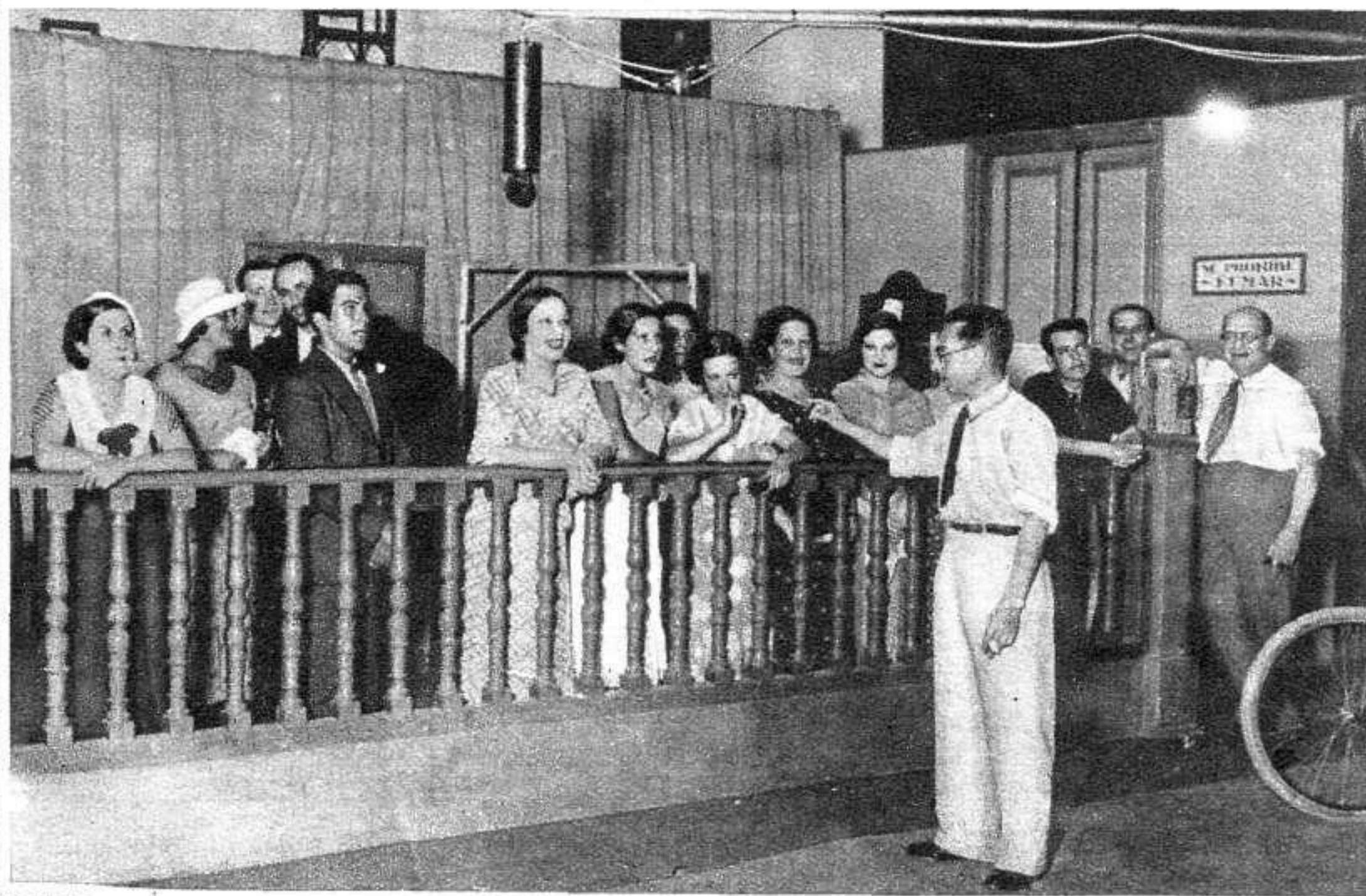
de la categoría de Pabst, que ha sabido enmarcar la obra cumbre del genio español en los reducidos límites de un film de tres mil metros.

Hemos visto una película de categoría, que

representa un esfuerzo financiero y un esfuerzo de arte.

BERNABE DE ARAGON

Barcelona, Septiembre.



Barcelona.—Pedro Puche, director artístico de los Estudios Trilla-La Riva, dirigiendo una escena en el doblaje de la película «Nido de amor»

NUEVO MUNDO

PREPARA
UN
ALARDE
EDITORIAL

Cineastas

TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA CINEMATOGRAFIA ESPAÑOLA TENDRAN LA EXPRESION DE SUS VALORACIONES EN ESTE NUMERO EXTRAORDINARIO



INFORMACIONES DE MADRID

Un mitin comu- nista

La nueva carretera de Castilla

Inauguración de la Cárcel de Mujeres



Ramón Casanellas hablando en el mitin comunista «pro-amnistía» celebrado el sábado en el Stadium Metropolitano

(Fot. Cortés)



El presidente del Consejo de Ministros inaugurando la nueva carretera de Castilla, que al empalmar con la general de La Coruña, en las cercanías de Aravaca, descongestionará de tráfico el Puente de San Fernando

(Fot. Campúa)



Vista general de la nueva Prisión de Mujeres de Madrid, edificio construido con arreglo a las más modernas normas penitenciarias, que fué oficialmente inaugurado el sábado último

(Fot. Campúa)



Una de las galerías celulares, clara, ventilada, higiénica, de la nueva Cárcel de Mujeres

(Fot. Alfonso)

PAGINA DEPORTIVA

El atletismo, el fútbol y la natación

LAS TORPEZAS REITERADAS DE LOS DIRECTORES DEL ATLETISMO NACIONAL

No ha podido en menos tiempo cometer mayores tropelías la Confederación Española de Atletismo. Como su homónima en jerarquía hispana la de rugby.

Es un morbo ese de la dirección de las grandes entidades deportivas nacionales que prende más fácilmente en los menos preparados para dirigir la nave del deporte, quienes tan pronto como se hallan en posesión de unos cargos absolutamente honoríficos, despliegan una actividad en pugna con las finalidades que están señaladas con las organizaciones y no tienen el menor atisbo de la cordialidad que parece obligada en la gran familia deportiva. Fruto de tanta incomprensión han sido los lamentables espectáculos de los Campeonatos de España primeros y la torpe intromisión de la Confederación Española en los asuntos estudiantiles, que le han valido el palmetazo y la desautorización rotunda.

Pero no hablemos de dimitir. Ellos tienen un número de meses asignados, por mandato de asamblea, y ahí estarán apegados a los cargos hasta que desunan totalmente y frustren todas las posibilidades del fútbol español. Si se quiere, también es ésta una firme finalidad.

LOS PRIMEROS FUEGOS DE LOS CAMPEONATOS DE FÚTBOL

Ha comenzado en casi todos los frentes la gran batuda futbolística de los campeonatos regionales, y en las planas inmediatas recogemos algunas notas de los acontecimientos más señalados de tanto trajín.

Con la personalidad indiscutible de unos cuantos campeonatos ha cobrado valor la unión, formando mancomunidades de otros

certámenes, que parecen repetirse demasiado para que no comencemos a considerarlos indispensables para los clubs que circunstancialmente aglutinan. Por ejemplo, el caso de Centro-Sur, donde el Sevilla y el Petis buscan el apoyo del Madrid y el Athletic para reforzar los ingresos que negaría una competición limitada a los valores andaluces exclusivamente. Tal que la reunión de Guipúzcoa-Navarra-Zaragoza, en la que el equipo aragonés, superviviente de un gran fútbol de otra época—si no en calidad, por lo menos en cantidad—, se niega a rendirse y busca soluciones honrosas, buscando la lucha frente a otros rivales de análoga categoría.

Pero se ha malogrado, en cambio, la Mancomunidad cántabro-astur, que era indispensable—deportivamente—para preparar un feliz desarrollo del Racing santanderino. Y sucede esto porque los directivos no han querido percatarse o no se han prestado a realizar leves sacrificios de amor propio, de que el fútbol santanderino tiene que fundirse con el de Castilla, del que, al fin y al cabo, es una parte viva y próspera. Es decir, que el ejemplo de Valladolid sumándose a la Federación Castellana, no por afán en ésta de asimilación, sino por deseo común de engrandecimiento, debió ser imitado por la Federación Cántabra, que quedaría con plena libertad de acción para organizar los campeonatos de categorías inferiores regionales, mientras que el Racing entraba por derecho propio a participar en un campeonato regional que habrá de producirle evidentes beneficios deportivos y económicos.

Sea por lo que fuere, esta temporada el absurdo Campeonato montañés se jugará como figura independiente, y a su debido tiempo, el Racing será un campeón indiscutible, pero desentrenado.

LOS CAMPEONATOS NACIONALES DE NATACIÓN

Se han visto coronados de éxito unos campeonatos de natación españoles, que por vez primera se han celebrado en la capital de la nación. Es éste un hecho que conviene subrayar, tanto más cuanto que hace pocos años el



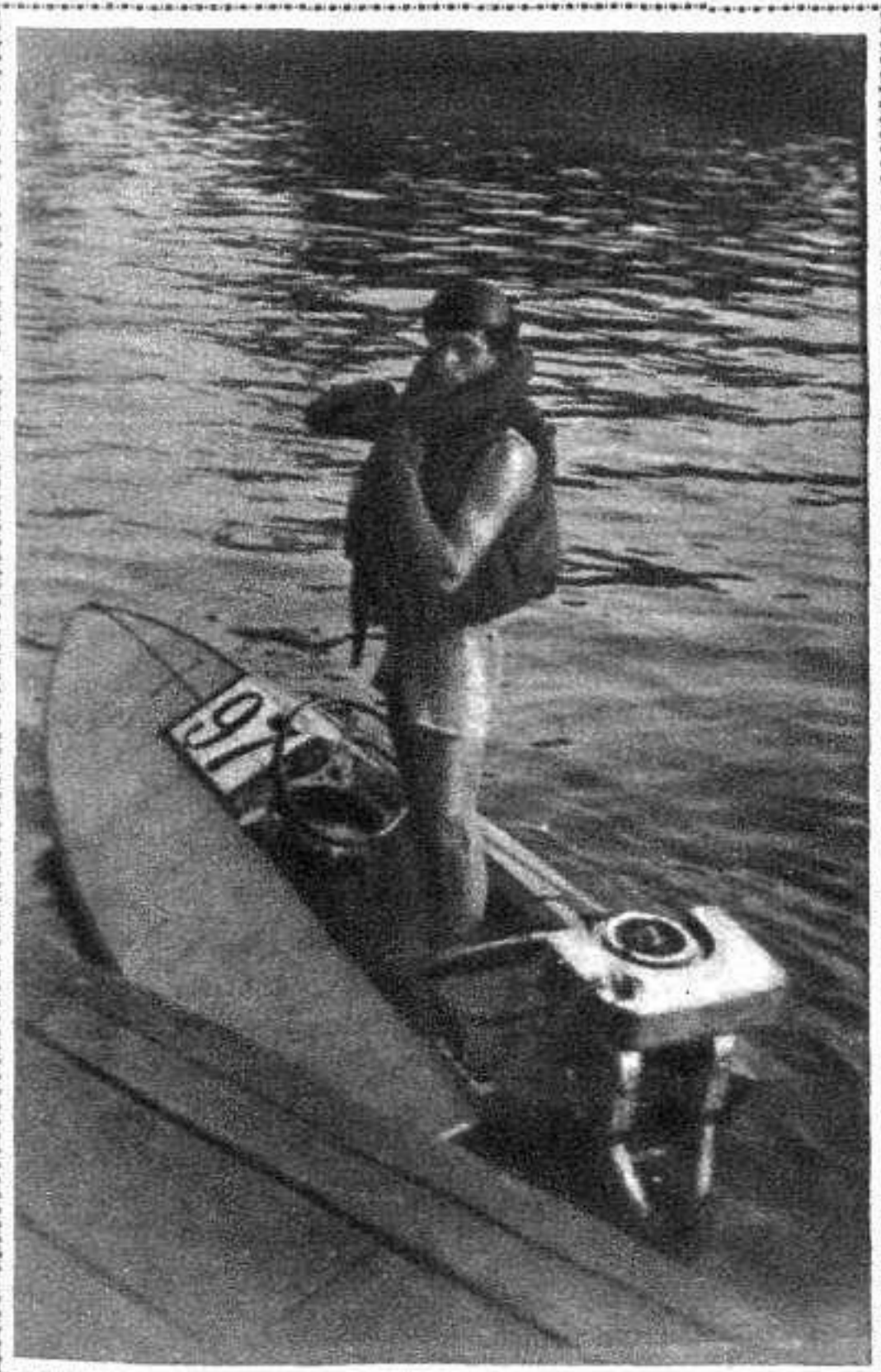
Arocha, el delantero-centro del F. C. Barcelona, seleccionado catalán que ha pasado a formar parte del Athletic de Madrid (Fot. Torrents)

atrevido que hubiera aventurado una suposición acerca del auge de la natación amateur madrileña habría sido tildado de loco.

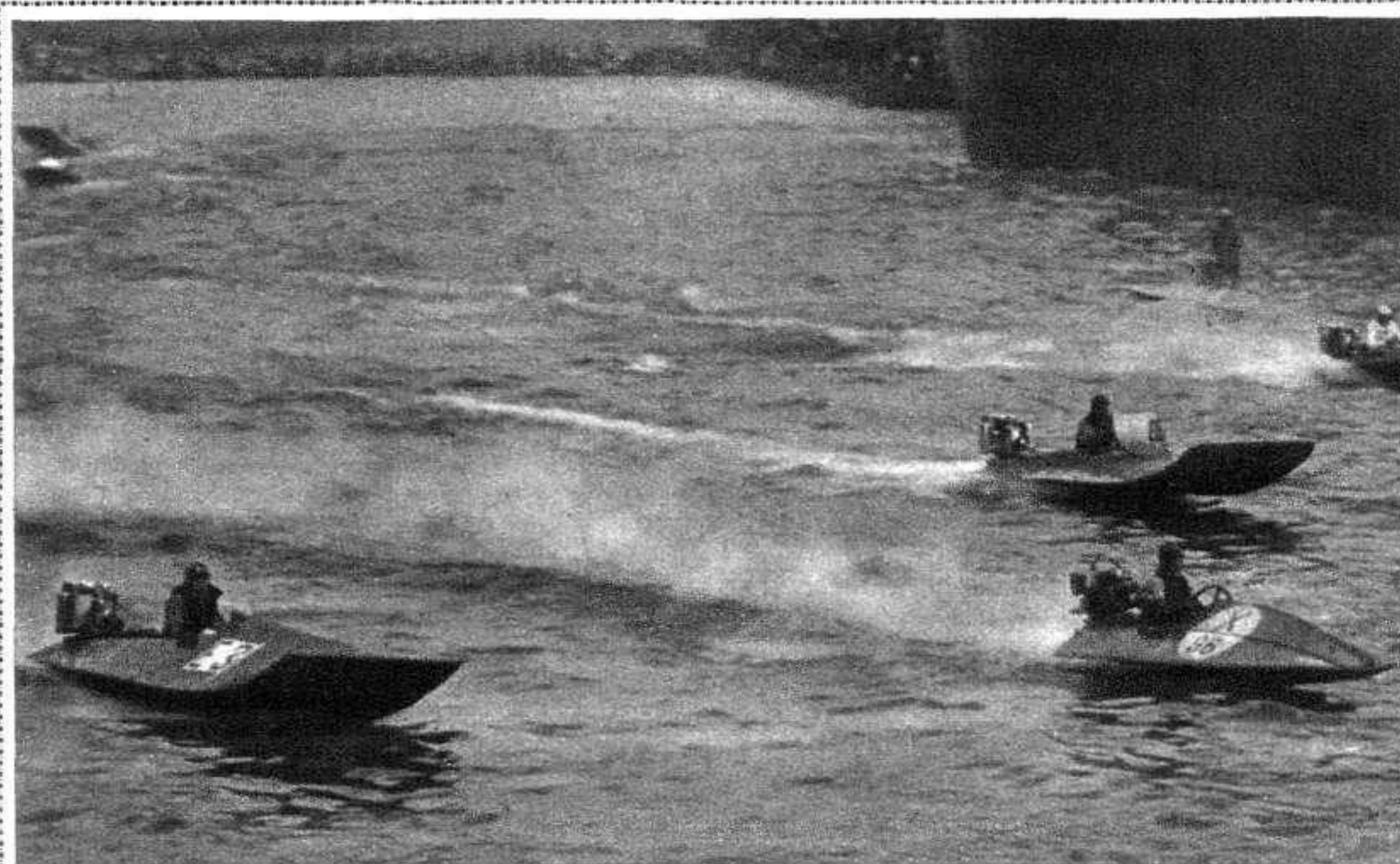
Han cambiado tanto las cosas, la transformación ha sido tan rápida, que Madrid ha podido ofrecer no sólo el espectáculo perfectamente organizado de unos Campeonatos de España de Natación, sino que en las pruebas, a las que han concurrido valores los más sólidamente acusados de Cataluña, Ealeares, Galicia, Guipúzcoa y Vizcaya, han desempeñado un brillante papel los nadadores madrileños; y si se nos permite la jactancia, este esfuerzo, en consonancia con el camino rápidamente andado por los tritones de la capital, no es sino una demostración de lo que aun pueden lograr del entusiasmo que poseen y las dotes que les adornan.

Sin restar con ello un ápice de todo su valor a los triunfos de todos los recientes campeonatos, para los que la afición madrileña ha tenido el recibimiento más cordial y las ovaciones más sinceras.

LUIS DEL CAMPO



Bilbao.—Cesallini, el corredor italiano, vencedor de las recientes regatas internacionales de «out-boards» celebradas en la ría (Fot. Amado)



Bilbao.—Momento de salir de la meta de los «out-boards» o «zapatillas» motonáuticas que disputaron la prueba internacional organizada en Bilbao (Fot. Espínar)



XIV

UN BORRÓN EN LA HISTORIA DE SCOTLAND YARD

En la historia de Scotland Yard hay un borrón. Fué en 1877, y los viejos recuerdan todavía la formidable sensación que causó en toda Inglaterra el descubrimiento. ¡Ahí es nada! Varios de los detectives que ocupaban puestos de mayor confianza y de compromiso estaban vendidos a una banda de criminales sin escrúpulos. El alma del complot era Harry Benson, inglés de nacionalidad, aunque nacido en París, donde su familia gozaba de reputación intachable. Este Harry Benson, bajo el nombre supuesto de conde de Montagne, había conseguido embaucar a tres personajes eminentes de aquel tiempo: el Lord Mayor de Londres, Mr. Alfredo Rothschild, y el coronel Stuart Wortley, los tres miembros de la Comisión de Socorros que se formó en Inglaterra a raíz de la guerra franco-prusiana. Benson les contó tales lástimas de los sufrimientos que experimentaban los habitantes de la devastada ciudad de Chateaudun, que les arrancó un cheque de 1.000 libras esterlinas.

El timo fué descubierto y Benson detenido y encarcelado en la prisión de Newgate. En ella quiso suicidarse y para ello prendió fuego a las ropas de la cama, causándose tales lesiones que hubo que demorar el juicio ocho meses, mientras se curaba, y quedó inválido para toda la vida, como consecuencia de las quemaduras.

Fué sentenciado a un año de cadena, y cuando salió del presidio, amargado por su terrible experiencia, se convirtió en enemigo declarado de la ley y la sociedad.

Benson se puso en combinación con un tal William Kurr, corredor de apuestas en las carreras de caballos, muy joven todavía, pues apenas contaba veintitrés años, pero ya endurecido y dispuesto a toda especie de canalladas y de una audacia increíble, y entre los dos consiguieron amasar una fortuna, mediante timos y estafas de todas clases, entre los aficionados al deporte hípico, es decir, la mejor sociedad inglesa de la época.

En una ocasión estafaron 10.000 libras ester-

linas a la condesa de Goncourt; pero en tal forma supieron conservar su confianza, que la incauta dama no tuvo inconveniente en prometerles nuevas cantidades para otras descabelladas empresas. Afortunadamente, en esta ocasión se le ocurrió consultar el caso con su abogado, y éste, a su vez, telegrafió a Scotland Yard pidiendo informes. El Superintendente Williamson contestó aconsejando no se entablara ningún negocio con Benson, Kurr y Compañía hasta haber hecho una investigación, y puso el asunto en manos de un inspector que le inspiraba plena confianza: un tal Nataniel Druscovitch, detective de probada habilidad, inglés de nacimiento a pesar de su apellido ruso.

¡Pero Druscovitch estaba a las órdenes de Benson, Kurr y Compañía!

Otro funcionario, el inspector-jefe de detectives, Meiklejohn, le había presentado a Benson algún tiempo antes, y éste había inducido

de Benson. Williamson, por su parte, estaba furioso al ver que Druscovitch no conseguía, al parecer, averiguar ningún dato de interés. Este, a su vez, estaba atemorizado, y Meiklejohn, que era el más comprometido, aprovechó la ocasión para obtener de Benson 500 libras esterlinas, en pago de su propio silencio. Este dinero fué pagado en billetes escoceses, y Meiklejohn cometió la torpeza de cambiar uno en Leeds, en Yorkshire, cuya Policía avisó inmediatamente de ello a Scotland Yard. ¡Pero Druscovitch se apoderó del informe y lo quemó!

Mientras tanto, la impaciencia de Williamson llegaba a su colmo, sin llegar a entender el porqué del fracaso de uno de sus mejores auxiliares, como era Druscovitch, y el asunto Abrahams no cejaba por su parte en las investigaciones privadas, de las cuales comenzaba a obtener alguna luz.

Scotland Yard, independientemente, había comunicado con las Policías extranjeras sobre

el asunto de los billetes escoceses, y un día la de Rotterdam telegrafió que había detenido a un individuo llamado Morton que trataba de cambiar algunos en un hotel de aquella ciudad y que lo tenían preso a la disposición de la Policía inglesa.

Druscovitch, al saberlo, palideció, y el mismo Meiklejohn perdió su habitual sangre fría, ¡porque el tal Morton no era otro que Harry Benson en persona!

¿Qué hacer?

Druscovitch y Meiklejohn solicitaron el consejo de un abogado trapisondista llamado Froggatt, y celebraron todos juntos una conferencia con Kurr, en la cual éste, con su audacia habitual, propuso que se enviara un telegrama, firmado por Williamson, ordenando la libertad del detenido.

El telegrama se puso:

«De Williamson, Superintendente de Policía de Scotland Yard, al Jefe de Policía de Rotterdam. —Averiguado que Morton y otros dos detenidos no son individuos solicitados. No enviaremos agente. Póngalos en libertad. Sigue carta.»

Pero con e idéntica discreción, pensaron mejor no hacer caso y esperaron la carta indicada, que, como es natural, no llegó nunca.

Por último, el misero Druscovitch fué a buscar a los presos y los trajo a Inglaterra. Debió de ser un viaje lastimoso para los compinches, que comprendían que se aproximaba el momento de ser descubiertos.

Mientras tanto, Williamson había reunido a los detectives leales que le quedaban a su alrededor y había comenzado la persecución de Kurr. Un grupo de hombres elegidos, a las órdenes de mi antiguo amigo Littlechild, consiguió



He aquí el aspecto interior de una prisión inglesa. El miedo al hospedaje en los hoteles de esta naturaleza es el mejor auxiliar de los sabuesos de Scotland Yard

al detective a aumentar su pequeño sueldo aceptando una subvención por ponerse al servicio de la sociedad de estafadores. Meiklejohn estaba recibiendo dinero de ellos desde muchos años antes, y no sólo consiguió sobornar a Druscovitch, sino a otros muchos oficiales y detectives, todos los cuales aceptaban subsidios de Benson y su asociado.

La banda trató también de comprar el apoyo del inspector-jefe decano de detectives, Clarke, segundo jefe a las órdenes del Superintendente Williamson, pensando que con tal connivencia podrían continuar sus criminales empresas en seguridad.

Pero el abogado de la condesa de Goncourt, Abrahams, hombre extraordinariamente hábil, no se conformó con las investigaciones oficiales y comenzó una pesquisa privada en los asuntos

finalmente detenerlo un domingo, por la noche, en su casa. Al verlos llegar, los amigos de Kurr hicieron frente, y el mismo Kurr sacó un revólver.

—¡Suelta ese arma! —le gritó Littlechild—, ¿es que quieres que te ahorquen por asesino?

Kurr se rindió.

Ni siquiera mientras estuvieron en la cárcel dejaron de maniobrar los dos estafadores, pues Benson consiguió sobornar a sus guardianes y entabló una correspondencia con Kurr, cuyo fin era evadirse. La conspiración fracasó, pues Williamson estaba ahora sobre aviso y conocía ya las artimañas de sus enemigos.

Froggatt, por su parte, hizo también cuanto pudo por comprar la indulgencia del fiscal, pero fracasó también; así es que, finalmente, Benson fue condenado a quince años de trabajos forzados y Kurr a diez años, mientras el resto de la pandilla sufría condenas parecidas.

Mientras ocurría todo esto, los policías traidores habían conseguido ocultar su delito, pues Benson y compinches se habían callado, confiando en que sus cómplices en el C. I. D. conseguirían salvarlos del presidio; pero cuando vieron que pasaba el tiempo sin que llegase la ayuda con que habían contado, acabaron por desesperarse y cantaron de plano, denunciando a sus indignos confederados. El director de la cárcel dió cuenta a Williamson y éste ordenó la

detención inmediata de Meiklejohn, Druscovitch, Clarke, Froggatt (el abogado) y otros componentes, todos los cuales, menos Clarke, fueron convictos de soborno y traición.

Cuando diez años más tarde Benson fue libertado, después de cumplir su sentencia, le faltó tiempo para emprender de nuevo la carrera del crimen y acabó suicidándose, años después, en Nueva York.

Y así terminó el gran escándalo de Scotland Yard. Lo ocurrido prueba la fragilidad de la naturaleza humana y cómo el ansia de dinero y la codicia personal pueden derrotar los dictados

de la conciencia y del deber. Porque las tentaciones que asaltan a un miembro de la Policía en el desempeño de su obligación son muchas y muy poderosas y es fundado motivo de orgullo y de satisfacción para Scotland Yard que, en el transcurso de tantos años, salvando algún pequeño incidente sin importancia, la integridad y la honradez del Cuerpo policíaco de Londres haya entrado en la categoría de cosas indiscutidas. Casos como el narrado son excepciones que confirman la regla, y la regla en este caso es la más absoluta observancia del deber, sin miedo a peligros ni a fatigas, la devoción más profunda a la salvaguardia de los intereses del público, de la ley y de la justicia más estricta; todas aquellas cualidades, en

suma, que han dado al *bobby* londinense una reputación inigualada en toda la redondez de la Tierra.

EDWIN T. WOODHALL

(Exclusiva para España de London General Press.)

En el número próximo:
Como se hace un detective.
Edgar Wallace y Scotland Yard



En el corazón del distrito de las dársenas londinenses abundan estos siniestros rincones, mitad patios, mitad calles, sucios y miserables sobre toda ponderación

AGUA DE COLONIA

De distinción exquisita por su perfume delicadísimo.

FLORES

Original y finísima. No se parece a ninguna otra.

DEL CAMPO

De gran fijeza. Para el pañuelo, fricciones, etc.

Para eliminar las molestias del sudor, use usted Sudoral.

Colonia,
FRASCO GRANDE, 12,50; PEQUEÑO, 2,25
Sudoral,
frasco grande, 20 ptas.; pequeño, 1,25

Timbre aparte.

FLORALIA.- MADRID.- MÉJICO



Coleccionista original

**ENCARGA A MUNDO GRÁFICO LA
COMPRA DE 3.000 CROMOS NESTLE
A DURO, Y DEPOSITA 15.000 PESETAS
EN MANOS DE NUESTRO DIRECTOR**



DOCTOR WILLIAM JAMES

HA causado tanta impresión la noticia que dimos en nuestro número anterior, que de todas partes nos envían cartas pidiéndonos explicaciones. El asunto, sin embargo, es claro y no admite interpretaciones dudosas. Veamos:

Mister William James, famoso y rico doctor norteamericano, desea llevarse a Estados Unidos 3.000 cromos número 3, serie 34, de *Las Maravillas del Mundo*, y está dispuesto a pagar cada uno a cinco pesetas. Para ello ha tenido la gentileza de visitarnos y depositar en nuestras manos 15.000 pesetas en metálico, rogándonos dar cuenta de esta oferta a nuestros lectores, ya que MUNDO GRÁFICO es la revista más popular y la que más circula en toda España.

Nos parece que mister James logrará su propósito, porque es hombre franco, expeditivo

y generoso. Desde que publicamos la noticia en nuestro número de la semana pasada, hemos recibido ya 163 *Lagarteranas*, procedentes de coleccionistas de Madrid, Alicante, Málaga, Barcelona y Sevilla, todas las cuales se han pagado a duro, o sea, un total de 815 pesetas.

Quedan, pues, aún en nuestro poder 14.185 pesetas disponibles. Pero, así y todo, recomendamos a los coleccionistas que se den prisa a enviarnos todas las que puedan, porque las *Lagarteranas* abundan, pero los duros se acabarán pronto.

Como se recordará, el Dr. William James quiere reunir 3.000 cromos número 3 de la serie 34 de *Las Maravillas del Mundo*, antes del 31 de Octubre de 1933, para lo cual ha depositado en total 15.000 pesetas en la Dirección de nuestra revista, para pagar cada cromo a duro.

Apresúrense, pues, los coleccionistas a presentar personalmente o a remitir por correo las *Lagarteranas* que encuentren, dirigiendo su correspondencia así:

Sr. Director de MUNDO GRÁFICO
(Para el Dr. William James)
Hermosilla 73, Apartado 571
MADRID

Se entregarán cinco pesetas por cada cromo número 3 de la serie mencionada a toda persona que lo presente, y a las que los remitan por correo se les enviarán cinco pesetas por giro postal, con tal de que indiquen bien claramente su nombre y dirección.

El Director de MUNDO GRÁFICO

El campeonato aragonés de natación. Los campeones de uno y otro sexo



A la izquierda: La señorita Alicia Beduars, ganadora del campeonato de Aragón, en los 100 metros libres. En el centro: Un aspecto del concurso de eliminación para el campeonato aragonés de natación. A la derecha: el señor Chicot, campeón de los 100 y 400 metros libres

(Fots. Martínez)

Nombre

Dirección.

Población.....

LA SEMANA TAURINA

¡Novilleros! ¡Novilleros!

ANTES del invento de los petos, cuando los caballos saltan al ruedo a cuerpo limpio para servir de carnaza a las buidas astas de los toros, los públicos, que aun tenían embotada la sensibilidad por el nervosismo que les producía la tiesta trágica y viril, gritaban y pedían sin tregua, ante la muerte de un equino: «¡Caballos! ¡Caballos!».

Por fortuna para todos, pasó la época desdichada en que este grito bárbaro enronquecía las gargantas y atornaba las Plazas. Ni más caballos, ni perros de presa, ni medias lunas. A medida que ha pasado el tiempo, la fiesta de toros, que por entonces era cruel y sanguinaria, ha ido atenuando sus asperezas, limando cada día la brutalidad que la caracterizaba, hasta llegar a convertirse en un espectáculo en el que si es verdad que se juega la vida del hombre, este juego está envuelto en el manto de seda del arte y en el oro de los vestidos de luces.

Sigamos el diseño retrospectivo. Antes, para ser torero parecía indispensable llevar consigo una patente de rudeza y de incultura.

El *haiga* en la conversación y el sombrero calañés en la cabeza—los suspicaces olvidan que si por aquel entonces hacía el calor que hace ahora, podían llevarlo en la mano—eran signos inequívocos del matador de toros. Ahora, no. A la majeza se ha impuesto la inteligencia—triunfo de hoy y de siempre—, y hay muchachos que aun

abrazando la profesión de torero tienen una cultura general muy estimable, cuando no un título facultativo.

Y si los toreros son cultos en su mayoría, nada tiene de extraño que la masa que los asis-

te haya abolido de su instinto el grito beocio de «¡Caballos! ¡Caballos!», porque lo que quiere es arte puro, sin ribetes de crueldad.

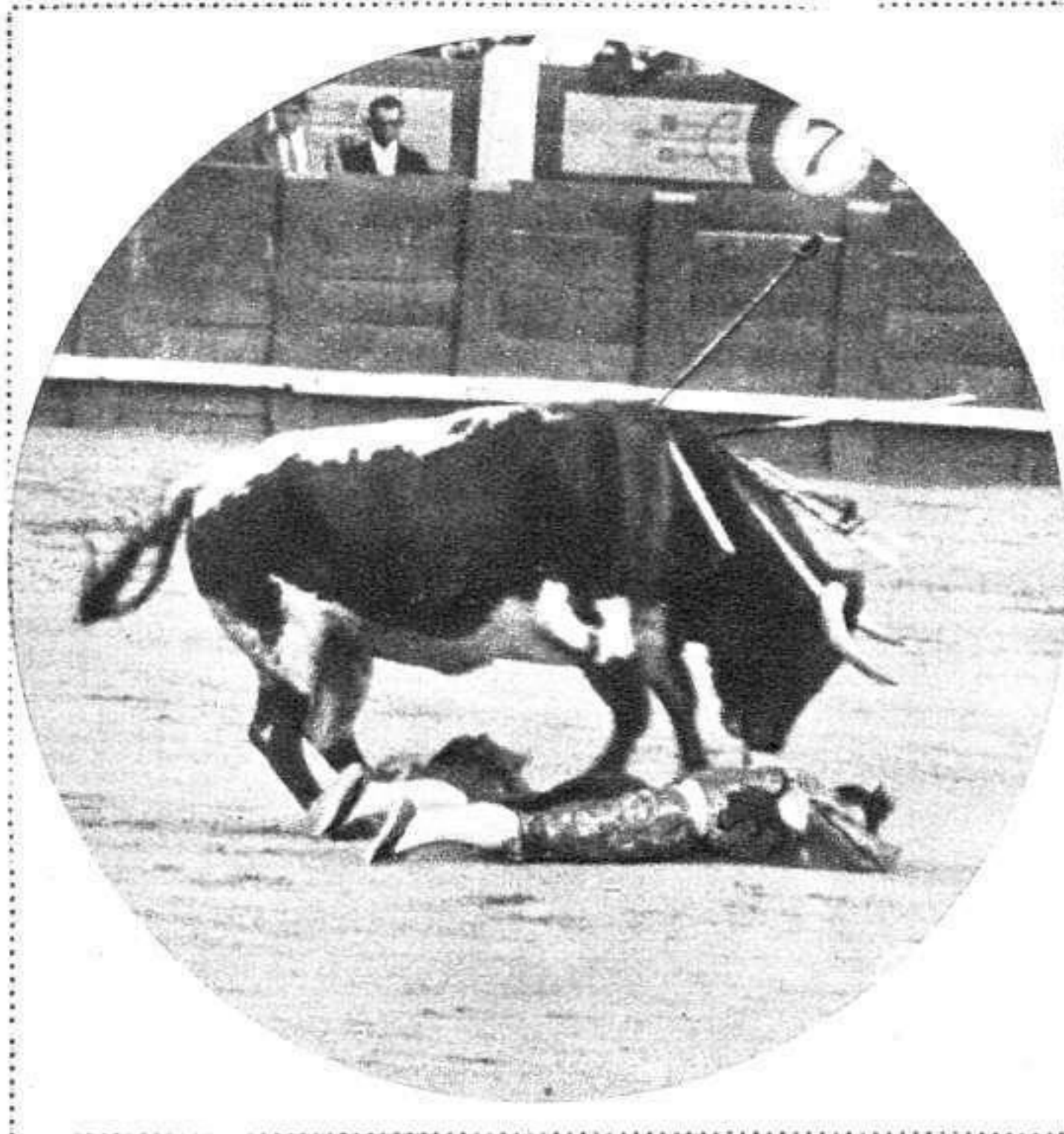
Claro que, por idéntica razón, tampoco soporta lo anodino. Se exaspera y clama indignado si ve en el ruedo, como anteayer, vestidos de torero, a unos hombres que se llaman Eliseo Capilla y Niño de Haro. El miedo y la torpeza, en amalgama deplorable. Yo considero que en la vida para cada cosa se debe emplear un cálculo de probabilidades. Lo estúpido es perder el tiempo inútilmente. Y lo más probable, cuando no lo más seguro, es que ni Niño de Haro ni Eliseo Capilla sirvan para toreros. Miedo, desentrenamiento e indecisión. Todo esto lo sabían ellos de antemano; pero el caso era hacer como que hacían, salir vestidos de torero en Madrid y volver a sus casas creyendo que los toros eran lidiabiles o que el público se había mostrado excesivamente riguroso.

Pero la verdad es que los toros—seis de Angoso y dos de Gabriel González—fueron bravos y noblotes, haciendo una pelea franca y fácil para los lidiadores. Si se exceptúa el corrido en cuarto lugar, que tuvo que ser foguado, los demás fueron ideales.

Eliseo Capilla, que si estuvo mal con capote y muleta, aun bajó más su cartel con el estoque, recibió un aviso.

Los lances hechos y los muletazos compuestos de antemano llevan siempre al fracaso.

Hay que torear ajustándose a las condiciones del toro, al estilo que tenga, o no torear. Ahora bien: si el propósito es salir a dar brinco y cabriolas, y a retorcerse como está retorciendo el sacacorchos, entonces yo no



Madrid.—Cogida de Félix Almagro durante la novillada celebrada el domingo último (Fot. Alfonso)

¡Ah, picarona!...

qué quietecita estás porque sabes que te estoy poniendo guapa. Gracias a la

Camomila Intea

que te doy mezclada con agua, he podido conservar tu lindo pelo rubio, y estás bonita como los ángeles; además, te queda la cabeza limpia de caspa y polvo, y perfumada como un jardín. Si eres buena te daré también un poquito de **Brillantina amarilla INTEA**, especial para cabellos rubios, y vas a ser la envidia de las niñas bien cuidadas.

La **Camomila Intea** es inofensiva, y por esta razón se recomienda especialmente para conservar en los cabellos rubios de los niños el ideal tono rubio que suelen perder con la edad.

Las señoras pueden obtener con la **Camomila Intea** un precioso tono natural, bien sea **castaño claro, castaño caoba o rubio pálido**; también se pueden conseguir esos divinos reflejos leonados que tanto favorecen, sin notarse apenas el cambio en el color del cabello.

En Perfumerías y Droguerías



RESPUESTA CONFIDENCIAL

ANGELINES—Encuentro muy natural al horror por esos pegajitos que llevan algunas en las pestañas. A mí me ocurre lo mismo. Use usted Bálsamo Isabel líquido. Aplicado todos los días con un pincelito que lleva el frasco, en muy poco tiempo crecen las pestañas de un modo asombroso, se tornan más negras, más espesas y bellamente arqueadas. Es inofensivo para los ojos. Si ahí no lo encuentra, puede usted pedirlo a INTEA, Apartado 82, Santander. AURISTELA.

HELIO S

CREACIONES HELIOS, PALAFÓX, 20-MADRID

NEBI



El primero de los surtidos Artiach. Veintiuna clases de galletas riquísimas; de barquillo, relleno, baño de chocolate, etc. Gran diversidad de sabores. Apetitosas, nutritivas y digestibles. Lo mejor para postre, desayuno y merienda.

EN MEDIAS LATAS
de unos 1.700 gramos,
PTAS. 5,25 KILO

TIMBRE APARTE



SURTIDO SUPERIOR DE GALLETAS

puedo criticar su trabajo, porque todo esto lo hizo usted a la perfección.

Las mismas líneas, con idénticos conceptos, caben en la labor que realizó *Niño de Haro*. La característica de este *Niño* es el miedo y los ratimagos. Así no se puede ser torero, como no se puede ser ingeniero sin saber Matemáticas.

Su actuación fué un desastre en todas las suertes.

Félix Almagro se mostró voluntarioso y valiente en todo momento, y a cambio de dos volteretas espeluznantes cortó la oreja, y fué ovacionadísimo por una buena faena de muleta y unos magníficos lances a su segundo toro. Este muchacho salió decidido a triunfar, y lo consiguió en toda la línea, porque en sus dos toros estuvo muy bien.

Decía que antiguamente el público se ensañaba con los empresarios pidiendo más caballos. Ahora lo que pide son novilleros; pero no con aquella aviesa intención, sino con el deseo de encontrar el torero a quien levantar un pedestal. Porque las novilladas transcurren, y si se exceptúa a Félix Colomo, de quien ya formamos juicio a su debido tiempo, y que, desgraciadamente, se ha confirmado, no surgía el torero que pudiera ser esperanza de la afición. Pero ya está ahí, en la figura de José Chalmeta.

José Chalmeta es, o era, un novillero modesto. Yo no había oído hablar de él jamás. Pero la otra noche, cuando me hallaba comiendo en un café céntrico, se me acercó, y modestamente me expuso sus pretensiones. Quería que le tratara con benevolencia. «Si usted me ayuda con su trabajo, por mí no hay inconveniente, por-

que la benevolencia para los que empiezan es mi característica»—le dije—. «Pues mañana ha de ver usted si le ayudo.»

Y efectivamente. No tengo necesidad, para ensalzar la labor de este torero, de recurrir a la fantasía. Me lo da todo hecho. Porque Chalmeta—catalán de origen y español de sentimientos, según sus palabras—es todo un torero. Ya en los quites se vió su magnífico estilo con el capote. Paró, cargó y mandó la suerte en los lances como un consumado maestro. A su pri-

mer toro, mansurrón y quedado, en vista de la actitud del público—equivocada, por supuesto, porque la mansedumbre de los toros no es posible anunciarla—, lo mató al hilo de las tablas, sin darle un solo pase, de una buena estocada.

A su último toro, después de veroniquearlo con una quietud y un estilo asombrosos, le hizo una magnífica faena de muleta, compuesta de pases de todas las marcas. En ella se adornó con molinetes, afarolados, etc. Pero lo mejor de este torero no es el adorno, sino la conciencia de lo que realiza y la firmeza del terreno que pisa.

Es, por lo que pude apreciar, un lidiador completo, que tardará poco tiempo en colocarse a la cabeza de su escalafón.

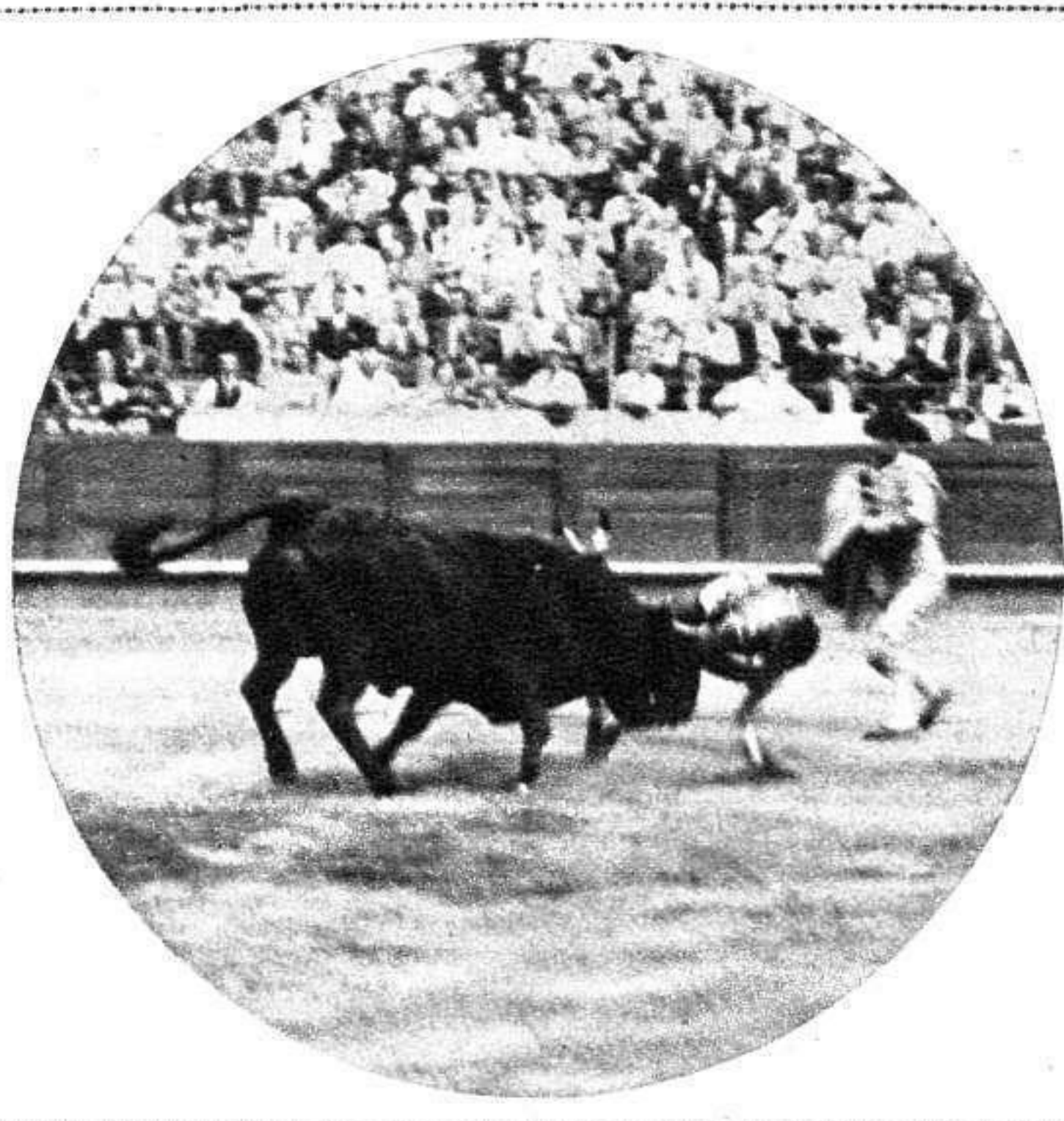
Mató de tres pinchazos y dos intentos de descabello.

No obstante, el público pidió la oreja para el torero, y los «capitalistas» se lo llevaron a hombros.

Si antes se pedían caballos, ahora se piden novilleros. Pues ahí, en José Chalmeta, hay uno de cuerpo entero. Su repetición el jueves constituiría un éxito de taquilla.

El jueves se lidió una becerrada a beneficio del Sanatorio de Toreros. Ortega, Manolo Bienvenida, Villalta, Barrera, *Niño de la Palma* y *Armillita* contribuyeron con su arte y con su generosidad a allegar recursos para sostener esta institución que tanto bien hace a los toreros heridos.

El festival constituyó un buen éxito, tanto artístico como económico.



Barcelona.—El veterano matador de toros «Alcalareño» en el momento de ser cogido por su primer toro, al intentar ponerle un par de banderillas (Fots. Torrents)

MIGUEL RODENAS

FARSAS Y FARSANTES

Los teatros de barrio han tenido siempre mi adhesión y mis simpatías, y últimamente he vuelto a visitarlos, entre alegre y apenado. Son, ¡ay!, muy pocos los que funcionan este verano.

—Pavón y Chueca solamente, porque el mismo Teatro de la Latina, enclavado en una barriada pobladísima, este verano no ha podido mantenerse abierto más allá de una semana en las distintas tentativas hechas. Sea por el calor, que, ciertamente, ha sido extraordinario e insoportable en el estío de 1933, o porque el dinero anda escaso y remiso, o porque hábitos y gustos han sufrido una radical modificación, la realidad nos ofrece el hecho desconsolador de tener Madrid sin espectáculos teatrales durante el verano.

—Por eso son mayores aún mis simpatías para los de Chueca, Pavón e Ideal, que han resistido, sin mostrar miedo ni fatiga, el empuje de todas esas enormes dificultades y otras de diferente índole que no es menester recordar ahora. Sería, por ello, injusto que antes de dar comienzo la nueva temporada no dedicáramos en nuestras charlas un recuerdo entusiasta y lleno de cariño y elogios a estos teatros y a los comediantes que en ellos luchan en cruzada heroica contra tantos obstáculos unidos.

—Mi recuerdo y mi aplauso acompañan siempre en estos días veraniegos, y no les faltarán nunca, a los artistas de Chueca—Fifi Morano, Isabel Zurita, Herminia Más, Fulgencio Noguera—, a los de Pavón—Gloria Guzmán, Conchita Rey, Elva Roy, Castrito—, a los del Ideal, que acaudilla el excelente actor Luis Ballester; a todos, en suma, los que trabajan en esos teatros dedicados a la comedia, a la revista y al género lírico, respectivamente.

—Tampoco les ha faltado el asedio de los

«noveles», que, sin duda, creen encontrar en las temporadas veraniegas mayores facilidades para el logro de sus propósitos que en los del invierno. Cuentan cosas peregrinas de algunos de estos autores inéditos en punto a audacia e intrepidez.

—¡Ah! ¿Conoces la aventura de uno de ellos en el Teatro Pavón y los medios que empleó para que Gloria Guzmán le escuchara la lectura de una revista? Gracioso, gracioso fué el lance.

—Comprendo que los noveles apelen, den-



El ciclista vagabundo Sam Bartou, que constituye uno de los números más notables del interesante programa inaugural del Circo de Price



Uno de los tres gorilas de Scarlet, otro de los números más sobresalientes del magnífico programa que ofrece el Circo de Price en la temporada actual

tro de lo lícito y digno, a cuantos medios se hallen a su alcance, y que hasta fuera de Madrid persigan denodada e infatigablemente a los empresarios y directores de Compañías. Y si, como acaba de suceder, la persecu-

¿SUFRE USTED DEL ESTÓMAGO E INTESTINOS?

SERVETINAL GUMMÁ

EL «SERVETINAL» SE IMPONE UNA VEZ MAS EN TODAS LAS CLASES SOCIALES

Don RICARDO VIGIL, propietario de una importante fábrica de conservas de pescados del Cantábrico, residente en AVILES (Asturias), nos remite la interesantísima carta que reproducimos a continuación:

Señor don A. Gummá.—BARCELONA.

«Avilés, 17 de Mayo de 1933.

Muy señor mío: Hace algún tiempo que pensaba escribirle para testimoniarle mi agradecimiento por el SERVETINAL.

Mi caso era sumamente rebelde: una hiperclorhidria que databa de muchos años, con una pequeña lesión en el aparato digestivo, según opinión facultativa.

Todos los tratamientos y dietas propias para estos casos fueron un completo fracaso.

Así las cosas, llegaron días en que no podía tomar nada sin que al poco no lo vomitara; aquella situación era imposible, aquello no era vivir. No sé quién me sugirió la idea de que probara el SERVETINAL, que tanto anunciaban, y de cuya eficacia dudaba.

En los primeros frascos el alivio era un poco lento; los que he tomado no puedo exactamente precisarlos; sólo sé que actualmente me hallo completamente restablecido de mi antigua dolencia y hace ya cuatro meses que no lo tomo.

Sin otra cosa que comunicarle, y autorizándole para hacer de la presente el uso que crea más conveniente, muy atentamente le saluda su affmo. s. s. q. e. s. m.,

Firmado: R. VIGIL G.»

Exigid el legítimo SERVETINAL y no admitáis sustituciones interesadas de escaso o nulo resultado

Precio: 5,80 Ptas. (Timbres 0,30 incluidos) en Centros de Específicos y Farmacias, y en Madrid, Gayoso, Arenal, 2. Farmacia del Globo, Plaza de Antón Martín. Félix Borrell, Puerta del Sol, 5

ción da el fruto apetecido, ya pueden aquéllos echarse a temblar.

El cerco que les pongan va a ser histórico.

—He oído que el caso a que te refieres tiene muchas semejanzas al de García Gutiérrez.

—¡Sí que las tiene! El autor comienza a



MARGARITA CARBAJAL

La bella y graciosa «vedette» del Teatro Romea, de Madrid, que ha celebrado brillantísimamente su beneficio en Barcelona, donde ha actuado con gran éxito la Compañía



CARLOS GARRIGA

Primer actor de la Compañía de revistas del Teatro Romea, de Madrid, que ha celebrado su beneficio con gran brillantez en Barcelona



Una escena del sainete «Los verbeneros», de los señores Ramos de Castro y Rivas, música de los maestros Cases y Obradors, estrenado con gran éxito en el teatro Pavón

—Apenas si me llamo Pérez.

—¡Curioso, chico! Lo mismo que tú y yo.

PABLO PEREZ

El teatro en Barcelona

Beneficio, despedida y debut

YA se van de Barcelona las Compañías madrileñas, ya vuelven a sus rediles los que han contribuido con su gracejo a hacernos olvidar las horas de calor que hemos sufrido. Ya las vedettes y los actores van celebrando sus funciones de beneficio; ya las Compañías se van despidiendo.

Grande, apoteósico fué el beneficio de Margarita Carbajal. La bellísima y sugestiva vedette de la Compañía del Teatro Romea, de Madrid, que, durante su actuación en Barcelona ha confirmado sus triunfales éxitos anteriores. La Prensa toda lo llamó una cosa nunca vista en Barcelona. El teatro Cómico se vistió el ropaje de las grandes solemnidades, y sus entrañas se debatían orgullosas ante la enormidad de gente que albergaban.

Al de la vedette siguió el del primer actor, Carlos Garriga; el inimitable creador del Gundemaro de *La pipa de oro* y del Casto Cohete de *Las tentaciones* puede estar orgulloso de su trabajo, pues el enorme público que asistió a su beneficio lo refrendó con sus constantes muestras de agrado.



Una graciosa escena del sainete «Los verbeneros», libro de los señores Ramos de Castro y Rivas, música de los maestros Cases y Obradors, estrenado con gran éxito en el teatro Pavón

(Fots. Piortiz)

El jueves celebró también su beneficio y despedida ese joven y ya consagrado tenor que se llama Antonio Miras, que se ve obligado a dejar Barcelona para cumplir sus compromisos con el Teatro Calderón.

Alady-Lepe, esa pareja de cómicos que tanto me recuerda a los cineastas Oliver Hardy y Stan Laurel, por el ajuste y compenetración en el trabajo, quisieron celebrar su función de beneficio juntos.

Ni que decir tiene que el público salió «tronchado» de reír, porque estos dos grandes artistas, ases de la comicidad, se superaron a sí mismos para dejar en el público un grato recuerdo de su *serata d'onore*.

¡Lástima que, por la premura del tiempo, no celebraran también su beneficio las creadoras y animadoras de «Los Bomberos», ese número, verdadero «bomba», de *Las tentaciones*. Otro año será.

La orquesta del Teatro Cómico, agradecida a sus maestros directores, Manuel Faixá y José María Mollá, les obsequió con un ágape «nocturno» el pasado jueves, al que asistió todo el mundillo teatral barcelonés. Enhorabuena.

Constituyó un enorme éxito—como era de esperar—el debut de la Compañía del maestro Guerrero con su obra *El ama*, así como la presentación de Luis Sagi-Vela, el joven bañón de enormes facultades, digno hijo del inolvidable Sagi-Barba.

Corre el rumor de que este último—que dirigió con gran maestría la orquesta—cantará en una función a beneficio de los hospitales.

¡Ojalá sea verdad!

A. TRAPE

leer su comedia en un café popularísimo de San Sebastián; termina la lectura en el cuarto de un actor, y escuchan ésta, entre otras personas, Muñoz Seca, Guerrero, Sorozábal, González del Castillo, Emilio Thuillier, don Tirso García Escudero, Manuel González, Manuel Collado, Fernando Gillis, Belmonte... Casi nadie, según ves. Antes de darse por terminada la lectura, dos Empresas madrileñas se disputan el estreno de la obra.

—¿Tan estupenda es?

—¡Magnífica, y de una perfección absoluta! No siendo el asunto original, está desarrollado con tal novedad en los procedimientos, en tan «nuevo estilo», que lo ya viejo tiene el sabroso encanto de una primicia. La obra es simplemente la tragedia íntima de un hombre al que un día, en la vulgaridad de su existencia sin relieves ningunos, los acontecimientos políticos, por artes del azar caprichoso, elevan a una posición social jamás sospechada, y diputado de unas Cortes cuyo cometido es dar al país una nueva organización—yo no digo estructuración, aunque no vuelva a tener un contrato en la vida—, se ve obligado a defender y votar leyes contra los dictados de su conciencia y a pasar ante las gentes de antigua amistad, que son las más sorprendidas, por un demagogo irreductible.

—No es original el asunto.

—Ya te lo he dicho. Pero insisto en que no viéndolo parece absolutamente nuevo, por la fina gracia de la sátira, que si es a veces implacable, jamás ofende y flagela; la Humanidad que rebosa en todas las escenas y la técnica asombrosa que en ellas se descubre, el ingenio que fluye abundante, sin llegar al abuso, y con tal tino distribuido, que, llegado el oportuno momento, cede el paso a un meditado y acertadísimo análisis psicológico de los personajes.

—¿Y el autor es, en efecto, un político, un diputado?

—Ciertamente. Un diputado de las Cortes Constituyentes. Ingenioso, activo, inteligente, perspicaz, de agudas entendederas.

—No digas más. Ya sé quién es el autor, que sólo con la lectura de una obra ha alcanzado la celebridad como la adquiriera con la de *El trovador* Antonio García Gutiérrez. Dime. ¿Cómo se titula la obra que tan entusiasmado te tiene?

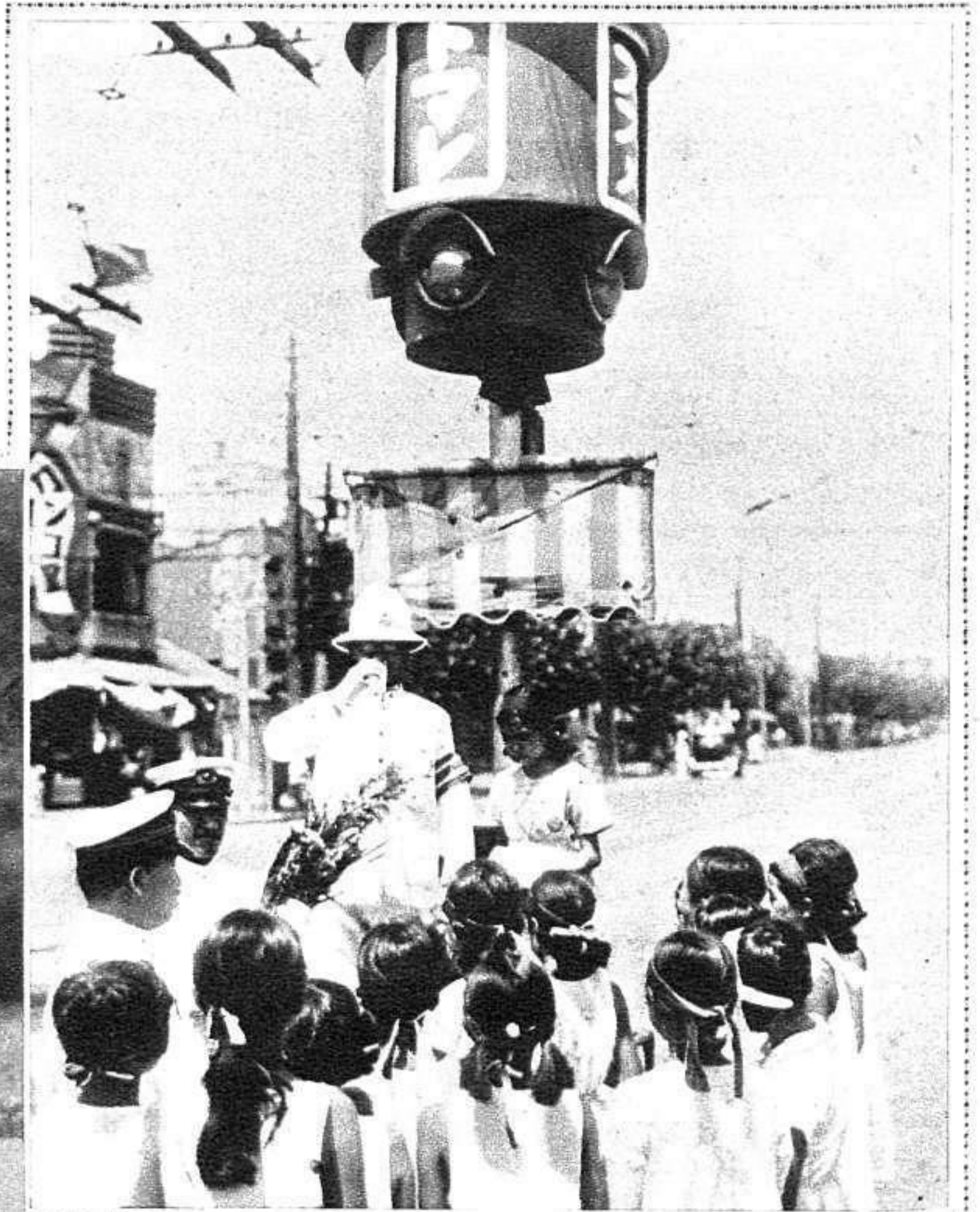
INFORMACION EXTRANJERA

DE PASEO POR EL MAPA



El aniversario de la muerte del emperador Meiji, del Japón, se celebra con extraños ritos

Todos los años, por esta época, celebra la Iglesia japonesa solemnes servicios religiosos por el alma del último emperador, la cual se supone vagando por el país cuyos destinos rigió, hasta ser sustituida por la de su sucesor, a la muerte del mismo, para ir entonces a unirse con las de sus antepasados en el Olimpo japonés. En honor a este alma imperial se celebran en todo el país extrañas ceremonias al cumplirse cada aniversario del fallecimiento, una de las cuales es la que representa la fotografía. Los bonzos, siguiendo antiquísima tradición, cuelgan de los árboles jaulas que contienen insectos, cuyo zumbido se supone que agrada al espíritu desencarnado del monarca.



Las niñas de Tokio ofrecen refrescos y flores a los «guardias de la porra» durante los fuertes calores

A lado de la nota tradicional, he aquí una de la más estricta modernidad, también de ese país delicioso que es el Japón. Allí, como aquí, se han sentido este año temperaturas realmente extraordinarias; pero mientras entre nosotros nadie se ha acordado de los que, por obligación, han de soportar todo el día los rayos de un sol implacable, las niñas de las escuelas de Tokio han tenido la idea, práctica y delicada a la vez, de llevar flores y bebidas refrescantes a los policías de guardia en las abrasadas calles. Alguien debía tomar nota de la «ideca», que mucho se lo agradecerían los que en España velan por que un auto desmandado no nos haga trizas en cualquier bocacalle a poco que nos descuidemos.



Ambulancia especial para casos de insolación, que funciona en las calles de Nueva York

DURANTE la última «ola», de que todos nos acordamos, fué tan intenso el calor sentido en Nueva York y tan frecuentes los casos de insolación en las calles, que la Municipalidad proveyó un gran número de ambulancias especiales como la que aparece en la fotografía. A ellas parece que se debe que el número de muertos no haya sido muchísimo mayor durante estos días terribles. El tratamiento consistía principalmente en la inhalación forzada de un gas especial, llevado en los balones que aparecen en el coche, el cual parece haber dado resultados realmente maravillosos.



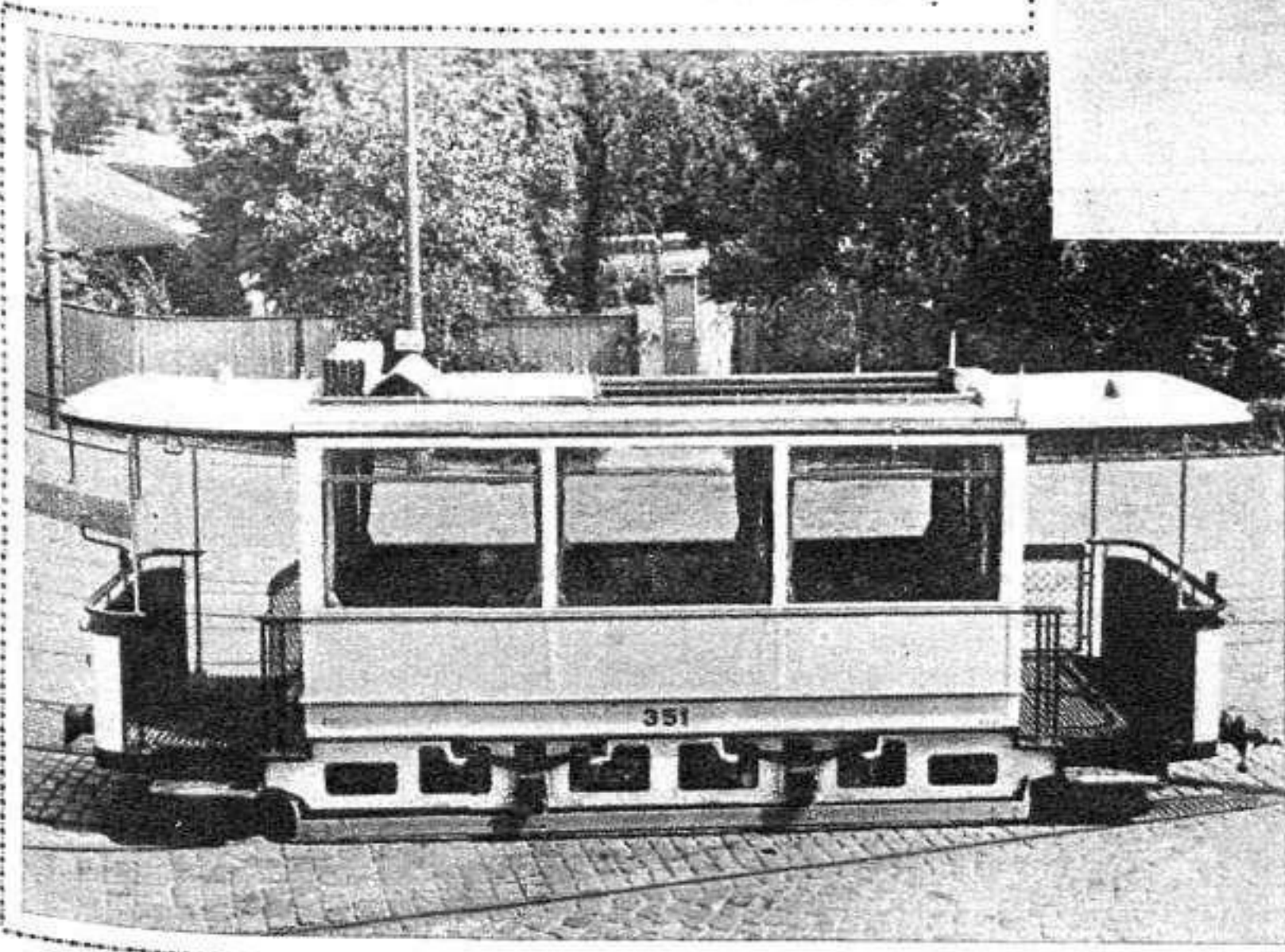
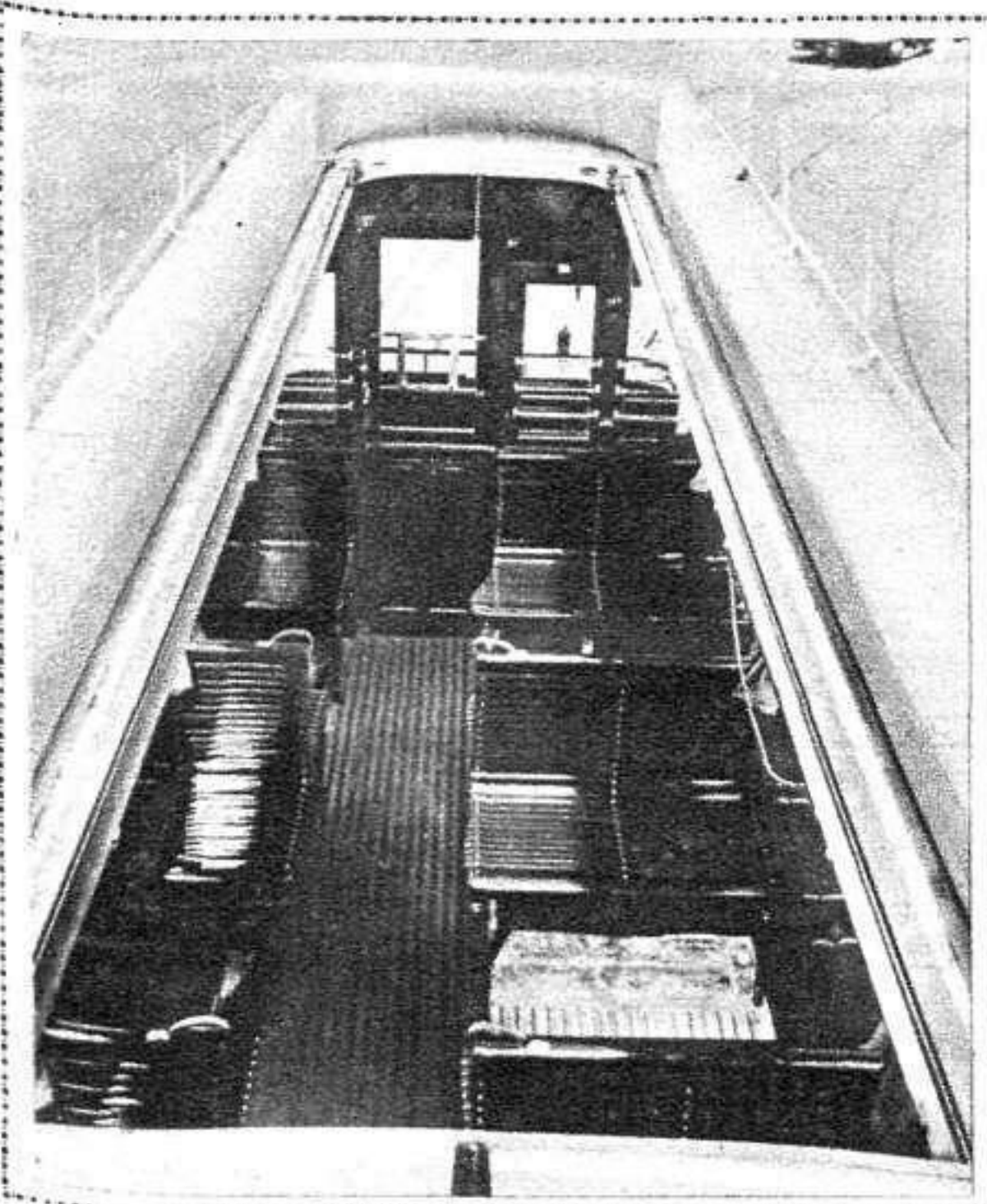
La huelga de barqueros en Francia.—Barrera de barcas en el río Oise

Los patrones de las innumerables barcas de tipo antiguo que circulan por los ríos y canales de Francia se han declarado recientemente en huelga, como protesta contra la protección que, según ellos, alcanzan de las autoridades las nuevas barcas de motor que van poco a poco sustituyendo a las lentas chalanas que circulan arrastradas por cachazudos percherones. Para exteriorizar su disgusto no se les ocurrió sino establecer el bloqueo de las principales arterias acuáticas, cerrando completamente el paso a sus rivales. El Gobierno ha despachado contra los huelguistas escuadrillas de remolcadores armados de potentes bombas y mangueras, cuyos bien dirigidos chorros de agua han obligado a los protestantes a dispersarse en muchos sitios, restableciéndose entonces el libre tránsito.

UN diario motivo de regocijo para los innumerables visitantes, chicos y grandes, del Jardín Zoológico de Londres es el té de los chimpancés todas las tardes. Los cuatro representantes de la tribu que tan a gusto viven en los jardines de Regent's Park están acostumbrados a realizar tan agradable función en público, y ante una mesa bien servida sorben su té y comen sus pastas con una dignidad y una pulcritud que envidiaría un lord. Acabada la refacción, tienen su ratito de juego, durante el cual fraternizan con los chiquillos, compartiendo con ellos las golosinas de que los visitantes suelen ir provistos, todo con una naturalidad y una vis cómica realmente irresistibles, que recuerdan la frase del negro del cuento: «El mono no habló por no trabajá».



Los chimpancés del Zoo de Londres van a tomar el té con sus guardianes



Leipzig.—Tranvías de verano con techo plegable

Los ciudadanos de Leipzig (Alemania) pueden gozar ahora de un fresco en los tranvías que nos haría muchísima falta disfrutar en nuestro Madrid durante los días de insoportable bochorno con que nos obsequia nuestro sin par verano. La idea del techo quitable ya es vieja en los automóviles, en los ingleses sobre todo, y no sabemos por qué no haya de aplicarse también al democrático «coche de todos». Esto, o la adopción de los asientos de imperial, como los llevan muchos tranvías de Barcelona y todos los ingleses, sería modificación que el público recibiría con verdadero agrado; y es realmente extraño que nuestra Compañía no haya pensado en un medio tan sencillo, y relativamente tan económico, de duplicar o poco menos la capacidad de sus vehículos, disminuyendo al mismo tiempo el tormento que supone viajar en una plataforma atestada, sufriendo empujones y encontronazos, y en una promiscuidad que no creemos sea del agrado de nadie. Y no se objete que exista un mayor peligro para el viajero del techo, pues quien haya visto los tranvías de Newcastle, por ejemplo, de vía estrecha, trepar costarrones y revolverse en curvas inverosímiles, está más que convencido de que en Madrid no habría dificultad alguna, y sí ventajas innumerables, en imitar el procedimiento.



En California inauguran los parques rompiendo una piñata

HE aquí una *antigua costumbre española* que no conocíamos, pero que debe ser verdad cuando así lo ha decretado la Municipalidad de Isla Catalina, en California, encargando a la bella señorita Anita Nevares, al inaugurar el nuevo paseo El Encanto, que rompa la piñata, como se hace siempre en España en estos casos.

VIATOR

Triunfadoras en distintos concursos de belleza, celebrados en provincias



Cartagena.—La señorita Remey Sicília, proclamada «Miss Mar» en el concurso celebrado por la colonia veraniega, con motivo de las fiestas, y su corte de honor, formada por las señoritas Paquita Crión, Conchita García, Josefina Gil y Caridad Barado



Cartagena.—La señorita Remey Sicília, elegida «Miss Mar» en las fiestas de la colonia veraniega



Cartagena.—La señorita Carmen Fuentes, elegida «Miss Falla» en el concurso de belleza celebrado en la playa de «Los Nietos»



Santander.—Las bellas señoritas que presidieron la becerrada a beneficio de los ancianos y de homenaje a Vicente Trueba, el famoso corredor ciclista (Fot. Quintana)



Zaragoza.—La señorita Pilar Millán, elegida «Miss Casa Andalucía» en la verbena que celebró en sus locales de la capital aragonesa la colonia andaluza (Fot. Isa)



Gijón.—La bella señorita Oliva Ceñal, elegida «Miss Prensa» por los periodistas gijoneses (Fot. Klark)



Talavera.—La bella señorita Felisa García, elegida «Miss Comercio» en la fiesta benéfica de los dependientes (Fot. Otero)



Cullera (Valencia).—La señorita Maruja Juan, proclamada «Señorita Cullera 1933», con motivo de las fiestas, con sus damas de honor, señoritas Conchita San Juan y Amparito Costa (Fot. López)

CANA



INVENTO MARAVILLOSO

para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire. No mancha ni la piel ni la ropa. Se aplica con la mano como una loción cualquiera. La caspa desaparece rápidamente. Evita la caída del cabello. Unico producto.

De venta en todo el mundo.

Registrada en la Dirección General de Sanidad

Santiago de Compostela (Casa Central)

**LABORATORIO
CASPE 32
BARCELONA**

ANUNCIO: V. PEREZ.

LEA USTED **NUEVO MUNDO**



¿Quién diría que en otros tiempos me desfiguraba el VELLO SUPERFLUO?

AHORA HA DESAPARECIDO YA PARA SIEMPRE

Al verme ahora con mi cutis claro, terso, perfecto, nadie diría que estaba obligada en otros tiempos a velarme la cara para esconder el vello y los odiosos pelos superfluos que libre y abundantemente crecían. Durante muchos años fué para mí la vida una tortura. Como joven esposa de un oficial destacado en la India, pasé humillantes vergüenzas y sufrí agonías mortales. Tenía bigotes muy visibles y casi la barba entera. De nada me sirvieron cuantos remedios empleé para extirparlos; ni aun la electrolisis, tan cara y dolorosa, surtió efectos; unos días de alivio, y pare usted de contar. El horrible vello brotaba más vigoroso que nunca en mi cara y en mi cuerpo.

Luego, casi en un día, desaparecieron las nubes, y mi horizonte se iluminó. Salvó mi marido la vida a un soldado indostán, que, agradecido, le confió el secreto que celosamente guarda su religión, y que les da a sus mujeres los medios para librarse hasta de los rastros de vello y pelo superfluo.

Con la desesperación en el alma lo probé yo también, y desde aquel día, y han pasado ya muchos años, ni por asomo me he vuelto a ver un pelo superfluo. Durante muchos meses me miraba atentamente todos los días, sin atreverme a esperar en el milagro; afortunadamente, era una realidad: me había librado para siempre de tan horrible deformidad y me había convertido en otra mujer. Desde entonces he comunicado a muchas señoras mi experiencia, y nunca ha fallado este remedio secreto. En todos los casos, por graves que fuesen, ha sido una liberación y ha devuelto la paz y la alegría.

Si también usted sufre, permítame que le ayude. Le contaré lo mucho que he sufrido, y le descubriré el secreto que me ha salvado. Lo haré con mucho gusto, gratuitamente, si me manda usted el adjunto cupón o una copia del mismo, con su nombre y dirección. Dígame también si es casada o soltera, y envíe un sello de 40 céntimos para los gastos de correo. Dirija su carta a Frederica Hudson (Bajo: H. 3.), número 9, Old Cavendish Street, Londres W. 1. (Inglaterra.)

Me mandará usted este CUPON GRATUITO, o copia del mismo, con su nombre y apellidos y señas de su domicilio, uniendo un sello de 40 céntimos.

Señora Hudson: Sirvase mandarme instrucciones detalladas e informes gratuitos para la extirpación del vello y pelo superfluo.

Señas: FREDERICA HUDSON (Bajo: H. 3.), número 9, Old Cavendish Street, Londres W. 1 (Inglaterra).

NOTA IMPORTANTE.— La señora Hudson pertenece a una familia de la alta sociedad, y es la viuda de un distinguido oficial del Ejército inglés. Puede V., por consiguiente, escribirle con entera confianza a la dirección arriba indicada, donde se halla establecida desde 1916.

ENFERMOS DE LOS OJOS!



¿Por qué sufrir...? Ojos rojos, legñosos, débiles o lacrimosos; sensación de arenillas, visión confusa, etc. No dudéis un instante. Emplead el IRIDAL, que ha curado millares de enfermos. El IRIDAL, colirio absolutamente inofensivo, **siempre alivia o cura** todas las enfermedades más comunes de los ojos. Pedid el opúsculo gratuito «Vulgarización Científica» a Ind. Titán, c. Valencia, 189, Barcelona. El IRIDAL se vende en Farmacias a pesetas 6,10 frasco. Por correo certificado, 6,60.



PIDA HOY MISMO CATALOGO ILUSTRADO GRATUITO A LOS UNICOS DISTRIBUIDORES EN ESPAÑA UNION DE CENTROS FABRILES VERGARA 23. SAN JERONIMO

ESPECIAL PARA ESTILOGRAFICAS



ESPECIAL PARA ESTILOGRAFICAS

DE VENTA EN LAS BUENAS PAPELERIAS

¡SORDOS!

Oiréis todos con el nuevo aparato, casi invisible. ¡Última creación de la Ciencia! Escribid con sellos 50 cts. para recibir folleto. IBERICA ELECTRO-COMERCIAL, S. A., Casanova, 172, Barcelona.

Conservas

TREVIJANO

ESCUELA DE MECANICOS Y ELECTRICISTAS

La más importante y económica de España. Enseñanza teórico-práctica por correspondencia

En poco tiempo, con muy poco gasto y sin abandonar sus ocupaciones y residencia, se pueden seguir los estudios y obtener el DIPLOMA de las carreras siguientes: Perito topógrafo, Perito constructor de obras, Perito electricista, Perito mecánico, Perito mecánico electricista, Cursos de ingeniería mecánica y eléctrica. Pedid detalles e informes al INGENIERO DIRECTOR, calle de Floridablanca, número 119, BARCELONA (España).



503

LA HORA DEL BANO

Una moda que non pasará

Más que nunca, en la playa o en el campo, con los cabellos cortos, los brazos y las piernas desnudos, en traje de baño o con vestidos descotados, hay que tener una piel impecable, blanca y tersa sin pelo ni vello visibles. Para ser perfectamente seductoras las mujeres cuidadosas de su persona, deben emplear ahora el AGUA TAKY, el nuevo descubrimiento perfeccionado por químicos reputadísimos que ya habían inventado la famosa Crema TAKY. Ensaye hoy mismo el AGUA TAKY empleándola tal como se expende; ella destruye en tres minutos todo pelo y vello superfluos. Económica, inofensiva, fácil de aplicarse no importa dónde, el AGUA TAKY destruye el pelo hasta la raíz, dejando una piel blanca y suave sin vestigio de raicillas. No tiene más que pedir AGUA TAKY en cualquiera perfumería, en las que se expende, frasco modelo único, al precio de Pesetas 5.20.

Concesionario: GROLLER
Plaza Letamendi, 3, Barcelona

"NOGAT"

Producto especial MATA-RATAS



El mata-ratas "NOGAT" constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas y ratones. Se vende a 50 céntimos paquete y a 10 pesetas la caja de 25 paquetes, en las principales farmacias y droguerías. Dirigiéndose al Laboratorio, se envía por correo la cantidad que se desea, mandando antes, por giro postal o en sellos de correo, el importe, más 50 céntimos para gastos de franqueo. **Producto del Laboratorio Sokatarg. Calle del Ter, 16. Barcelona.**

Una Nariz de Forma Perfecta

UD. PUEDE OBTENERLA FACILMENTE



El aparato Trados Modelo 25 corrige ahora toda clase de narices defectuosas con rapidez, sin dolor, permanentemente y cómodamente en el hogar. Es el único aparato ajustable, seguro y garantizado y patentado que puede darle una nariz de forma perfecta. Más de 100.000 personas lo han usado con entera satisfacción. Recomendado por los médicos desde hace muchos años. Mi experiencia de 18 años en el estudio y fabricación de Aparatos para Corregir Narices está a su disposición. Modelo 25-Jr. para los niños. Escriba solicitando testimonios y folleto gratis que le explica cómo obtener una nariz perfecta.

M. TRILETY. ESPECIALISTA

Para damas y caballeros S 70, R x House 45 Hatton Garden, Londres, Inglaterra



MAQUINA
PINTAR,
ENCALAR
Y
DESINFECTAR
marca
"FIX"



Matth. Gruber
APARTADO 183
BILBAO



NAVAJAS PARA AFEITAR

MARCA

DOS



LLAVES

DE CORTE SUAVE
NO IRRITAN EL CUTIS

FRIEDR. HERDERAS
SOLINGEN - ALEMANIA

"APRENDA RADIO Y TELEVISIÓN"

Gane

de

200 a 300

Pesetas por Semana

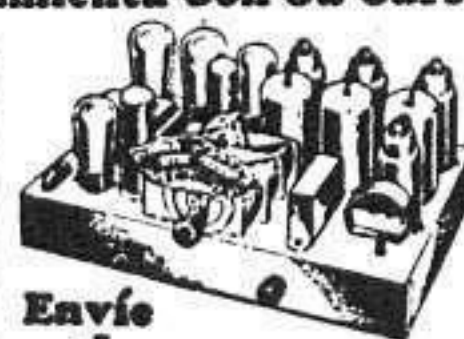
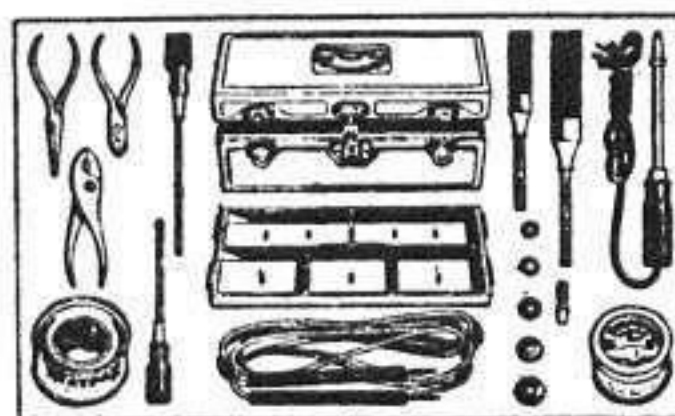


Lo prepararé a Ud. en su propio hogar, durante su tiempo libre, para un trabajo de Radio muy bien pagado. Le enseñaré todas y cada una de las aplicaciones del Radio: Servicio de Receptores, Televisión, Películas Sonoras, Onda Corta, Difusoras, etc., etc.

Mi famoso sistema de Tareas hace el aprendizaje muy fácil. No necesita experiencia previa

o preparación especial. Le ayudaré a ganar dinero mientras estudia. Servicio de Empleos gratuito. Mande el cupón pidiendo mi libro gratis "Brillantes Oportunidades en Radio."

GRATIS Radio de 8 Bulbos para C.A. y Herramienta Con Su Curso



Envíe el Cupón

GRATIS
Este Libro

Sr. C. H. MANSFIELD, Presidente

Instituto de Radio

1031 So. Broadway, Los Angeles, Calif., E.U.A. P.16

Envíeme su libro Gratis "Oportunidades en Radio" y la prueba de como puedo obtener un trabajo Bien Pagado.

Nombre _____

Dirección _____

Ciudad _____

Provincia _____

MATA MOSQUITOS

ZAMPIRONI

Rechazad los que no lleven esta marca



AGENTES EN ESPAÑA:

J. URIACH & C^o
S.A.

Bruch. 49. BARCELONA

LEA USTED
LOS
DOMINGOS

CRONICA

25 CÉNTIMOS
EL
EJEMPLAR

AGENCIA GRÁFICA

REPORTAJE GRÁFICO
DE ACTUALIDAD
MUNDIAL

Servicio para toda clase de pe-
riódicos y revistas de España
y Extranjero

PIDA CONDICIONES A

AGENCIA GRÁFICA

APARTADO 571
MADRID



—¿Tú crees que puedes secundar
al Gobierno en su tarea de acabar
con el paro?

—Sí, hombre. No tengo más que
darme preso y reduzco el número de
los huelguistas.

(De «Simplicissimus», Munich)

LA REGLA

suspendida volverá rápidamente
y sin peligro con **Perlas FEMI**.
De venta: Dr. Andreu, Segalá y
Feias. Se manda reserv. por co-
rreo certificado enviando pesetas
14.50 al concesionario BASTARD,
calle Pablo Iglesias, 13, Barcelona.

J. CAMPOS
Médico - Ortopédico. MADRID
HERNIAS
Aplico bragueros científicamente y
toda clase aparatos ortopédicos.
Augusto Figueroa, 8. Teléf. 423.31



tome a diario como desayuno, merienda o
en una tacita después de comer o cenar

HARINA LACTEADA NESTLÉ

alimento completo, rico en vitaminas y sales
minerales, que le suministrará abundantes
fuerzas de reserva para todas las exigencias
orgánicas de su estado, contribuyendo así
desde ahora, al fácil y normal desarrollo
del hijito que con tanta ilusión espera.

Pida hoy mismo una mues-
tra de Harina Lacteada
Nestlé y un ejemplar del
folleto "Para fortalecer
a la Infancia" a: Socie-
dad Nestlé A. E. P. A.
(Sección E. 7.), Vía
Layetana, 41 - Barcelona



PABLO VOLVE-
RÁ TARDE. Y
SERÁ A CAUSA
DE ESA RUBIA,
SEGURA-
MENTE.

CON MI
MARIDO ME
OCURRÍA LO
MISMO. PE-
RO VERÁS
LO QUE
HICE.



— Y, EN 3 DIAS, DESAPARE-
CIERON TODAS LAS ESPINILLAS
Y POROS DILATADOS.



DISPENSAME, CARMEN, SI ES-
TOY, UNA VEZ MÁS EN RE-
TRASO. — PERO ¿QUE HAS
HECHO? ¡ESTÁS
ENCANTADORA!



DI, CARMEN,
¿SEGUISTE MIS
CONSEJOS?



SI, Y OBTUVE
UN RESULTA-
DO ESTUPEN-
DO. PABLO
ESTÁ... CADA
DÍA MÁS ENA-
MORADO
DE MI

La crema Tokalón, alimento del cutis (Color Blanco),
la famosa crema parisiense, penetra instantáneamente
en los poros, calma la irritación de las glándulas cutá-
neas, disuelve las impurezas de los poros, hace que des-
aparezcan las manchas, aprieta los poros dilatados, blan-
quea y suaviza una piel oscura y áspera. Procura, en 3

días, una belleza y un frescor nuevos e indescriptibles.
Debería emplearse todas las mañanas. Si tiene usted
arrugas y músculos relajados en la cara, debería emplear
también, antes de acostarse, la Crema Tokalón Biocel
Alimento del Cutis (Color Rosa). Nutre y rejuvenece la
piel durante el sueño. Se garantiza que este tratamiento

volverá a dar a la cara una expresión juvenil y propor-
cionará una tez nueva y espléndida en 28 días; en caso
contrario, se devolverá el dinero.

Nota: La Crema Tokalón Blanca, sin grasa, se vende
ahora en tubos al precio de pesetas 2,50, tamaño grande,
y pesetas 1,75, tamaño pequeño.

NORDDEUTSCHER LLOYD BREMEN



PARIS (CHERBURGO o BOULOGNE) a NEW YORK
con los supertrasatlánticos

"BREMEN", "EUROPA" y "COLUMBUS"

Servicio más rápido del mundo. Y con los conocidos vapores de
«Cabin class»

**"GENERAL V. STEUBEN", "BERLIN",
"DRESDEN" y "STUTTGART"**

Salidas cada tres o cuatro días.

Para HABANA, VERACRUZ y TAMPICO
Salidas mensuales desde
SANTANDER, GIJON, LA CORUÑA y VIGO.

Para RIO DE JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS
AIRES.

Tres salidas mensuales desde
LA CORUÑA, VILLAGARCIA, VIGO y LISBOA.

Para GENOVA, PORT SAID, COLOMBO, SINGAPOORE,
MANILA, HONG-KONG y YOKOHAMA.
Salidas mensuales desde BARCELONA

Pídanse itinerarios, prospectos y precios a

LLOYD NORTE ALEMAN

AGENCIA GENERAL MADRID

Carrera de San Jerónimo, n.º 33. Teléfono 13515



10 años menos y Muchos admiradores más

Esta misma noche, o antes si usted quiere, su rostro recobrará la hermosura y juventud que ha perdido en los últimos 10 años. Manchitas, espinillas, arrugas indiscretas y poros dilatados desaparecerán en seguida y usted volverá a lucir el rostro fresco y nacarado de una jovencita de 18 años. Haga la prueba y convéncase.

Compre un frasco de Esmalte Nacarado de Rosas "Carpe" del color que siente mejor a su piel y aplíquese un poco por la cara, escote, brazos y manos y al mirarse de nuevo en el espejo, verá reflejada un nuevo tipo de belleza natural que causará la admiración de todas sus amistades.

El frasco de Esmalte Nacarado de Rosas "Carpe" sólo cuesta 7.50 ptas. en perfumerías y droguerías y dura varios meses.



Otros prepara-
dos "Carpe":
Polvos Faciales
Colorete Natural
Lápiz para Labios

PRO-BEL, S. A. - París, 183, Barcelona

Acompaña un sello de correo de 30 cts. para cubrir los gastos de envío de un frasco muestra de Esmalte Nacarado de Rosas "Carpe" y el librito "10 años menos y Muchos admiradores más".

Nombre
Calle y núm.
Población

Colores: BLANCO, CREMA, NATURAL, RACHEL, MORENO, ROSA, SALMON y BRONCEADO.
Indique el color que desee.

ESMALTE NACARADO DE ROSAS CARPE

Fórmulas de una Junta Internacional de Especialistas de la Piel

ENFERMOS DE LA
sangre, estómago, hígado, intestinos, etc., recordad que cada año aumenta el número de personas curadas con el

**JARABE
GIROLAMO
PAGLIANO**
En liquido polvos y cachets

El mejor depurativo de la sangre.

Exija siempre la marca "Girolamo".
Agentes en España
J. Uriach y C.ª, S. A.
Bruch, 49 - Barcelona

PREVENGASE!



LA MEJOR
DEFENSA DE SU
DINERO ES UNA
PISTOLA

ASTRA

UNCETA Y CIA.
(GUERNICA)
CATALOGOS GRATIS
SOLICITAMOS AGENTES

MAGNETISMO

Si desea adquirir el poder misterioso para magnetizar personas, cartas y objetos; hacerse un centro de atracción, poseer mirada magnética, inspirar pasiones intensas, dominar a sus rivales y obtener éxito en el logro de su deseo, escribame hoy mismo. Informes gratis. A. PUJANTE. Apartado 4. YECLA (Murcia).

¡SEÑORAS!

Para quitar pecas y emblanquecer la piel



Pruebe esta Cera Mágica de Belleza

Al penetrar directamente en la epidermis áspera y rugosa, esta nueva cera la suaviza de tal modo, que la capa superficial y endurecida de la piel se desprende gradualmente en pequeñísimas partículas al lavarse la cara cada mañana. Así se le proporciona una tez compuesta enteramente de un cutis nuevo y fresco, tan rosado y blanco como el de un niño. Desaparecen por completo las pecas, los barros feos y otras imperfecciones del cutis. Una mujer de 40 años puede fácilmente parecer 30 y aún menos. Limpia también los poros de la piel, dentro de los cuales el jabón no penetra nunca, evitando así que éstos se dilaten. Las mujeres la denominan Cera Mágica; su nombre científico es Cera Aseptina. Se encuentra en todas las farmacias y perfumerías.



BLENORRAGIA

(PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones. URÉTRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR, etc. en el hombre y VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUJOS, etc. en la mujer por crónicas y rebeldes que sean se combaten de una manera cómoda rápida y eficaz con los

CACHETS DEL Dr. SOIVRE

que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas; sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta al completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose el paciente por sí solo sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc., tan peligroso siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se entera de su enfermedad.

Basta tomar una caja para convencerse de ello. Exigid siempre los legítimos CACHETS DEL Dr. SOIVRE y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Venta a 6,60 ptas. caja en las principales farmacias

Agentes. -- New-York: Drug Importing C.ª, 179, Adams Street Brooklyn. -- S. José Costa Rica: I. Carreras, Bazar París, Avenida Central. -- S. Juan Puerto Rico: J. Combas Peyork, Tetuán, 73. -- Cuba: J. Carlos Guasch. Apartado 2293, Habana

COLABORACION ESPONTANEA

SANA MELANCOLIA

En tanto que la vida en mí aliente
Sumiéndome en un mar de ilusiones,
En tanto que mi sér siempre doliente
Despierte dudas al sentir pasiones,
El clamor oirá del fuego ardiente
Del amor que sublima corazones;
Llevando siempre en lo más profundo
La nostalgia de vida de este mundo.

No renace en mi pecho dolorido
El optimismo sano que alienta,
La flor alegre del verjel florido
Que embelesa su hedor. En vano intenta
Mi alma caminar por el olvido,
Tumba de ilusiones, dichas muertas;
Que siempre irá en mi modesta vida
La sonata ideal jamás oída.

EL IGNORADO CANTOR

A UNA ROSA

Son tus colores
rojos, sangrientos;
cual pensamientos
de criminal,
los que al mirarlos
me dan alientos
en los cimientos
de tu rosál.

Es tu pureza
blanca y sencilla,
¡oh! roscilla,
flor de pasión,
la que en mi mente
fulgura y brilla,
y maravilla mi corazón.

Mas, quién pudiera
darte la vida
rosa dormida
marchita ya.
Y tu fragancia
tierna y sentida
¿Donde escondida
ahora está?

Pero la muerte
cruel, despiadada,
tras la celada
do se ocultó;
tu dulce vida
casi sagrada
tan delicada
pronto segó.

I aquel jardín
donde naciste,
penado y triste
como una cruz
se encuentra ahora;
porque no existe
su gran señora
que fuiste tú.

AGUSTÍN PASTOR

SUEÑO Y REALIDAD

Soñada flor, por fin te he encontrado
maravillosa como en sueños te vi,
mi corazón de amor ha palpitado,
¡Ladronzuela! entero me lo has robado
sin dejar siquiera un cacho para mí.

¿Puedo aspirar a la dicha y ventura
que un rincón en el tuyo tener pueda?
Si puedo embriagarme de hermosura
en estos ojos de virgen bella y pura
seré el ser más feliz que habrá en la tierra.

En esta tierra de mentira y desengaños
que rara vez se encuentra la ventura,
¿Qué hacer por pasar feliz los años
sinó amarnos ambos sexos sin engaños
para gozar felicidad grata dulzura?

Q. MORERA Y JUNYENT

Colaboración espontánea

ADVERTENCIA

Al reanudar esta sección de COLABORACION ESPONTANEA, a insistentes requerimientos de muchos de nuestros lectores, hemos de advertir que los originales se publicarán sin que en ellos hagamos alteración alguna, sin correcciones, ni siquiera ortográficas, exactamente lo mismo que llegan a nuestras manos.

Conste así para que no se nos achquen culpas ajenas, caso de que las hubiese.

No se mantiene correspondencia con los colaboradores bajo ningún pretexto.

LA DIRECCIÓN

GUIA INTERNACIONAL DE LAS CARRETERAS DE ESPAÑA Y PORTUGAL



Declarada de utilidad por el PATRONATO NACIONAL DE TURISMO Y EL C. N. T. DE PORTUGAL

La obra consta de:

1. LA GUÍA - Contiene una mina de información de rigurosa precisión y al día sobre todo lo que es de interés y necesita saber el automovilista estando de viaje o excursión. **Ptas. 12⁰⁰**
2. 14 MAPAS ESTILO AVIACIÓN
Abarcan todas las carreteras y caminos de España por secciones separadas. Un sistema patentado permite hallar instantáneamente la región que se recorra y tenerla a la vista ante el volante. **Cada mapa Ptas. 2⁵⁰**
3. EL PORTAMAPAS, estuche transparente que admite un mapa plegado en él sentido que se quiera **Ptas. 2⁰⁰**

Pídala, examínala en las buenas librerías, tiendas de accesorios y garages, o bien a:

PUBLICITAS, S. A. - Madrid, Apartado 911
Valladolid, Apartado 80 - Valencia, Apartado 128
Oviedo, Apartado 99 - Zaragoza, Apartado 271
San Sebastián, Apartado 166 - Cádiz, Apartado 95

GUIA INTERNACIONAL DE LAS CARRETERAS DE ESPAÑA Y PORTUGAL
Completa · Al día · De Rápida y Fácil Consulta



NI ARRUGAS, NI PECAS

Ni manchas en la cara, ni huellas de viruelas: un cutis brillante, joven, sonrosado, tendrá siempre con el

AGUA VISNÚ

Se fabrica en tonos Blanco, Rachel, Moreno Claro, Rosado y Ocre

PÍDASE EN TODAS LAS DROGUERÍAS

Remitiendo pesetas 8 a C. San Julián, calle Electra, 18, GIRON, lo recibirá por F. C., indicando, al hacer el pedido, la estación más próxima al punto de destino.

30

NOVEDAD SENSACIONAL

Ptas. Solamente

MARAVILLOSO

CRONOTAQUÍMETRO PULSERA

SUIZO CON HORAS Y MINUTOS DE SALTO

LA ÚLTIMA PALABRA DE LA CIENCIA RELOJERA SUIZA

EXACTO-ELEGANTE-SÓLIDO

Preciosa caja de platino inalterable. Cristal irrompible. Pulsera de cuero fino.

INDISPENSABLE A TODOS POR SU ECONOMÍA Y UTILIDAD

COMO PROPAGANDA lo remitimos a todas partes contra reembolso de 30 Ptas. SOLAMENTE

Mande su pedido sin demora indicando este periódico, nos lo agradecerá toda la vida.

5

AÑOS DE GARANTÍA

CASA GINEBRA
72-SAN SEBASTIAN

Escopetas finas de caza y tiro de pichón.

VICTOR SARASQUETA S.L. EIBAR

SOLICITE CATALOGO GRATUITO

¡ATENCIÓN, AFICIONADOS! Solamente las escopetas VICTOR SARASQUETA son las auténticas SARASQUETA: no fiarse de nombres imitados



Los dientes son el alma de la sonrisa

No todos los dientes son brillantes por muy limpios que estén, y es precisamente en el brillo que está toda la gracia.

Dientes blancos como perlas y brillantes como trocitos de espejo. Estos son los dientes que hacen de la sonrisa un poema.

DENTOL es, de todos los dentífricos, el único que, además de blanquear los dientes, desinfectar la boca y purificar el aliento le ofrece un nuevo atractivo: Brillo de espejo para sus dientes.

En pasta a 1.90 y 3.25 pts. el tubo
Elixir a 4.25; 5.75 y 7 pts. el frasco

DA EXPRESIÓN Y BLANCURA A LOS DIENTES

Depositorios: Pro-Bel, S. A. - París, 183, Barcelona



¡NERVIOSOS!

Basta de sufrir inútilmente gracias a las acreditadas **GRAGEAS POTENCIALES DEL DR. SOIVRÉ** que combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz la **Neurastenia**, **Impotencia** (en todas sus manifestaciones), **pérdida de memoria**, **vértigos**, **fatiga corporal**, **temblores**, **dispepsia nerviosa**, **palpitaciones**, **histerismo** y **trastornos nerviosos** en general de las mujeres y todos los **trastornos orgánicos** que tengan por causa u origen agotamiento nervioso.

Las **Grageas potenciales del Dr. Soivré**, más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso, regenerando el vigor sexual propio de la edad, conservando la salud y prolongando la vida; indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos, a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales, deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc., consiguiendo siempre con las **Grageas potenciales del Dr. Soivré**, todos los esfuerzos o ejercicios fácilmente y disponiendo el organismo para reanudarlos con frecuencia y máximo resultado, llegando a la extrema vejez y sin violentar al organismo, con energías propias de la juventud.

Basta tomar un frasco para convencerse de ello.

Venta a 6.60 ptas. frasco, en todas las principales farmacias de España, Portugal y América

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0.25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sókatarg, Calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

CANAS



Obtendrá belleza y juventud y quitará sus canas si usa **RHUM QUINA MELIS**
Venta en todas partes

500 PESETAS

Mensuales ganarán Señoras y Caballeros ejerciendo carrera lucrativa. Pueden diplomarse por correo como expertos en embellecimiento. Escribir: Instituto Galipédico, Angeles, 1, Barcelona. (Incluir sello).

APOPLEJIA - PARALISIS.

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la **Arterioesclerosis e Hipertensión**
Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, rama o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), inodorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando **Ruol**. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis; continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA: Madrid, F. Gayoso, Arenal, 2; Barcelona, Segalá, Rbla. Flores, 14, y principales farmacias de España, Portugal y América.

RAMOS

Peluquería de señoras. Postizos. Bisónes. Ondulación Marcel y al agua. Tintes. Manicura - Masajista. Perfumería.

ONDULACIÓN PERMANENTE, 30 PTAS.

HUERTAS, 9
T.º 10.667

MADRID

BARQUILLO, 10, entlo.
T.º 10.839

Duque de la Victoria, 4, T.º 2.800, VALLADOLID

10 PALABRAS:
PESETAS 4,15

SECCIÓN DE ANUNCIOS TELEGRÁFICOS

CADA PALABRA MAS:
40 CÉNTIMOS

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths, Gruber, Bilbao. Catálogos gratis.

APRENDA usted desde su casa Contabilidad, Cálculo, Ortografía, Caligrafía, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia, Organización, Publicidad, Frances, Inglés, etc., por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots. Rosellón, 148, Barcelona. Pídanos folleto explicativo gratuito.

ACREDITADAS incubadoras Riera. Primeros premios. Catálogos gratis. Granja Riera. Badalona.

AVICULTORES, — Disponibles: 51 razas gallinas: — 20 razas conejos (Castorex. — Rex). Huevos para incubar. Polluelos. — Propietaria: J. Grand-Gérard, Caballero del Mérito Agrícola, Torre Casóliba, Alella, Barcelona.

APOPLEJIA, parálisis, arterioesclerosis, la evita y cura «Antiapoplectico Berdaguer», Madrid, Gayoso. Arenal, 2, principales Farmacias España. Prospectos: Congales Núñez, Sepúlveda, 172, Barcelona.

BUSCANSE agentes en todas partes para la venta de miniaturas sobre cristal con fondo madreperla. Espejos de bolsillo, portarretratos, pitilleras, polveras, pendientes, gemo-

los, etc., con fotominiaturas reproducidas según cualquier fotografía. Catálogos y muestras contra envío de tres pesetas en sellos de Correo y de una fotografía que será devuelta intacta. Louis Pollak, Viena (Austria), IX, Althanplatz, 44.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida de Pi y Margall, 9, entresuelo.

BORRACHOS. Dejan vicio sin darse cuenta. Inofensivo. Mandamos información gratis. Clínica Basté. Princesa, 13, Barcelona.

CURSOS rápidos de Comercio e idiomas por correspondencia: Reforma de Letra, Cálculo, Teneduría, Cartas, Ortografía, Documentación, Prácticas de Escritorio, Frances, Inglés, Español, Taquí-Mecanografía, Métodos propios. Espléndidos resultados. Trimestre, quince pesetas. Academia Hispano-Francesa, única en su especialidad, Puerta del Angel, 23, Barcelona. Pídanse detalles complementarios.

COLECCIONADORES: Para cambiar tarjetas ilustradas, sellos con Universo. Pedid folleto español gratuito: Zeller, 51, B., Passage, Bureau Paris.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida de Pi y Margall, 9, entresuelo.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida Pi y Margall, 9, entlo.

DEPILACIÓN, extirpación radical por electrolisis, único eficaz e inofensivo. Doctor Subirachs. Montera, 47, Madrid.

Desea madrina espiritual fines matrimoniales. Félix Fornis Artigós, Cartagena. Penal.

ESTUDIE carrera comercial o técnica de porvenir, en su propio domicilio. Pida librito gratis. Popular Instituto Politécnico, Apartado 105, Sevilla.

FOTOGRAFÍAS verdaderamente galantes, raras, curiosas. Surtidos incomparables, 5 y 10 pesetas. Sellos. Contra reembolso, una peseta más. Excelsior. Poste restante. Tours. Francia.

FABRICACIÓN de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concédense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matths. Gruber, Bilbao.

FONOBILINGÜE. Cots Ideal para aprender idiomas en casa. Rosellón, 148, Barcelona. Pídanos detalles.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida Pi y Margall, 9, entlo.

HIPNOTISMO, influencia personal, sugestión, ocultismo e ilusionismo. Enseñanza por correo. Escribid: Estudios Psíquicos. Apartado 1.248, Barcelona (sello).

OPOSICIONES. No pretenda usted ganarlas mientras cometa faltas de ortografía. Adquiera hoy mismo la «Ortografía Iglesias» si quiere salir victorioso. Ocho pesetas en librerías. Contra reembolso, 8,75. Colección Magister. Puerta Angel, 23, Barcelona.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida Pi y Margall, 9, entlo.

PARA HACERSE AMAR locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,30 y recibiréis «La Llave del amor». Librería S. Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

PARTOS. Ex-matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas y hospedaje. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Solicitan madrina de paz Ernesto Coquilla, Adolfo Retortillo, Jacinto Rocamora. Tercio Mayoría Riffien (Ceuta).

TESOROS ocultos, puede localizarlos con aparatos de radio. Informes gratis. Utilidad. Apartado 139, Vigo (España).

EL IMPUESTO DEL TIMBRE A CARGO DE LOS SEÑORES ANUNCIANTES

“¡ECHE FUERA ESOS AFEITES!”



Quizás él no lo dice, pero puede pensarlo. Centenares de mujeres creen que deben estar todo el día poniéndose polvos para cubrirse el brillo y lo grisiento de la nariz, así como los granos que tienen en la cara. Sin embargo, puede usted tener una tez fresca, juvenil y de apariencia natural durante todo el día, sin recurrir a ese medio.

Todo lo que tiene usted que hacer es mezclar un poco de Espuma de Crema con los polvos de arroz que use.

La Espuma de Crema es el maravilloso ingrediente, recientemente descubierto, mezclado ahora, gra-

cias a un procedimiento patentado, con los Polvos Tokalón, los famosos polvos parisienses. Es por esto que los Polvos Tokalón permanecen adheridos todo el día, incluso bajo el viento, la lluvia y aun a pesar del sudor producido por el baile. ¡Hacen desaparecer por completo el brillo de la nariz! Por contener Espuma de Crema, los Polvos Tokalón no resecan la piel. Procuran también una tez de una rara, fresca y juvenil belleza, que es absolutamente imposible obtener por cualquier otro medio. Y la apariencia es tan natural, que él no podrá adivinar nunca que se ha puesto usted polvos.

URINARIAS

(AMBOS SEXOS)

Sin lavajes, inyecciones ni otras molestias, y sin que nadie se entere, sanará rápidamente de la blenorragia, gonorrea (gota militar), cistitis, prostatitis, leucorrea (flujos blancos de las señoras) y demás enfermedades de las vías urinarias, en ambos sexos, por antiguas y rebeldes que sean, tomando, durante unas semanas, cuatro o cinco CACHETS COLLAZO por día. Calman los dolores al momento y evitan complicaciones y recaídas. Pídan folletos gratis a A. García. Alcalá, 85, Madrid. Precio: 17 pesetas.

LO MÁS EFICAZ,
CÓMODO, RÁPIDO,
RESERVADO
Y ECONÓMICO

Conoce Hembrasil?

GARANTIZA SU FELICIDAD, SALUD Y TRANQUILIDAD
RECOMENDADO POR EMINENCIAS
MÉDICAS DEL MUNDO ENTERO

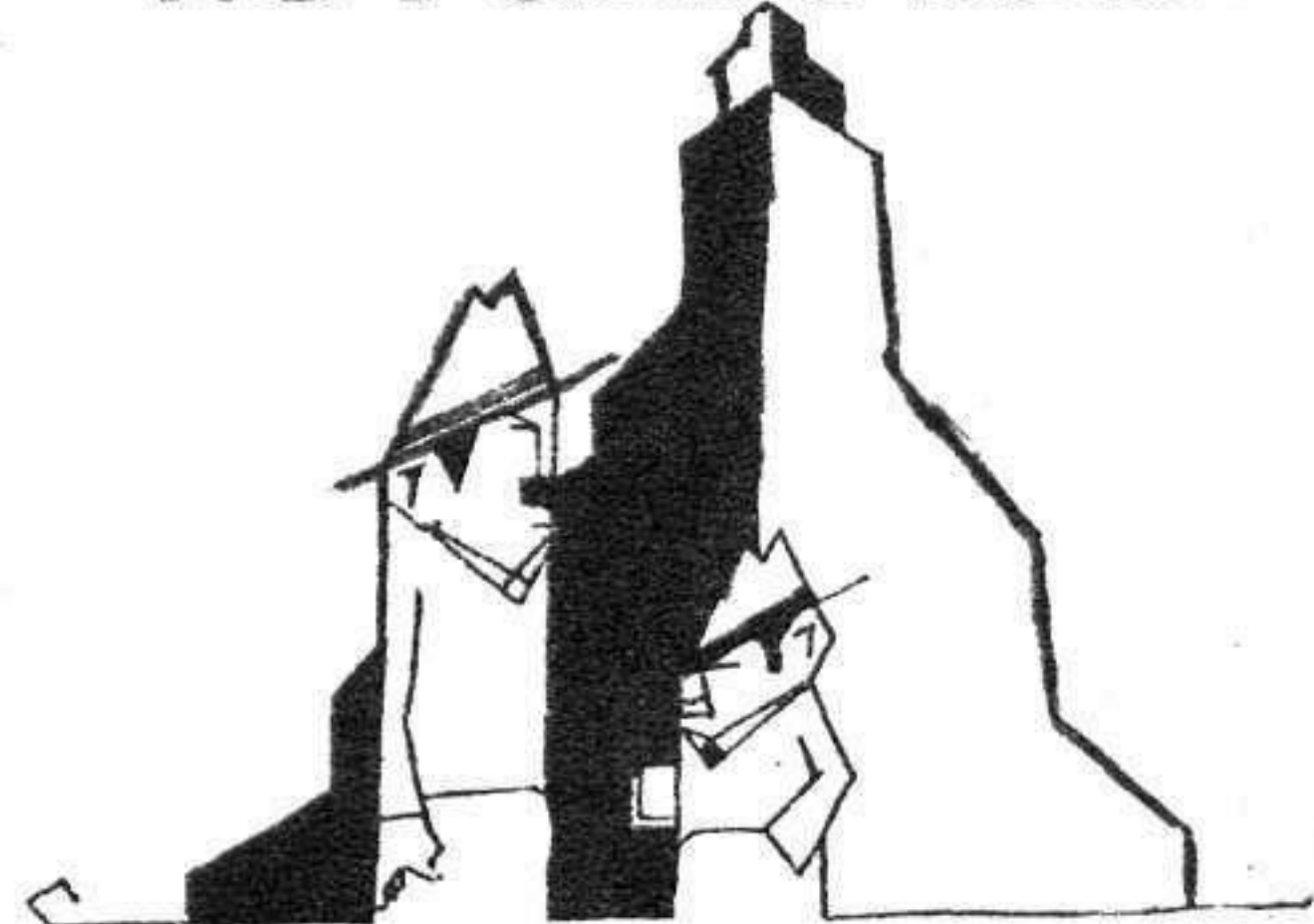
Venta en Farmacias al precio de 6.50 ptas. con cánula para su aplicación.

PRODUCTO PARA LA HIGIENE INTIMA

LABORATORIOS PROFILAC, S. A.
APARTADO 810 BARCELONA

FOLLETO EXPLICATIVO SE REMITIRÁ GRATIS A QUIEN LO SOLICITE

NO PUEDE SER



— ¡Caray! Un torero murió en un incendio.
— ¡Imposible! ¡Un «diestro» no puede terminar en un «siniestro»!

ESCOPETAS DE LUJO



Casa antigua dedicada a especialidades, con obreros selectos.

Pídan catálogo, Apartado 57

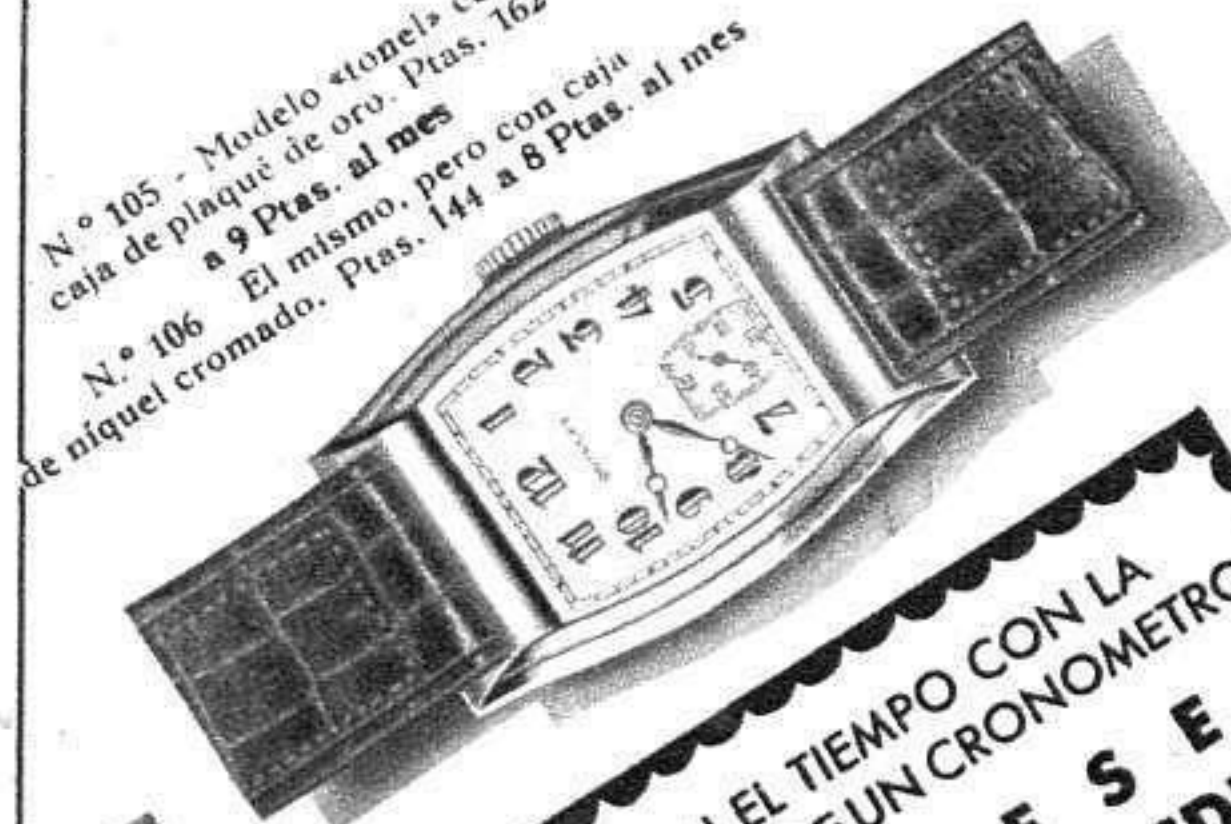
J. M. URRIOLA Y SARASQUETA — EIBAR

Vd. también
necesita un

QUILLET

la marca que
se ha impuesto

N° 105 - Modelo «tonel» con
caja de plaqué de oro. Ptas. 162
a 9 Ptas. al mes
N° 106 - El mismo, pero con caja
de níquel cromado. Ptas. 144 a 8 Ptas. al mes



N° 213 - Modelo octo-
gonal, caja plaqué
oro. Ptas. 180
a 9 Ptas. al mes



N° 3 - Cronógrafo-
taxímetro de gran exac-
titud. Contador y contador
de segundos. Además,
reloj de precisión. Caja de
plaqué oro inalterable.
Ptas. 286 a 13 Ptas. al mes
N° 4 - El mismo, pero
con caja de níquel cromado.
Ptas. 231 a 11 Ptas. al mes



N° 2 - Forma clá-
sica, con tapa, caja
de plaqué oro
guilloché. Ptas. 164
a 8 Ptas. al mes

MIDEN EL TIEMPO CON LA
EXACTITUD DE UN CRONOMETRO

20 MESES DE CREDITO

Todos nuestros relojes tienen las siguientes características: escape áncora, línea montada sobre 15 rubis finos, chatones, volante compensado antimagnético, esp. posición y a las variaciones de temperatura.

Todos los modelos están

GARANTIZADOS POR 5 AÑOS

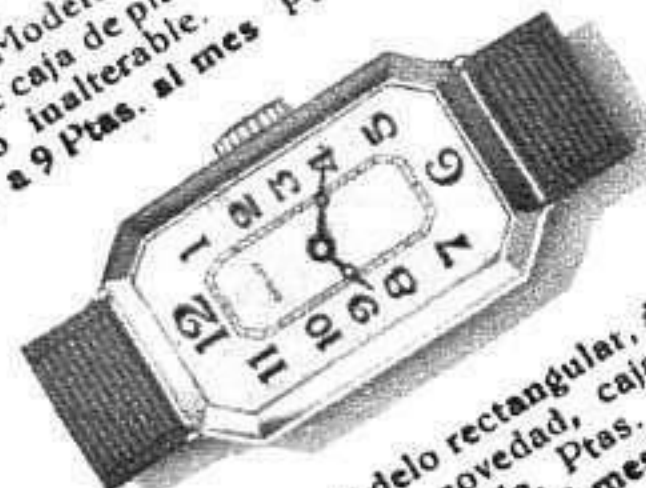
Construidos con materiales finísimos por una de las manufacturas más importantes del mundo.

Nuestros relojes de plaqué oro son inalterables y están garantizados.

MODELOS RIGUROSAMENTE SELECCIONADOS. ELEGANTES, FIJOS, ETERNOS

Las personas de gusto no usan más que "QUILLET"

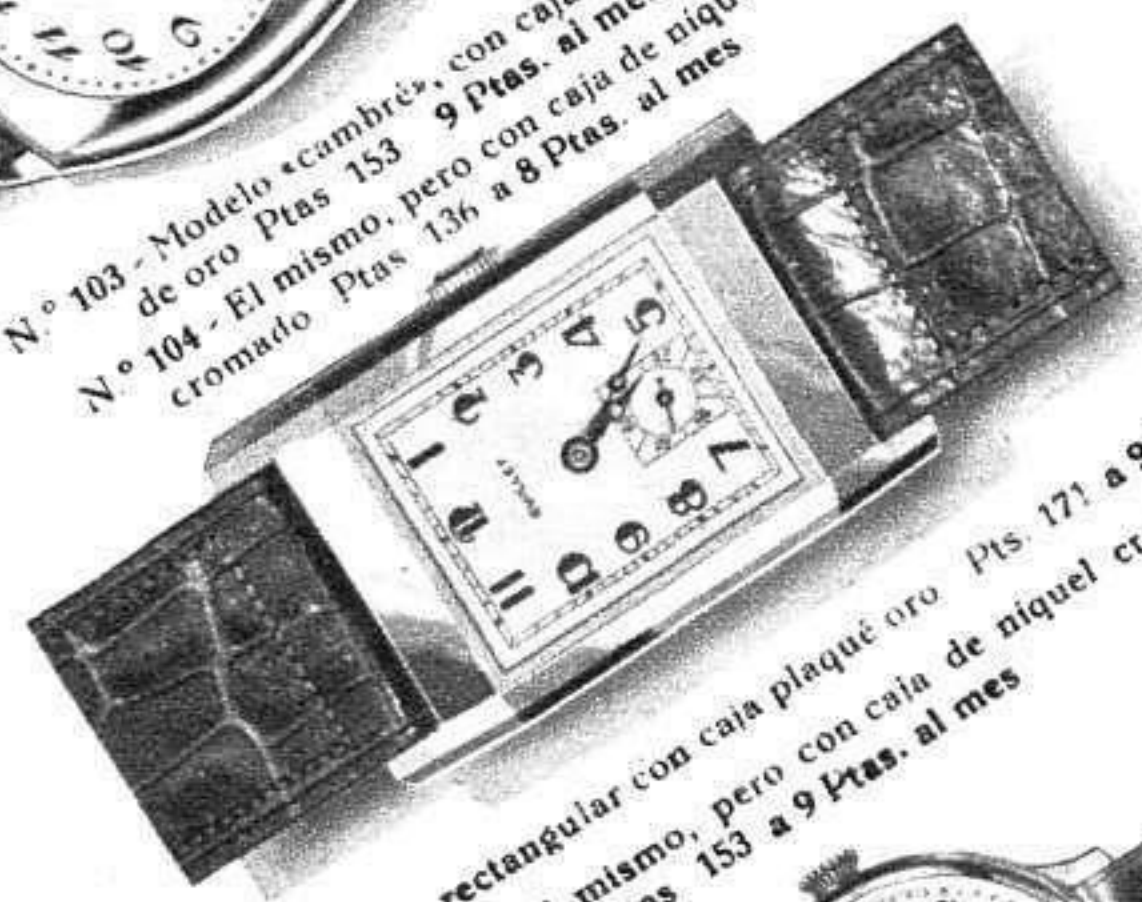
N° 214 - Modelo «arré coupé» caja de plaqué oro inalterable. Ptas. 171 a 9 Ptas. al mes



N° 215 - Modelo rectangular, ángulos cortados, gran novedad, caja plaqué oro inalterable. Ptas. 153 a 9 Ptas. al mes



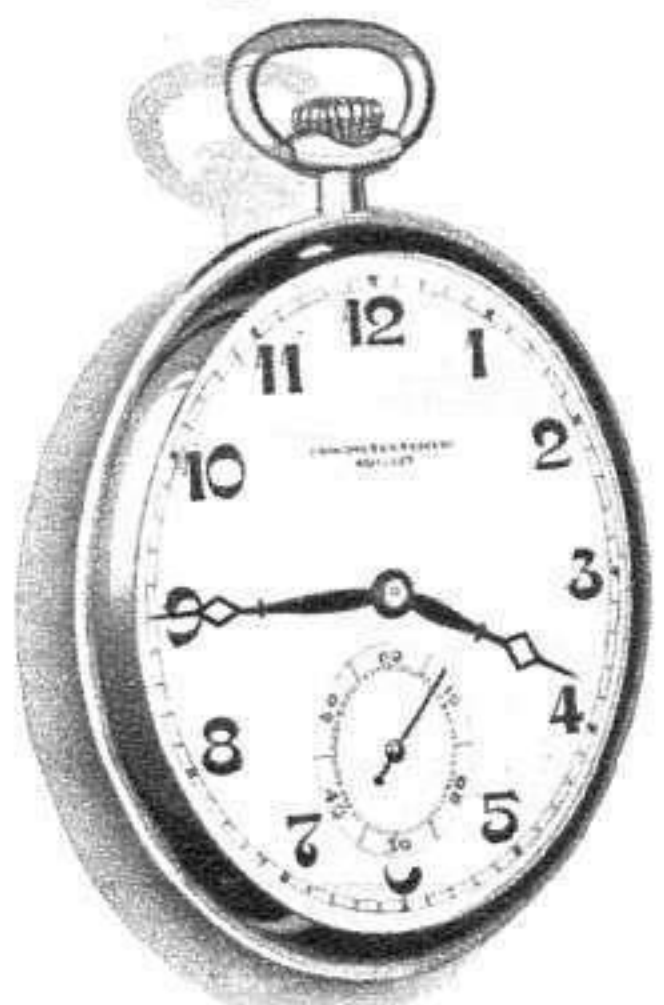
N° 103 - Modelo «cambré», con caja de plaqué de oro. Ptas. 153 a 9 Ptas. al mes
N° 104 - El mismo, pero con caja de níquel cromado. Ptas. 136 a 8 Ptas. al mes



N° 107 - Modelo rectangular con caja plaqué oro. Ptas. 171 a 9 Ptas. al mes
N° 108 - El mismo, pero con caja de níquel cromado. Ptas. 153 a 9 Ptas. al mes



N° 101 - Modelo redondo con caja de plaqué de oro inalterable. Ptas. 120 a 8 Ptas. al mes
N° 102 - El mismo, pero con caja de níquel cromado. Ptas. 104 a 8 Ptas. al mes



N° 5 - Modelo extraplano, caja de plaqué de oro guilloché. Ptas. 171 a 9 Ptas. al mes

NO VAGILE! LLENE HOY MISMO EL SIGUIENTE BOLETÍN y recibirá el reloj franco de porte y embalaje.

BOLETÍN DE COMPRA

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos QUILLET, S. A., un reloj n.º _____ conforme a su descripción por el precio de _____ Ptas., que me comprometo a pagar por vencimientos mensuales de _____ Ptas., el primero a la recepción y los otros cada mes, hasta completa liquidación. Mientras no se haya satisfecho el importe total de la prenda, se considerará en calidad de depósito en poder del comprador.

M. G. 6-9-1933 Al contado, 10% descuento.

Nombre y dos apellidos _____ Edad _____ FIRMA _____

Profesión _____ Dirección del empleo _____

Domicilio _____ Población _____

Provincia _____ Admón. Correos más próxima para valores declarados _____

ESTABLECIMIENTOS QUILLET S.A. MALLORCA 237 BIS BARCELONA

AGENCIAS EN:

MADRID: Churrua, 15, bajos (Cita. Bilbao).
ZARAGOZA: Pignatelli, 62.
LAS PALMAS: Buenos Aires, 47.
CORDOBA: San Alvaro, 17.

MALAGA: Molina Lario, 3, pral. (junto Plaza del Siglo).
SEVILLA: Feria, 168, dupl. bajos.
BILBAO: Elcano, 22, entlo.